LOLE BATIO RECORDS EN LA CLASIFICACION

• Información Página 20

OTRO AUMENTO PARA EL SECTOR DOCENTE

• Información Página 20

POLICIAS EXTORSIONADORES: PROCESAN A UN COMISARIO Y A DOS VIGILANTES

ROSARIO, 4 (De nuestro corresponsal). — En esferas tribunalicias de esta ciudad trascendió que el juez de instrucción de la sexta denominación, doctor Luis Guidaudo, dictó auto de procesamiento por los delitos de extorsión y asociación ilícita a un comisario, dos policías y un abogado del foro local.

Los acusados son el doctor Nicolás Scalsione —un profesional de destacada actuación en este medio—, el ex jefe de la División Unidades Especiales de la Unidad Regional Nº 2, comisario inspector Mario Ayup, quien últimamente se desempeñaba como jefe de una seccional del norte de Santa Fe y dos empleados policiales de la División Robos y Hurtos de apellidos Abril e Hidalgo.

Según la versión, en los fundamentos de la medida —que consta de una extensión de más de diez carillas— el magistrado determinó la responsabilidad del abogado y los tres policías por un hecho acaecido a mediados del año pasado. Hasta el momento, se ignora quien fue la víctima de esta maniobra que habrá dado a sus autores suculentas ganancias. Se espera una información oficial al respecto en las próximas horas.

LOS TAXISTAS PIDEN UNA PRORROGA





Año XV - Bs. As., Jueves 4 de Mayo de 1978 - Nº 4.867 - $ 140
RECARGO VIA AEREA $ 20



COLA DE LA DESESPERACION. Los trabajadores del volante claman una prórroga para cumplir con las disposiciones municipales. Los conductores de taxímetros sufren largas esperas para poder cumplir. A medianoche, rigen las nuevas ordenanzas. (Páginas 10 y 11.)

BALBIN SE NEGO A INDAGATORIA



SE RETIRA. El líder radical llegó a Tribunales y al enterarse que se trataba de una indagatoria se negó a hablar. (Págs. 10-11).

CHOCO UN MICRO CON ESCOLARES: HAY VARIOS NIÑOS CON LESIONES LEVES

• Inform. Págs. 10 y 11

CESANTIAS DE FERROVIARIOS

• Información Página 2











TERROR EN FERROCARRILES

Más Cesantías Denuncia La Fraternidad

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El secretario general de "La Fraternidad", sindicato que agrupa a los conductores de locomotoras, Luis Etchezar, denunció aquí que "podrían disponerse otras 10.000 cesantías" entre el personal ferroviario, además de las 21.580 ya concretadas.

En declaraciones efectuadas al diario "La Capital", de esta ciudad, dijo el dirigente que "nadie sabe entre los ferroviarios si al día siguiente trabajará o si ha sido declarado prescindible, y esta situación de intranquilidad resta aliciente para dar el apoyo que en definitiva es lo que está necesitando nuestro país".

En sus declaraciones efectuadas al rotativo mencionado, dijo el sindicalista que "dos inquietudes principales, que a su vez se relacionan entre sí, preocupan actualmente a La Fraternidad: son la situación económica de nuestros afiliados, que siguen siendo los más postergados del país, pues como empleados del Estado han sido marginados de algunos aumentos, vale decir que con el mismo patrón los ferroviarios recibimos distinto tratamiento, y, en segundo término, el futuro de nuestros ferrocarriles".

"No sabemos a qué tiende este plan de racionalización —dijo Etchezar— si a dar vida a la red ferroviaria que reclama el país, o a seguir reduciendo sus ramales para mantener incomunicada a más de la mitad de la Nación".

Dijo el sindicalista que "el trabajador ferroviario se encuentra casi en situación de indigencia. Es tan grave esa situación —añadió—, que no pedimos aumentos de salarios, sino tan solo el mismo trato de otros sectores de empresas estatales, como ENCOTEL, Gas del Estado, ENTel y otras".

"En cuanto a que el trabajador es el responsable del déficit de los ferrocarriles —agregó—, basta recordar que el general Tomás Caballero, presidente de Ferrocarriles Argentinos, en agosto del año pasado dijo que solo el 8 por ciento del presupuesto de Ferrocarriles estaba afectado al pago de salarios, y debe tenerse en cuenta que con la eliminación de ramales ya se logró reducir en un 7 por ciento el presupuesto. Todo esto costó 21.580 cesantías, y aunque se anunció que con 23.000 se solucionaba el déficit, se afirma ahora que podrían disponerse otras 10.000 más".

Etchezar expresó luego que "se afirmó, cuando tomaron la dirección de nuestros ferrocarriles las actuales autoridades, que éramos 158.000 empleados, cuando en realidad éramos con exactitud 156.800.

"Sin embargo —agregó— se suspenden trenes, hay suspensión de servicios por falta de personal. El Roca, por ejemplo, debe pagar elevadas sumas en concepto de horas extras para cubrir los reclamos de la temporada veraniega".

Expresó el dirigente que "es por esas razones que queremos saber cuál va a ser el supuesto plan ferroviario.

Explicó en seguida que "La Fraternidad tiene opinión formada respecto de la administración ferroviaria. Hace tan solo cuatro meses editó un folleto en el cual no solo exponía su proyecto sobre los ferrocarriles, sino sobre el transporte en general del país. Sin intención de suplir a las autoridades, sino simplemente para cooperar, ofrecer un aporte, y sin embargo no somos escuchados".

Finalmente, y al ser consultado sobre el panorama gremial en el país, expresó Etchezar que "nuestra entidad tiene una conducta histórica, ubicándose en el sector independiente. Aún más, diría que es independiente dentro de los independientes. La Fraternidad tiene historia, tiene experiencia, como para no arriesgar la pérdida de esa independencia".

SE "BORRO" DE LONDRES LA MISS QUE HABIA SOMETIDO A MORMON

LONDRES, 4 (UPI). — El juicio por secuestro de la ex reina de belleza norteamericana Joyce McKinney y su compañero Keith May, al que los diarios han dado en llamar el caso de "Sexo en cadenadas", comenzó en el Old Bailey, pero los acusados que violaron la libertad bajo fianza se encontraban a millares de kilómetros de distancia.

Por ello su "juicio" por el secuestro del misionero mormón Kirk Anderson duró solamente 15 minutos.

El misionero de 21 años había declarado en una audiencia anterior al juicio que la antigua participante en el concurso de Miss Universo lo había secuestrado valiéndose de un revólver de imitación, manteniéndolo atado a una cama en una remota cabaña campestre y obligándole a tener relaciones sexuales con ella.

De acuerdo con la tradición de Old Bailey, un ujier que se hallaba fuera de la sala de audiencias recubierta de roble llamó tres veces a los acusados. "No hay respuesta, señor", dijo al juez Charles Lawson

El fiscal Neil Denison dijo entonces al juez: "Aparentemente los dos acusados abandonaron este país hace dos o tres semanas en circunstancias característicamente dramáticas, y ahora están siendo buscados en los Estados Unidos". Inmediatamente pidió que se ordene su arresto "en el muy improbable caso de que regresen a este país".

La señorita McKinney, de 27 años, y May, de 24, fueron arrestados en septiembre pasado, acusados del secuestro de Anderson, el antiguo amante de la joven.

LOS HURACANES SON NECESARIOS

CHARLOTTE AMALIE (Islas Vírgenes Estadounidenses), 4 (UPI). — En el corazón del Caribe, donde surgen la mayoría de los huracanes del Hemisferio Norte, un destacado meteorólogo norteamericano encontró algo bueno que decir de ellos.

"A pesar de las imágenes negativas que se piensan, los huracanes son considerados necesarios para mantener un balance atmosférico en los trópicos", dijo Neil Frank, director del Centro Nacional de Huracanes, en Miami.

"Hay demasiado calor en los trópicos y poco en las regiones polares. El método de la naturaleza para lograr un balance entre los dos extremos es el huracán", dijo Frank.

Añadió que las lluvias y las tormentas producen un efecto enfriante en los trópicos y eliminan el exceso de calor, llevándolo a las regiones polares.

Frank hizo los comentarios durante una reunión con funcionarios de la defensa civil en Islas Vírgenes. Recientemente llevó a cabo un seminario de trabajo para 30 meteorólogos de América central y el Caribe, al que asistieron delegados de Antigua, República Dominicana, Bahamas, Belice, Costa Rica, El Salvador y México.

Aunque algunas temporadas son más destructivas que otras, los huracanes anualmente matan y mutilan a decenas de personas en el Caribe y los daños a la propiedad usualmente alcanza a varios millones de dólares.

ORCA, COMO EN LA PELICULA

NUEVA YORK, 4 (DPA). — Una orca mantuvo a su entrenadora cuatro minutos contra el suelo del estanque, estando a punto de matarla por asfixia.

Jill Straton, de 27 años, quería enseñar al mamífero blanquinegro unos nuevos ejercicios y, como tantas otras veces, se montó sobre el lomo del cetáceo, cuando de pronto, por causas desconocidas, el animal se asustó, según relató uno de los pocos testigos que se hallaban en el "Marineland sea Life Park" californiano.

♦ MOMENTOS BRAVOS

"La ballena entonces se sumergió, y aunque la entrenadora no perdió los nervios, "Orky" siguió empujándola hasta apretarla contra el suelo del estanque, donde la mantuvo durante unos cuatro minutos", precisó un portavoz de "Marineland".

Finalmente, varios empleados lograron llevar a la superficie a Jill Straton, donde sin pérdida de tiempo le hicieron la respiración artificial boca a boca.

Según se comunicó hoy la entrenadora se ha repuesto. "Marineland" abrirá en breve sus puertas, luego de la pausa invernal.

Este animal, de diez metros de largo, es conocido por su voracidad, llegando incluso a devorar focas y delfines pequeños, pero para el hombre es inofensivo y capaz de aprender en poco tiempo diversos ejercicios. Según parece, se trata de un animal más inteligente que su hermano pequeño, el delfín.

LOS GRAFICOS Y SU FESTEJO

Mediante un comunicado de prensa, el Sindicato Gráfico Argentino informa a sus afiliados activos así como también a todos los jubilados del gremio que en conmemoración del "Día del Trabajador Gráfico", y como parte de los festejos para celebrar dicha fecha, el próximo sábado 6, en el horario de 10 a 13, efectuará un gran festival en las instalaciones del parque infantil de diversiones "Ital Park" situado en avenida del Libertador y Callao, de esta capital.

La invitación —según informa el comunicado— se hace extensiva a todos los hijos y familiares de los afiliados activos y jubilados del gremio.

HABRA CLAUSURAS POR ACERAS EN MAL ESTADO

Informó la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires que ha sido modificado el artículo 50 del Régimen de Penalidades vigente, relativo a la no construcción o la falta de reparación de mantenimiento en buen estado de conservación de las cercas y aceras reglamentarias de los inmuebles.

La nueva disposición establece que cuando se trate de comercios, restaurantes, salas de espectáculos, industrias y todo otro local que provoca afluencia de público, se procederá a su clausura. La misma será levantada cuando por el frentista o por administración se hayan efectuado los trabajos.

La ordenanza fue dictada —agrega la Comuna— para unificar las normas que regulan la materia e incluye la imposición de clausuras cuando se tratara de los comercios mencionados. Para el caso de inmuebles se mantiene el monto de las multas a aplicarse a los infractores, que serán de 10.000 a 20.000 pesos y/o arresto hasta 30 días.

Es de resaltar que permanentemente, inspectores comunales realizan inspecciones.

Amín Invitó a Marga Trudeau

KAMPALA, Uganda, 4 (UPI). — El presidente Idi Amin invitó personalmente a Margaret Trudeau, la separada esposa del primer ministro canadiense Pierre Trudeau, para que venga a Uganda a ver por sí misma la situación existente en el país. La invitación fue extendida después que Trudeau negó a Amin la autorización para que visitara Canadá para asistir a los próximos juegos de la Comunidad Británica de Naciones.

La esposa de Trudeau será invitada en "su calidad de reportera gráfica" para que vea "la verdadera situación (en Uganda).

AL "ESCUADRON" SE LE FUE BASTANTE LA MANO

RIO DE JANEIRO, 4 (EFE). — Dos ladrones de automóviles asesinados anoche por el **"escuadrón de la muerte"** en los suburbios de Río de Janeiro, fueron obligados a ingerir los vidrios de una botella antes de ser fusilados.

Un testigo del episodio reveló el brutal procedimiento a la policía, quien identificó a los dos asesinados como prontuariados por los delitos de hurto de vehículos.

El **"escuadrón de la muerte"**, provocó otros ocho crímenes en los últimos dos días, alcanzando a 125 los asesinatos que se le atribuyen desde que comenzó el año 1978.

Hace quince días dos ex sargentos del ejército retirados fueron condenados a 45 años de cárcel, al comprobarse que integraban uno de los piquetes del **"escuadrón de la muerte"**.

La sentencia aquietó la actividad de la siniestra organización durante dos semanas, pero su reaparición ha vuelto a provocar profunda inquietud en los barrios de Río de Janeiro donde desenvuelve su acción.

El Robo de Autos Será Más Difícil

WASHINGTON, 4 (AP). — Será más difícil robar un automóvil en los Estados Unidos si se aprueba una propuesta del Departamento de Transporte.

La reglamentación presentada requiere que los vehículos tengan mecanismos de seguridad, como cables especiales de encendido para impedir que se ponga en marcha un automóvil sin la llave correspondiente, seguro para la cubierta del motor que solo podría abrirse desde el interior del vehículo, y dispositivos que impidan que las puertas sean abiertas mediante la introducción del extremo de una percha de alambre.

La Administración de Seguridad en el Tránsito en Carreteras pidió comentarios públicos sobre la propuesta reglamentación antes del 31 de julio.

Joan Claybrrok, administradora de la agencia, dijo que la propuesta está principalmente dirigida contra los ladronzuelos que roban vehículos para transporte, por diversión o para quitarle repuestos.

"El ladrón por placer está involucrado en por lo menos la tercera parte del número de vehículos robados, pero representa una gran mayoría de los vehículos robados posteriormente involucrados en accidentes", dijo.

FRANCIA: AUMENTAN LOS DIVORCIOS POR LA FACILIDAD QUE BRINDA LA LEY

PARIS, 4 (EFE). — Desde 1976 los divorcios aumentaron en Francia en un 15 por ciento, según datos del Ministerio de Justicia.

En 1976 entró en vigor la reforma de la ley de divorcio, que ofrece mayores facilidades que las ya existentes, causa que estaría en el origen de esta mayor demanda de separaciones matrimoniales.

Según las cifras del ministerio, en 1970 fueron solicitados 60.000 divorcios, mientras que el año pasado esta cifra alcanzó al número de 93.000.

La antigua legislación exigía la falta de uno de los cónyuges, en tanto que la ley revisada exige el acuerdo mutuo o la separación de hecho durante seis años, aunque permanece también la fórmula anterior.

El procedimiento de acuerdo mutuo fue adoptado en 1977 por el 34 por ciento de los solicitantes del divorcio, la separación de hecho fue alegada por el tres por ciento. El resto se remitió a la antigua fórmula por falta cometida (adulterio, sevicias, etc.).

Así, el "divorcio-sanción", es decir el clásico existente, conservó la "clientela" del 63 por ciento especialmente entre los divorciados de provincias. Las nuevas fórmulas son adoptadas en París y en los grandes núcleos urbanos.

También revelan las cifras que los obreros se divorcian más fácilmente que los empleados. En cambio, en todas las clases sociales el divorcio interviene entre el quinto y el décimo año de matrimonio, y la edad crítica se sitúa entre los 25 y 35 años.

Para establecer cifras comparativas, referidas a las estadísticas durante 1976, se celebraron en Francia 375.000 matrimonios mientras que se pronunciaron 61.000 divorcios. En 1977 el número de divorcios ascendió a 71.000.

Durante 1978 las peticiones de divorcio irían en la misma progresión de aumento que el año anterior. Las causas no han sido aún establecidas por los sociólogos.

No obstante, se estima que se trataría de una transformación de la sociedad, sea por causas demográficas, sea por una evolución de costumbres o libertades.

PRUEBAS DE SALUD A ISABEL

• Sería Liberada por Enfermedad
• Consultaría a Médicos en Madrid

La agencia internacional de noticias United Press International (norteamericana) distribuyó mundialmente, fechado en Buenos Aires, con relación al estado de salud de la señora María Estela Martínez de Perón, el cable que transcribimos a continuación:

"BUENOS AIRES, 3 (UPI). — La ex presidenta María Estela Martínez de Perón, encarcelada por el gobierno militar desde que fue depuesta del poder hace dos años, fue sometida a pruebas para determinar si padece un tumor cerebral, dijeron fuentes médicas. Los informantes añadieron que si la ex mandataria, de 47 años, sufriese una grave enfermedad, la Junta Militar quizá considere liberarla. Las fuentes dijeron que la señora de Perón fue llevada el domingo al Hospital Francés de Buenos Aires desde la base naval de Azul, situada a 288 kilómetros de la capital, donde fue mantenida durante 20 meses. Añadieron que durante tres horas recibió rayos "X" para determinar si padece un tumor cerebral. Los resultados del análisis no se conocen.

Fuentes militares dijeron ayer que la viuda y sucesora del ex presidente Juan Domingo Perón sufrió en los últimos días dolores de cabeza y variaciones extremas de ánimo. Su abogado defensor, Julio Arriola, indicó que su cliente «se encuentra perfectamente saludable y con buen humor cuando la vi el viernes para discutir el caso». Arriola añadió que la visita al hospital fue solamente para un examen a fondo, y según informaciones extraoficiales, la señora de Perón regresó a la base tras ser examinada".

Cabe consignar que CRONICA está suscripta a los servicios de la UPI.

★ Ayer varios colegas porteños destacaron las versiones circulantes en las últimas horas, con relación al **"chequeo"** concretado a la ex mandataria en el Hospital Francés de esta Capital. Según las mismas, las autoridades nacionales determinarían que, de estar realmente enferma, la misma saliera del país con el fin de realizar un tratamiento en Europa, concretamente en Madrid, donde residiera durante años junto a su esposo, el desaparecido general Perón.

★ Otra versión difundida anoche en círculos bien informados de la Casa Rosada indicaba que la ex mandataria padecería una hemiplejía parcial, que le afectaría brazo y pierna del mismo lado.

★ Cabe consignar que fuentes consultadas por los periodistas sobre si el Poder Ejecutivo brindaría alguna información sobre el resultado del **"chequeo"** médico que se le realizara el pasado domingo, respondieron negativamente.

♦ ANTECEDENTES

Isabel Perón gobernó desde el 1º de julio de 1974 hasta el 24 de marzo de 1976. La primera de las fechas citadas corresponde al fallecimiento del entonces presidente, general Juan Domingo Perón, quien había sido reemplazado por su esposa, que ocupaba la vicepresidencia, desde el momento en que el estado gripal que lo aquejaba se agravara.

A partir de ese 1º de julio Isabel comienza a demostrar que las tensiones propias del cargo son difíciles de superar. A tal punto que en 1975 solo fue a su despacho 104 días. Como si hubiese trabajado en él nada más que sábados y domingos...

Vale la pena recordar, cronológicamente, los períodos de descanso e internaciones que se suceden desde el principio de su gestión:

Mediados de octubre de 1974: Viaja a Mar del Plata para descansar, sin que se mencionen trastornos de salud. Regresa luego de seis días. 8 de enero de 1975: Se traslada a Chapadmalal para pasar unos días de descanso. El gobierno nacional se constituye en la unidad turística local y luego en la Escuela de Suboficiales de Infantería de Marina. El 31 de ese mes, por la noche, vuelve a Buenos Aires. 8 de febrero de 1975: La presidenta vuela a Bariloche para descansar. Los días 11 y 12 viaja por Tierra del Fuego y retorna a la Capital Federal el 14. Trasciende que, aunque no existen inconvenientes de salud, de vez en cuando surgen "algunos problemitas".

Isabel sobrelleva la pesada carga de sus tareas aceptablemente hasta que se produce la caída de José López Rega, su viaje al exterior y su posterior desaparición oficial. El ex secretario privado presidencial abandona el país el 19 de junio.

16 de julio de 1975: La titular del Poder Ejecutivo tiene gripe. Su permanencia en cama por esta afección se prolonga hasta el 3 de agosto.

17 de agosto de 1975: Isabel viaja a Mar del Plata para descansar. 13 de setiembre de 1975: Delega el mando en Italo Luder y se traslada a Ascochinga, Córdoba, acompañada por las esposas de los comandantes en jefe. Su presencia en dicha localidad se extiende hasta el 17 de octubre, cuando reasume el mando.

25 de octubre: Viaja a Mar del Plata para descansar y regresa el 2 de noviembre.

3 de noviembre de 1975: Es internada en el sanatorio de la Pequeña Compañía de María.

♦ EL INTENTO DE SUICIDIO

Isabel no volverá a dejar su puesto por fatiga o enfermedad. El 24 de marzo de 1976 es derrocada y llevada a la residencia neuquina de El Messidor, de donde será trasladada, el 29 de octubre de 1977, a la Base Naval Azopardo, en Azul. El 13 de junio, según un semanario de tipo confidencial, había intentado suicidarse con una sobredosis de calmantes. La ex presidenta solo abandonó la base para someterse a la tomografía, en el Hospital Francés.

Cabe recordar, por otra parte, que cuando "quiso quitarse la vida", los directores de Sanidad de las Fuerzas Armadas la examinaron detenidamente y enviaron a la Junta de Comandantes en jefe el siguiente informe: "La detenida presenta un cuadro de neurosis profunda; fuera de esto, su estado de salud es normal. La actitud de la detenida —favorable en un principio al proceso— está generando, a causa de su estado anímico, odio y hasta rencor".

♦ ESTADOS DE HISTERIA

Ya antes, cuando volvió de Ascochinga, sus allegados hablaban de repetidos estados de histeria, crisis de llanto, neurosis, apatía y depresión. Sus nervios —se decía— habrían llegado a provocarle una úlcera. Otro testimonio —el informe de los médicos que la atendieron en el sanatorio de la Pequeña Compañía de María— daba cuenta de un cuadro vesicular agudo. Luego se corrigió este diagnóstico y se habló de colecistitis aguda y de peligro de peritonitis biliar.

En general, siempre se habló de fatiga. Solo algunos, muy esporádicamente, admitieron la inestabilidad nerviosa. Entre ellos José Báez, vicepresidente segundo del justicialismo, quien reveló el dictamen médico en setiembre de 1975, dictamen que hablaba de "depresión y agotamiento físico".

EVITA: MISA RECORDATORIA

Como viene ocurriendo desde su fallecimiento, en 1952, todos los años se recuerda a Eva Perón con actos religiosos, uno de los cuales se llevará a cabo el domingo 7 con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de su nacimiento.

En esa ocasión se realizará una misa por su eterno descanso a las 18, en la iglesia de San Francisco de Asís, Defensa y Alsina, de esta capital.

NUESTROS VINOS Y PROTESTA ESPAÑOLA

MADRID, 4 (EFE). — Las cooperativas vitivinícolas de La Mancha han elevado su protesta por la importación de diez millones de litros de vino, que procedentes de la Argentina entrarán próximamente en el mercado español.

Aseguran los productores manchegos que las existencias de vino son suficientes para abastecer el mercado interior, y que la importación de vinos argentinos, que llegará en vísperas de la próxima cosecha, provocará una espectacular caída de los precios de la uva.

♦ INOPORTUNO

También sostienen que es inoportuno gastar casi treinta y ocho millones de dólares en traer vino de la Argentina, cuando el momento actual de la economía española lo hacen desaconsejable.

La posición de los productores vitivinilocas de La Mancha es refutada por quienes los acusan de haber preferido el mercado internacional al nacional y haber cuidado más su exportación que la política de ventas en España.

♦ ALTO PRECIO

Los consumidores locales, alarmados por las espectaculares subidas en el precio del vino, se preguntan cómo es posible que el vino común de mesa se venda a medio dólar el litro, cuando hay tanta producción como dicen los vitivinicultores.

El gobierno tomó cartas en el asunto y resolvió importar el vino para poner freno a los precios en constante ascenso.

No es la primera vez que los productores españoles critican estas exportaciones argentinas.

CONFISCAN BIENES DE LOPEZ REGA Y FAMILIA

Trascendió esta mañana que en los próximos días se dará a conocer la nómina de los primeros bienes pertenecientes a los incluidos en el Acta de Responsabilidad Institucional, que han de ser transferido al Estado.

Fuentes autorizadas se refirieron concretamente a José López Rega, actualmente prófugo, quien durante la presidencia de Juan Perón y también en un período de la de Isabel Martínez de Perón, ocupó el cargo de ministro de Bienestar Social, y además era considerado el **hombre fuerte** cuando Isabel asumió la presidencia. La información no se refiere a los bienes del ex ministro ni tampoco a la suma en que han sido valuados.

Siempre de acuerdo con lo manifestado extraoficialmente, también se declararían comprendidos en los efectos de la ley de responsabilidad patrimonial, los bienes de la hija de aquél, Norma López de Lastiri, y los de su esposo. Como se sabe, los dos se encuentran detenidos en distintas unidades carcelarias a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Semanas antes de la destitución de Isábel Perón, en varios medios de difusión se registraron reportajes a los Lastiri, en los cuales los dos aparecían fotografiados en un lujoso piso de su propiedad, con cuadros, muebles y decorados valuados en una suma multimillonaria en pesos ley. En cuanto a José López Rega —sobre quien se desconoce su actual paradero— no trascendieron cuáles son los bienes que pasarán a poder del Estado, aunque también son considerados de valor superlativo, según la misma fuente.

Al parecer, el ex ministro hizo —según trascendió— multimillonarias inversiones a través del transcurso de su gestión oficial.

TELAM INICIA UNA QUERELLA

Télam S.A. se ha presentado como parte querellante en las actuaciones incoadas a raíz de las defraudaciones cometidas en su Departamento de Publicidad.

El proceso, a cargo del juez federal en lo Criminal y Correccional doctor Guillermo Rivarola, secretaría del doctor Ricardo Curutchet, involucra supuestamente a trece ex funcionarios del precitado departamento.

Ha asumido la representación de Télam el estudio del doctor Roberto Correa Crovetto.

Los autos en trámite se caratulan "Télam su denuncia, defraudación contra Murray, Bernardo y otros".

BILLETES DE CIEN PESOS FALSOS HAY EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 4 (UPI). — Billetes falsos de cien pesos nuevos uruguayos, equivalentes a unos 20 dólares, aparecieron en la ciudad de Salto, 500 kilómetros al noroeste de Montevideo, según una alerta difundida por la policía a todo el país. Los billetes falsos se diferencian de los legítimos por no presentar la efigie del general José Artigas al trasluz, ni la cinta de seguridad. Además, su color verde es más claro, dice el comunicado.

Periódicamente se descubren falsificaciones de moneda nacional y también extranjera, como dólares norteamericanos y pesos argentinos, pero ésta es la primera vez que aparecen billetes ilegítimos de ese valor.

LOS 25 ESPERAN A LIENDO

En reunión celebrada ayer, la Comisión de los 25 resolvió diferir hasta el martes la consideración del problema de la concurrencia o no a Ginebra y dialogó con los representantes de las tres centrales obreras italianas que nos visitan.

Para los "25", según trascendió, era indispensable una nueva conversación con el ministro de Trabajo, general Liendo, antes de decidir en definitiva. Se espera al ministro para el próximo domingo en Buenos Aires, procedente de Túnez —donde sesionó con sus colegas de los países no alineados— y de Ginebra. En esta ciudad, según se dijo, tomaría contacto con autoridades de la OIT.

Los "25" fueron informados por el grupo de los 5 (que actúa como su mesa coordinadora) acerca de las instancias recibidas durante los últimos contactos con el interventor en la CGT, coronel Juan Hipólito Núñez, y el subsecretario de Trabajo, coronel Lillo Noé Rodríguez, para designar sin más la delegación.

Previamente había sesionado durante algunas horas la comisión de los 5, cada uno de cuyos miembros representa a una de las tendencias presentes en la Comisión de los 25: verticalistas (Roberto García), ortodoxos (Carlos Cabrera), grupo de los 8 (Fernando Donaires), independientes (Baldassini) y participacionistas (Enrique Micó).

Pudo saberse que el prolongado debate (que obligó a los demás "25" a esperar casi dos horas la iniciación de la reunión grande) giró sobre el mecanismo que se adoptará para decidir o no la concurrencia y, en caso afirmativo, elegir a quienes viajen.

Concretamente, se enfrentaron dos posturas: la combinación de tendencias internas partidarias de condicionar la concurrencia a que el gobierno satisfaga ciertas demandas previas relativas a normalización gremial y presos sindicales, quiere que aquella se decida en la Comisión de los 25, donde tienen mayoría. El otro sector, partidario de no condicionar pues opina que ese es el mejor camino para conseguir, quiere que la decisión sea adoptada por un plenario de gremios intervenidos y no intervenidos, donde espera ser mayoría.

En el curso de la reunión celebrada ayer por los "25" se recibió a la delegación sindical italiana que integran máximos dirigentes de las tres centrales obreras de la península: la comunista, la demócrata cristiana y la socialista. Los señores Mario Dido y Mario Giovaninni, Emilio Gabaglio y Bruno Bugli, expresaron que consideran a la Comisión de los 25 la representación actual del movimiento obrero argentino al que manifestaron la solidaridad de los trabajadores italianos. Al responderles, Fernando Donaires dijo que, aunque la clase trabajadora argentina acostumbraba a resolver por sí misma sus problemas, de ninguna manera podía desdeñar una solidaridad como la expresada.

Los sindicalistas italianos —quienes esperan concretar hoy una reunión con autoridades del gobierno— llegaron desde Santiago, Chile

PREPARAN LOS ACTOS PARA CELEBRAR EL DIA DE CORPUS

Una misa concelebrada en la Catedral metropolitana y la tradicional procesión alrededor de la Plaza de Mayo, serán las ceremonias centrales con las que la Iglesia Católica celebrará el 28 de mayo en nuestro país la festividad litúrgica de "Corpus Christi", destinada a reverenciar la Eucaristía.

Detalles de su realización fueron suministrados esta tarde por Monseñor Guillermo Leaden, auxiliar de la Arquidiócesis de Buenos Aires.

A las 15, en la Catedral metropolitana el arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Juan Carlos Aramburu, asistido por sus vicarios y todos los párrocos de la arquidiócesis, oficiará una misa concelebrada y pronunciará una homilia. Concluida la ceremonia, se llevará a cabo alrededor de la Plaza de Mayo la tradicional procesión —demostración de fé y unidad—, encabezada por Monseñor Aramburu y el Intendente Municipal, brigadier (R) Osvaldo Cacciatore, que portará el guión, autoridades comunales, obispos, sacerdotes y fieles.

Esta tradicional festividad no se celebrará en su día, sino el domingo siguiente, debido a una resolución del Episcopado Argentino, previa autorización de la Santa Sede.

El Corpus Christi —jueves sexagésimo día después del domingo de Pascua de Resurreción— la Iglesia celebra la institución de la Eucaristía. Su realización data de 1247. El obispo de Lieja, Roberto de Torote, queriendo cumplir los deseos del Señor, manifestados de manera sobrenatural a Juliana de Corneillon, convocó un sinodo el año anterior y usando de la facultad que entonces tenían los obispos de instituir fiestas en su diócesis, ordenó su celebración a partir del año siguiente, señalando para ello el jueves siguiente a la octava de Pentecostes. En 1264, después que ya en muchos países se festejaba, el Papa Urbano IV ordenó que se hiciera en todo el orbe.

LOCOS CONTRA EL MUNDIAL

TOULOUSE, Francia, 4 (UPI). — Desconocidos irrumpieron en el estadio de fútbol de Toulouse y vaciaron productos químicos en el campo de juego para destruir el césped, según informaron las autoridades.

En los muros del coliseo deportivo escribieron: "Argentina e Irán: el mismo fascismo" en protesta contra las finales del campeonato Mundial de Fútbol a realizarse el mes próximo en Argentina. Los seleccionados de Francia e Irán jugarán el 11 de mayo un partido preparatorio para ese torneo en Toulouse.

El hecho forma parte de la insólita campaña desatada contra el Mundial '78 en toda Europa.

MALVINAS: ACLARACION DE NUESTRA CANCILLERIA

Voceros del palacio San Martín restaron trascendencia a noticias procedentes de Londres respecto de la presentación ante la Cámara de los Comunes de un proyecto privado para promover un relevamiento de la fauna ictícola en el Atlántico suroccidental.

Afirmaron los voceros de la Cancillería que el hecho revistiría trascendencia si el gobierno británico se hiciera eco de tal solicitud, desconociendo los derechos soberanos de nuestro país en la zona.

Al hacer siempre referencia a la precitada información, reproducida días pasados por la prensa argentina, recordaron los voceros que nuestro país ha ofrecido al Reino Unido abrir una ampliación de la cooperación económica en las áreas marítimas de la región de las islas Malvinas, dentro de las negociaciones que adelantan ambas naciones.

Atento a la disputa que mantiene la Argentina con el Reino Unido en relación a la soberanía sobre las islas, los voceros consideraron muy improbable que haya mediado una solicitud oficial soviética —como se indica—, ya sea ante las autoridades de las Malvinas o ante el Foreign Office, de establecer una base pesquera en las Malvinas.

Ello constituiría un acto inamistoso para con nuestro país —se afirma—, por parte de quien no puede desconocer el status litigioso de las islas Malvinas ya que ha apoyado las resoluciones pertinentes de las Naciones Unidas que, además de indicar las negociaciones entre las partes como medio de solución del diferendo, establece el principio de no innovar.

JUBILADOS: SEVERO RECLAMO

Por Viviendas y Salarios

Los jubilados dieron a publicidad otro severo comunicado mediante el cual enjuician los aumentos propuestos, las medidas tomadas para que la clase pasiva supere el problema de los alojamientos, y finalmente reclama en este sentido amplia atención a los que deben dejar los lugares en los cuales residen en la provincia de Buenos Aires y en todas las del país.

"Es imposible esperar hasta julio —dice la nota— mientras las tarifas crecen permanentemente y los precios de los artículos de consumo se duplican y triplican por semana", La Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados de la República Argentina, agrega: **"El aumento debe partir desde los 8 millones de pesos moneda nacional con vigencia desde el 1º de abril y cancelado en el actual mes de mayo. Si no se contempla este monto y esta fecha, el aumento no sirve".**

La nota, elaborada tras una reunión de directivos de la entidad, en la sede de la misma, ubicada en la calle Montevideo 690, Capital, está relacionada con las mejoras que se otorgarían a jubilados y pensionados **en junio, para recién ser cobradas en julio.** Las dos fechas son consideradas por la clase pasiva tardías debido a que, cuando reciban los aumentos mencionados, el paso de la inflación acarreará una desventaja en el poder adquisitivo que consideran alarmante. **"Los aumentos se registran diariamente en todos los rubros —dicen— mientras que las mejoras llegarán cuando ya es demasiado tarde".**

La institución también expresó su inquietud por la falta de viviendas para jubilados desalojados. En este sentido la mesa coordinadora sostiene "La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires llama a inscribirse a los jubilados o pensionados inquilinos que serán desalojados por aplicación de la ley de alquileres. Esperamos que dentro del radio de la Capital Federal no quede ningún jubilado o pensionado sin techo...". Luego se preguntan: **"¿Pero qué pasa con el denominado Gran Buenos Aires zona en la cual viven millares de hombres y mujeres que trabajaron más de medio siglo? En la provincia de Buenos Aires no se han elaborado planes para los que serán expulsados al concluir el plazo de alquiler".** Por último, la entidad reitera. **"Solicitamos un decreto para que se impidan los desalojos de jubilados hasta que el Estado o las provincias les provean viviendas cómodas y dignas".**

♦ SUSPENDEN JUBILACION

LA RIOJA, 4 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo provincial suspendió por 180 días el otorgamiento de jubilaciones ordinarias, contempladas en la ley 3263 y regímenes especiales. La medida no comprende a los casos en que el afiliado haya cerrado cómputo de servicios hasta el día inmediato anterior a la sanción de la ley que comentamos, y siempre que reuniere los requisitos legales para obtener el servicio.



PROTESTA. Los ciegos plantean el problema vital que una ordenanza les ha creado para seguir subsistiendo.

NO VIDENTES SIN TRABAJO

Un grupo de no videntes que ofrecía su mercancía en la vía pública llegó a nuestra redacción para plantear la situación que se les ha creado, merced a una ordenanza municipal que prohibe la venta de artículos en la calle.

Los que llegaron hasta nosotros fueron Miguel Angel Mirco, 31 años, casado, dos hijos de 3 años y 9 meses, con una esposa también no vidente que lo ayudaba en el puesto; Horacio Bruni, 26 años, casado con un hijo y otro por venir, quien era auxiliado por su esposa en la labor y que vive en un hotel alquilando una habitación por la que debe pagar 7 millones de pesos; Arturo Giuso, 62 años, casado con tres hijos, dos casados y uno de 13 años, que el 15 de junio debe desalojar la vivienda que alquila; Roberto Polinori, 41 años, soltero; Abel Centanino, 35 años, casado con un hijo de 11 con el mismo problema visual y Antonio Bernnardis, 46 años casado.

Mirco, explicó así el problema:

—Por distintos permisos municipales se permitió durante varios gobiernos el trabajo a vendedores en la vía pública, por lo tanto, desde toda la vida los ciegos han tenido esa posibilidad, dando así lugar a llevar una vida decorosa, pudiendo llevar el sustento a sus hogares. Hay que tener en cuenta que el no vidente tiene enormes dificultades para conseguir otro tipo de trabajo, de ahí que ese permiso fuera una solución para muchos. Desde el 30 de abril, por razones que desconocemos, pero que presumimos son por el mundial, no se nos deja trabajar. De los aproximadamente 80 no videntes que trabajan en la capital, solo 17 fueron ubicados en ferias, pero en vez de dárseles facilidades para el trabajo, se les ha otorgado puestos de 1.20 por 90 centímetros, o sea mucho más pequeños que los otros. No obstante, esos están ubicados. Ahora, la semana pasada se ha llamado a 30 más para permitirles trabajar en plazas.

Luego de una pausa añade:

—Se dijo que se nos sacaba de la vía pública para tenernos más protegidos. La medida de ubicarnos en las plazas se contradice con eso, porque en las plazas estamos absolutamente solos, mientras que en la vía pública teníamos el amparo de los demás comerciantes. Por otra parte, en las plazas no se trabaja nada más que los fines de semana y eso solamente cuando hay sol. Además, únicamente se ha llamado a 30, y los otros están esperando.

—No es la Argentina el único país que tiene ciegos en las calles. En Alemania, después de la Segunda Guerra Mundial, al ver la cantidad de discapacitados que había, se decidió otorgarle a los no videntes la concesión de la quiniela y la lotería en la vía pública, no pagan impuestos y continúan trabajando hasta ahora. También en Italia y Francia los no videntes pueden trabajar en la calle, pienso que eso no debe avergonzar a nadie.

Centanino añadió:

—Estamos dispuestos a modiifcar nuestros puestos, a pagar impuestos, a lo que se nos pida, pero queremos seguir trabajando dignamente. Si una persona normal tiene dificultades en la actualidad para encontrar empleo, se imaginan que mucho más arduo se nos hará a nosotros con la deficiencia que padecemos.

FUE PROHIBIDO UN TEXTO DE HISTORIA

Mediante una resolución el Ministerio de Educación prohibió el uso de un texto de historia por considerarse entre otros fundamentos que su contenido "no contribuye a la consecución de los objetivos que en materia educacional se ha fijado el Proceso de Reorganización Nacional".

El libro lleva el título de "Las Edades Modernas y Contemporánea", de los autores Juan A. Bustinza y Gabriel A. Ribas, publicado por la editorial Kapelusz.

Según se expresa, la obra contiene transcripciones e ilustraciones que resultan inconvenientes para los alumnos por sus connotaciones ideológicas, lo mismo que las preguntas, comparaciones y actividades que se formulan para interpretar los textos y grabados reproducidos.

Se añade que la terminología empleada en el texto y también la que acompaña a las ilustraciones no es la más apropiada, dado que no contempla las exigencias del nivel de enseñanza al que está dirigido ni el desarrollo evolutivo de los educandos.

La prohibición de todas las ediciones dice: "Los profesores de la asignatura de historia de las edades moderna y contemporánea que se dicta en el segundo año de la enseñanza media, no utilizarán ni recomendarán a sus alumnos el uso del libro mencionado".

Se dispone que el texto mencionado "sea excluido de todas las bibliotecas escolares, siendo las autoridades de los respectivos establecimientos quienes verifiquen el estricto cumplimiento de lo dispuesto, sin perjuicio de las atribuciones del personal de supervisión".

ESTOS AVIONES ROMPEN TODO

MUNICH, 4 (DPA). — Tres reactores militares de los contingentes norteamericanos estacionados en Alemania sobrevolaron a escasa altura la población bávara de Rain ocasionando daños cifrados en millones de marcos.

Testigos presenciales informaron a la policía que una escuadrilla de reactores T-38 Northrop había sobrevolado la población a unos 15 metros de altura sobre los tejados. La onda expansiva dañó numerosos tejados, soltó cercos de puertas, agrietó paredes y muros, rompió vidrieras y otros objetos



¡ARGENTINA YA

• Uruguay Dejó de Ser "Fantasma"



LO GRITO EL "PAIS". Luque festeja su conquista: el primero de Argentina. Toda la "Bombonera" se estremeció en un grito de triunfo. Gran jugada del "9".

Un resultado muy importante, porque se le ganó a Uruguay —y se borró el fantasma de los orientales—, pero mucho más porque los "celestes" vinieron a jugar como por el Mundial (que no jugarán) y eso le hizo mucho bien a los nuestros, más allá del desafuero de algunos integrantes de la selección visitante —Peruena y Graffigna, especialmente— y de algunos bajones del complemento que suponen las "caídas de tensión" clásicas de nuestro fútbol. Pero hubo momentos de muy buen funcionamiento colectivo, se mantuvo el nivel de los últimos tiempos y, teniendo en cuenta que ésta fue la presentación final, antes de jugar con Hungría el 2 de junio, no se puede pedir más a un plantel que todavía espera a Kempes y, afortunadamente, ya recuperó a Norberto Alonso.

* * *

El planteo de Uruguay fue el mismo que tan buen resultado le dio en Mar del Plata y la semana pasada en Montevideo. Lejos de "regalarse" los orientales se ubicaron en el terreno con postura de contragolpear y dejaron que Maneiro y Carrasco asumieran el papel de tener la pelota y buscar el camino del pelotazo vía Morena o la velocidad de Alzamendi o Campos por ambos extremos. Pero todo quedó en un "ensayo", porque Argentina fue totalmente distinta a lo que habían conocido los orientales en las dos últimas presentaciones. Y lo que más desarticuló el organigrama de Bagnulo fue el toque de primera que exhibió nuestra selección. Se arministró perfectamente la pelota, se cambió el ritmo cuando hubo que cambiarlo y el resto lo hicieron las individualidades. Esta vez no hubo fracasos, pero sí disminuyeron los rendimientos particulares de algunos jugadores que se habían destacado en partidos muy recientes —Ortiz por ejemplo—

* * *

Y entonces, la hegemonía que había mostrado Uruguay hasta ser una verdadera fijación como obstáculo en el camino de los nuestros, se vino abajo como un castillo de naipes. Los "celestes" nunca encontraron las marcas, ni la distancia, ni el ritmo para frenar a Argentina. Entonces eligieron el peor camino, golpear y protestar. Tanto que, frente a la sorpresa general, protagonizaron un incidente con su compatriota Luis da Rosa, una verdadera pesadilla para propios y extraños. Pero los nuestros no arrugaron nunca, pusieron la suela cuando fue necesario y, manteniendo el esquema de jugar de primera y la constante circulación de la pelota, enloquecieron a una defensa que por naturaleza tradicional es lenta y pesada. Y a los 21 minutos llegó el primer gol en una excelente jugada individual de Luque, que recibió de Passarella, dejó en el camino al muy "caliente" Peruena y derrotó a Rodolfo Rodríguez.

* * *

Las diferencias en el primer tiempo debieron ser más amplias, Uruguay nunca arrimó, fue impotente para recuperar el equilibrio en el medio campo y salvo su arquero, la última línea nunca encontró la marca. En el complemento Bagnulo —con buen criterio— dejó en los vestuarios a Peruena y Graffigna haciendo ingresar a Unanue y Giménez, con lo que los orientales

EL RENDIMIENTO COLECTIVAMENTE FUE MUY PAREJO

La actuación individual de Argentina mostró la recuperación de algunos jugadores y el leve declinamiento de otros, pero si se analiza globalmente el rendimiento colectivo se podrá obtener un puntaje altamente satisfactorio,

FILLOL (7 puntos): Debe haber sido el partido en que menos se lo exigió, pero mostró su capacidad de siempre en un tiro libre de Morena y otro envío del goleador uruguayo que desvió por sobre el travesaño

OLGUIN (6 puntos): Cumplió bien en la marca de Ocampo. Buen rendimiento y la adaptación a un puesto que no es el suyo. No pudo proyectarse con la asiduidad de otros encuentros recientes, pero no desentonó.

GALVAN (6 puntos): Muy recuperado con respecto a lo hecho una semana atrás en Montevideo. Todavía no es el marcador central ideal, pero estuvo más cerca de las necesidades que exige el puesto.

PASSARELLA (8 puntos): Muy buen trabajo, lo mejor de la zaga central. Impuso presencia, no se dejó arrastrar por el juego fuerte de los uruguayos y a la hora de ordenar a sus compañeros fue el capitán que quiere Menotti

TARANTINI (7 puntos): Esta vez fue el Tarantini que se encumbró en Boca. Al principio pareció que volvería a jugar "su parido" pero a medida que se desarrolló el juego, fue eficaz en la marca —lo borró a Alzamendi— y se proyectó con criterio.

ARDILES (8 puntos): Fue uno de los mejores del equipo. Nunca perdió el ritmo del partido y se volvió a tutear con el gol por presencia y oportunismo, demostró que ha recuperado su nivel y también puso pierna cuando fue necesario.

GALLEGO (6 puntos): Muy bien en la marca y en la seguridad con que puso la pierna en el momento más "caliente" del partido. Impuso presencia, no se dejó intimidar por la suela uruguaya y mantuvo un nivel aceptable

VALENCIA (8 puntos): Fue el eje del equipo en el primer momento, cuando había que superar el esquema de Uruguay. En el toque de primera, la rotación y el constante movimiento para escapar a las marcas, el mejor.

HOUSEMAN (7 puntos): Esta vez no tuvo bajones. Mejor en el complemento pero sin desaparecer como otras veces. Velocidad y habilidad en cuotas iguales, algunos contragolpes de gran factura en el complemento.

LUQUE (8 puntos): Uno de los mejores trabajos de los últimos tiempos. Con desmarque y movilidad, sin chocar como en otros encuentros. Un golazo y algunas jugadas de su marca.

ORTIZ (6 puntos): No estuvo en el mismo nivel de lo demostrado contra Rumania y especialmente contra los irlandeses, pero tampoco se puede decir que no cumplió.

ALONSO (7 puntos): Más arriba que Valencia, más importante en el trabajo ofensivo y especialmente en la llegada al gol. Sin el mismo acople de juego colectivo que el jujeño. Su gol, ¡UN GOLAZO!

BERTONI (6 puntos): No entró mucho en juego, pero demostró que está en franca recuperación, tanto física como anímica. Lo suyo es importante teniendo en cuenta que hasta hace poco era el mejor delantero argentino y constantes lesiones lo postergaron. Anoche pareció estar "de regreso".

OVIEDO: Muy poco para juzgarlo.

ARGENTINA EN EL FESTEJO. La "ronda" se cierra sobre Alonso con la algarabía del tercer gol. Mil gritos.



"ESTA PARA VOS, LA OTRA PARA MI". Bertoni y De los Santos intercambian sus casacas. Final con aplausos.

LOS VECINOS NOS VEN BIEN

"Vinimos a jugar un partido en que Argentina se mostró muy distinta al de Mar del Plata y Montevideo. Este equipo —el de anoche— corrió y marcó por todo el campo. Además mostró una buena virtud, tuvo desmarcación permanente y con buen sentido futbolístico. De seguir dentro de esa tesitura le veo grandes posibilidades para el Mundial. Creo que estará entre los 4 finalistas". Tal la opinión del zaguero Francisco Salomón, flamante adquisición del Internacional de Porto Alegre.

Ildo Maneiro, el temperamental mediocampista, también tuvo palabras de elogio para la selección nacional. **"Argentina ganó más en ritmo y dinámica. Atacó con criterio y peligrosidad y nunca nos permitió agruparnos. Es normal en la selección de Menotti que ha encontrado el ritmo de la Copa del Mundo. Luque nos complicó mientras estuvo en la cancha. Espero y deseo de todo corazón que Argentina tenga una actuación decorosa".**

Aunque no jugó desde un principio —reemplazó a Peruena— sus conceptos tienen un valor fundamental. **"Argentina corrió mucho y con tesón. La vi bien físicamente. Nos sorprendió su fútbol. Creo que fuimos buenos sparring por el juego desplegado. Argentina, Brasil, Polonia y Alemania, son los finalistas. Holanda es un equipo que bajó enormemente por lo que pude apreciar. Aunque Uruguay no está en el mundial, no es una selección que está acabada. Estos partidos nos sirven mucho, tanto para nosotros como para nuestro público y Argentina tiene un público que apasiona e insita al jugador a moverse más dentro del campo. Con Kempes puede cambiar más la fisonomía del equipo, pues no en vano es goleador del fútbol español, donde se juega en cualquier terreno y contra cualquier clima".** No hizo falta que agregar nada más. Se llama Rubén Giménez.

"DUROS

"...En lo que va del año vi al equipo argentino en tres oportunidades (Mar del Plata, Uruguay y ayer), se nota que se está trabajando bien, el conjunto tiene una línea de juego y mayor mecánica, lo que en este país no se nota, visto de afuera, y sin ninguna clase de interés, se pueden valorar mucho mejor los progresos realizados...", primeras impresiones de Hugo Bagnulo, director técnico del seleccionado uruguayo, en la conferencia de prensa, agregando: **"...Este equipo es muy superior en funcionamiento de conjunto al que enfrentamos en Uruguay. Nosotros no jugamos mal, sino que perdimos las marcas y algunos muchachos se ofuscaron un tanto, por lo apuntado y por el juez...".**

...No se jugó con mala intención. Hubo momentos duros pero vienen bien incluso para romper una vieja imagen, ya que quedó demostrado que los "chiquitos" (¿Ardiles?) pueden ser fuertes. El mayor defecto del equipo es la falta de equilibrio entre defensa y ataque que demuestra por momentos, pero lo más importante es que estamos arriba de una puntuación de 5. Alonso es un gran jugador,

ESTA A PUNTO!

• Alonso Volvió con un ¡Golazo!

tuvieron más la pelota y crearon alguna situación de peligro para Fillol. La salida de Valencia resintió un poco el trabajo de equipo. Alonso no se mostró tan apto para el toque de primera y los posteriores ingresos de Bertoni —muy recuperado—, más Oviedo, le dieron otra fisonomía a nuestra selección. Sin embargo mejoró muchísimo la tarea individual de Houseman, se notaron algunos intentos de contragolpear al asumir Uruguay la iniciativa

* * *

Bertoni volvió a mostrar su peligrosidad, se lo vio más confiado y pese a que la pelota no llegó a su poder con la asiduidad necesaria, demostró que está muy recuperado física y anímicamente. El final para el gol —golazo— de Norberto Alonso, recibió de Houseman, recorrió un trecho llevando la pelota con la derecha, la taqueó y sin dejar que picara la incrustó en la red de zurda pese a que Rodríguez llegó a tocar la pelota sin contener. Lo del jugador de River es auspicioso teniendo en cuenta que su retorno a la Selección parecía ser el motivo de una nueva división en la tribuna partidaria. Es necesario aclarar que lo suyo no fue brillante, que tiene otra fisonomía de juego que la de Valencia, pero el gol de notable factura puede ser fundamental para su propia valoración espiritual y para que se termine de una vez con las polémicas. Argentina necesita que todos, entiéndase bien: TODOS sus jugadores estén en el mejor nivel y para suerte del "Beto" ya comenzó a ganarse el lugar que le dió Menotti.

Lo dicho al principio, el partido de anoche frente a Uruguay marcó la casi finalización del período preparatorio. Se jugará en Corrientes y Córdoba pero en un tono menor al de la víspera. La Selección que dirige César Luis Menotti se ha ganado el crédito que la hace merecedora de todo el apoyo, sin polémicas o divisionismos. Por que no queda tiempo y porque ya no hay motivos para seguir discutiendo, ha llegado la hora de PONERSE LA CAMISETA DE ARGENTINA y los resultados obtenidos últimamente más el funcionamiento cada día mejor del seleccionado, NOS OBLIGAN A CREER Y SER OPTIMISTAS.

ARGENTINA 3 URUGUAY 0

ARGENTINA: Fillol; Olguín, L. Galván, Passarella, Tarantini, Ardiles, Gallego, Valencia, Houseman, Luque y Ortiz. D.T.: Menotti.

URUGUAY: Rodríguez; De los Santos, Salomón, Peruena, Bartolomeo, Carrasco, Graffigna, Maneiro, Alzamendi, Morena y Ocampo. D.T.: Bagnulo.

Gol en el primer tiempo: A los 21' Luque (A)

Goles en el segundo tiempo: A los 6' Ardiles (A), y a los 45' Alonso (A).

Cambios: Giménez, Unanue y Montero Castillo por Peruena, Graffigna y Carrasco (U); Alonso, Bertoni y Oviedo por Valencia, Ortiz y Luque (A).

Arbitro: De Rosa (Uruguay) **Cancha:** Boca

Recaudación: $ 116.563.000.—



INUTIL ESTIRADA. Ardiles sacó su remate de izquierda y el esfuerzo de Rodríguez resultó nulo. Junto al poste, quedó el segundo gol argentino. Merecida victoria.



EL TERCERO, CON EL GENIO DEL "BETO". Alonso recibió un pase de Houseman; la adelantó de "taquito" y sacó un remate potente que dejó parada a toda la defensa uruguaya. Así llegó el tercer gol. Genialidad del "Beto".

PERO UTILES"

considero que tiene que dar mucho más, pero hay que tener en cuenta que solo practicó una sola vez con el equipo, siendo la mayor diferencia que hay entre su trabajo y el de Valencia, son jugadores muy parecidos, pero este último ya está compenetrado en la mecánica del conjunto. Sintetizando el resultado de hoy (ayer) es muy positivo, dado que los uruguayos son siempre peligrosos, cosa que ya manifesté en Mar del Plata.

Menotti con su clásica calma así respondió a todas las preguntas.

♦ VA CAYENDO GENTE AL BAILE

"...**La última vez que ví un seleccionado argentino fue en el Maracaná, hace 2 años. Comparativamente este conjunto además de la clásica habilidad que siempre se le adjudicó, tiene más peso físico, es combativo, tiene mayor fuerza. Atributos actuales que siempre le fueron criticados a los argentinos. El trabajo que ustedes realizan es muy similar al nuestro (no tantos "chiches" y más trabajo)...** Importante opinión del colega Juárez Soares de T.V. Globo de Brasil que estuvo filmando el partido y a quien acompañaba el productor de dicha televisora señor José Luis Furtado que apoyó lo expresado y agregó: "...**Nos quedamos hasta el 25 de junio en que presenciaremos la final entre ARGENTINA y BRASIL. Visitaremos en nuestra larga estadía en el país, Córdoba, Mendoza, Rosario y Mar del Plata, para así llevar a Brasil todo lo relativo al Mundial...**".

♦ A CORRIENTES

CORRIENTES, 4 (De nuestro corresponsal). — **El seleccionado nacional de fútbol y el combinado de la liga correntina se enfrentarán el próximo domingo, en esta ciudad, en un encuentro amistoso que servirá de preparación para el representativo de la AFA, con vista al mundial.**

Las entradas para este cotejo, que tendrá como escenario la cancha del club Lipton, costarán 4 mil pesos y las plateas 6.000, 7.000 y 9.000 pesos, según la ubicación.

El conjunto nacional arribará a esta ciudad el sábado a las 16.30 y retornará a la Capital Federal en un vuelo que partirá de esta ciudad a las 20.

EL "BETO" TUVO UN REGRESO CON GUSTO A GLORIA

Fue el "mimado" de la noche. Primero su nombre y luego su figura le dieron otro brillo al espectáculo. Por supuesto, que nadie salió defraudado. Es más, coronó su actuación con un magnífico tanto. Al igual que el ingreso al campo de juego, su retiro del estadio estuvo sujeto a una tensa espera. Todos querían saludarlo y demostrarle su afecto. Para todos ellos hizo un alto en su camino. Norberto "Beto" Alonso, vivió su gran noche. "**Realmente me siento muy contento, no por el gol, sino por lo demostrado por la selección. En ningún momento se me aflojaron las piernas por la presión del público. Es más, sentía unos deseos enormes de entrar a jugar para poder retribuir en parte al público, al técnico y a todos los que creyeron en mí. ¿El gol? Recibí una pelota de Houseman, la paré de derecha con el taco y la pasé a la izquierda. Luego fue fácil, pues no tuve más que pegarle. Cuando regresé de Francia dije que era otro «Beto» Alonso, y así lo pude demostrar. Primero en River y ahora en la selección**". El abrazo de su madre lo robó de nuestra presencia. Unos metros más allá lo esperaba también su padre para repetir la escena.

Leopoldo Luque acusando una molestia al caminar, producto de la lesión, "**estaba resentido y justo recibí un pelotazo en ese lugar. Es en la cabeza del peroné de la pierna derecha**", nos confió que ello le arruinó el festejo de su cumpleaños. "**El doctor me dijo que haga reposo por 3 días. No sé si podré viajar para jugar en Corrientes. ¿Qué regalo recibí? La camiseta, pues yo se las pedí a los muchachos, mejor no podía elegir**".

Prácticamente con un pie en el micro Houseman dejó así su impresión: "...**El equipo tuvo mayor continuidad en relación a los últimos encuentros. Con referencia a la pierna fuerte, pienso que esto nos favorece, ya que los europeos tienen esa tendencia y sin lugar a dudas será el juego que se desarrollará en todos los encuentros...**"

Olguín por su parte: "...**Estos encuentros fueron un buen examen para el equipo, ya que teníamos prácticamente que ganar y jugar bien, para demostrar que cuando enfrentamos a una mentalidad muy parecida a la nuestra, también estamos capacitados para cambiar el ritmo en el momento decuado. Ocampo dio la impresión que salió con la cosigna de marcarme a mí, esto me restó proyección, pero quedó muy bien sentado que hay varias salidas. Lentamente me voy acostumbrando al puesto y entiendo que trabajando, como lo estamos haciendo, voy a andar mucho mejor...**"

Passarella y en forma de telegrama nos dejó esto: "**Lo mío es un fuerte golpe en la cadera y otro en el tobillo, considero que no es nada importante pero habrá que esperar. El equipo anduvo muy bien en el primer tiempo,**

"...**Mi cambio ya estaba previsto, por eso no me sentí molesto ni mucho menos. Estoy contento porque cuando llegué a la selección muchos dudaban de mí y hoy demostré que puedo funcionar muy bien. Pero al margen de todo quiero pedirle al público una sola cosa; juegue Alonso, Valencia, Villa, Maradona, etcétera... que siempre aliente a Argentina como lo está haciendo, que lo importante es el equipo y no los hombres...**" Valencia.

DE NIÑO POBRE

El boxeo, quizás como ninguna otra actividad deportiva, brindó tantas satisfacciones al pueblo argentino. Al margen de los ocho campeones mundiales en el profesionalismo, otros notables dieron lustre al pugilismo con páginas de oro. El flamante "rey" de los medianos, Hugo Pastor Corro, se ha ganado un lugar con holgura. Un chico pobre de Tunuyán, Mendoza, inició una historia para ser contada ya que muy pocos la conocen. Dos redactores y una redactora de CRONICA la hacen pública luego de compartir un almuerzo con el que quisimos agasajar a la gran figura del momento. Origen humilde, adolescencia de privaciones y el ingreso al box. Las dudas de los "especialistas" y el monstruo de Valdez frente a él. ¡Corro les gano a todos! Así se hizo "rey"... El monarca de la humildad.



LA FAMILIA UNIDA. Corro, señora y los dos herederos. Huguito Diego en pose de futuro campeón del mundo.

CORRO: CAMPEON QUE SE HIZO BIEN DE ABAJO

Desde aquel primer combate como amateur a los 17 años con "...ese loco que bajaba los brazos... ah, sí, Quiroga", Hugo Corro construyó una carrera fría, sin pasionismos, que lo llevó, hace pocos días, al título mundial de los medianos. No pasaron ni ocho años de aquel suceso; su bautismo en el ring, que se le escapa de la memoria mientras conversa cálidamente con CRONICA, a lo largo del extenso almuerzo que le ofreció nuestro diario. Una reunión que supusimos sería fría y que se tornó por la magia que realmente le descubrimos a este chico mendocino, en un logro simpático y hasta divertido.

No vamos a analizar aquí la personalidad del flamante campeón del mundo. En otras notas que aparecen en esta misma página se redondea la caracterización de este hombre, que llegó con el peso de la desconfianza de sus propios compatriotas hasta los puños de Rodrigo Valdez y demostró que la hazaña de Pascualito o Nicolino —para citar solo a los mendocinos— podía repetirse. Cuando el árbitro le levantó el brazo en incuestionable signo de victoria, el país, nuestro país, sufrió un cimbronazo... y comprendió. Corro, sin embargo, ajeno en su rincón de "nobleza" permaneció mudo, tranquilo y conforme. Había cumplido, al menos con sí mismo.

En las épocas del Sport Club de Tunuyán o el Estadio Municipal de aquella ciudad, cuando el ahora campeón, vendía rifas por el pueblo para "pagarnos nuestras cosas", el único objetivo real que abrigaba era el título nacional, **"con eso me conformaba"**. De esa manera su carrera se construyó sin pretensiones, lenta pero fugazmente, porque se fueron dando las oportunidades, como acertadamente acota su maestro Diego Corrientes sentado junto a su pupilo en la mesa de CRONICA, añadiendo y consultando, aun enseñando.

Esa frialdad reflejada en cualquiera de los aspectos de la vida del flamante campeón, nos interesa profundizar en esta nota. Porque a partir de ese carácter, Corro pudo comprender el estado del hombre que tenía enfrente el último sábado, en el ring del Teatro Ariston de San Remo. Analizó el rival y sopesó el resultado de su trabajo. **"Desde el séptimo asalto comencé a pensar que Valdez era mío"**. Sin embargo Corro no se excitó; punto importante, continuó en lo suyo, tranquilizando al rincón argentino con su obediencia, puliendo un poco más la precisión, demoliendo inevitablemente al boxeador que le soportó treinta rounds a Carlos Monzón y quince más al monstruoso robot Bennie Briscoe.

Mientras, en algún momento del almuerzo pesca una frase al vuelo y responde oportuno: **"No puedo decir que le voy a sacar el jugo a este título; después sí, después de las defensas, después hablamos"**, puntualiza con una serenidad que electriza al comentarista: **"Me dijeron luego que pude haberlo puesto nocaut. Sí, yo lo sabía. Pero no fui a exhibirme. Fui a buscar un título. Nada más"**.

El antecedente de la pelea con el campeón sudamericano Marcelo Quiñónez se nos ocurrió al momento y el propio Corro lo toma como argumento **"porque fuimos solitos. Si nos daban tres o cuatro rounds, nocaut y yo volvía derrotado..."**. Pero allá en Lima, Perú, en el mismo reducto del rey, Hugo puso su serenidad sobre el ring y se llevó una victoria inobjetable por decisión que pudo ser también KO.

A nuestro pedido Corro enumera a los ídolos que lo "empujaron" al boxeo. Cita a Ramón La Cruz, a Nicolino Locche, al inolvidable Ringo Bonavena y con este último nombre se detiene. Nos enteramos entonces que el cuyano está unido con quien fuera fiero rival de Cassius Clay, por un problema que ha creado serios inconvenientes a algunos boxeadores, el pie plano. No se trata de una trivialidad. Dudamos que alguien más allá de su equipo, hasta el momento de la cita con CRONICA, supiera de la existencia de ese defecto. Nos sorprendemos y Corro aclara: **"A veces, cuando tropiezo parece que es porque estoy mal parado, pero na' que ver. Es que me cuesta afirmarme"**. Hasta esa dificultad se diluye en su carácter.

En Mendoza, pudimos comprobar que la frialdad casi gélida de Hugo Pastor Corro era mucho más que una impresión. En medio de la barahúnda que se transformó la ciudad, con manifestaciones que perseguían la autobomba donde era transportado el campeón, mientras el nutrido periodismo porteño y local intentaba vencer los nervios para hacer su trabajo, el campeón tras escuchar las palabras del gobernador de la provincia, respondió de inmediato sin ningún tipo de inhibiciones.

HIZO DE TODO: DE LUSTRABOTAS A CANILLITA

Tímido, serio, agobiado por tanta publicidad. Esa fue la primera impresión que nos dejó Hugo Pastor Corro el flamante campeón mundial de los medianos. Estuvimos juntos una hora y media, almorzando en una mesa donde también estaba sentada su esposa Norma Beatriz Aragón, sus pequeños hijos: Hugo Diego Javier, 2 años y Adolfo Andrés 8 meses, su mánager, su médico, familiares y amigos. Al cabo de la charla totalmente informal, el pugilista fue descubriéndose. Costó trabajo, pero finalmente su simpatía y su sentido del humor salieron a la luz. De esta forma, pudimos conocer sin tapujos la historia de sus 24 años de vida.

Cuando nos lo presentaron, Corro manifestó su cansancio por tantas preguntas, fotos y reportajes. Quería un momento de paz y cuando se sentó a la mesa, pasándose la mano derecha por la frente en un gesto que denotaba fatiga dijo que su representante era el más autorizado para contestar todas las requisitorias.

Las preguntas sobre boxeo iban y venían, el pugilista afirmaba o negaba algo y nada más. De pronto, le preguntamos sobre su infancia y la palabra infancia tuvo un toque mágico. El cansancio se desvaneció y su mirada pareció haber anclado en un punto lejano. La voz sonó ronca cuando dijo:

—Nací en Eugenio Bustos, pero de chiquito no más me llevaron para Tunuyán. Allí me crié junto con mis cinco hermanos. Soy el segundo, hay dos mujeres y dos muchachitos pequeños uno de 11 y otro de 13 años. Fuimos siempre muy humildes. Mi padre trabajó la tierra como jornalero y mi madre lo secundó con mucho esfuerzo. Ahora, hace un año que ha quedado viuda.

—¿Cuál fue tu primer trabajo?

—En realidad siempre le toreaba al trabajo...

—¿Toreaba?

—Sí, lo esquivaba porque no me gustaba. A pesar de eso trabajé la tierra vendí diarios y lustré zapatos.

—¿Cómo surgieron las ganas de boxear?

—Yo tenía un amigo, Hugo Moyano alias "Fenómeno". El era boexador amateur y me dijo si yo quería hacer lo mismo. Un día me llevó al Sport Club de Tunuyán y comencé a entrenarme. Así empezó mi carrera, tenía por entonces 17 años y llevaba al gimnasio todos los días una bolsa red de nylon donde guardaba un calzoncillo largo, un pantalón corto y un par de alpargatas.

Hace cuatro años que Corro se encuentra casado, pero el conocimiento de la pareja data de largo tiempo atrás y vale la pena escucharlo de boca de los dos.

—¿Quieren que les diga cómo nos conocimos? ¡Ah no de eso que les hable Norma!

Y es así como Norma comienza a contar:

—Hugo ya era boxeador y se había sacado unas fotos que luego perdió. El destino quiso que las encontrara mi padre que a la vez era ferviente admirador suyo al igual que mi hermano. A mí, es bueno aclararlo no me gustaba para nada el boxeo. Papá avisó que tenía las fotos y Hugo vino a casa a buscarlas. Yo le abrí la puerta, se las di y me dijo "muchas gracias" y se fue. Un día, él estaba vendiendo rifas para los zoxeadores y le vendió una a mi padre, a la vez que le regaló una entrada para él y otra para mí.

—¿Y finalmente fuiste a verlo pelear? —preguntó.

—¡Claro que fue! —cuenta Corro—. **Si mi suegro quería mostrármela porque nos quería enganchar.**

—No le haga caso. Yo fuí nada más que para ver el espectáculo...

¿Pero no era que no te gustaba el boxeo? —recordamos.

—Bueno, no me gustaba y la verdad quería verlo pelear, pero no crean que me fue bien. Cuando terminó el encuentro fui con mi padre a felicitarlo y vi que una mujer lo abrazaba y lo besaba. Con mucha rabia me di media vuelta y me fui. Mucho tiempo después me enteré que esa mujer era la hermana.

—¿Cuándo volvieron a encontrarse?

—En el baile de un club —señala Corro— **a ella le encanta bailar, pero a mi muy poco. La muy pícara había hecho una apuesta que yo la iba a sacar a bailar y lo consiguió.**

—Volvimos a dejar de vernos —cuenta Norma—. **El se fue a vivir a Mendoza para entrenarse. Recuerdo que cuando se fue para la revisación del servicio militar le deseé suerte, pero nada más.**

—Del servicio miltar que me salvé por tener pié plano —acota Corro.

—Recién nos encontramos cuando un día vino a la tienda a saludar. Lo importante es que esa vez sí nos pusimos de novios. yo tenía por entonces 19 años —explica el pugilista.

—¿Cuando te pidió que te casaras con él?

—El día que tuvo su primer derrota como profesional. Ahí empezó todo y hasta hoy hemos sido muy felices.

—¿Es cierto que tocás la guitarra y cantás?

—Sí, es cierto, pero nada más que para mi nene que no entiende nada. Lo que pasa que en mi tierra el hombre va naciendo con una guitarra al hombro. Mi padre tocaba muy bien y de él adquirí esa habilidad. Póngalo admiro a los "Cantores del Alba" y les dedico mi trianfo.

—¿No te gustaría hacerlo profesionalmente?

—No lo he pensado, pero con la primera plata que cobre voy a pagar un profesor de canto y otro de guitarra.

—¿Te gustaría ser actor de cine?

—¿Por qué no, Pero solo haría películas de cowboy, acción y aventuras que son las únicas que me gusta también ver.

Alguien en ese momento pregunta:

—¿No podrá haber una vedette en tu futuro?

—No, eso sí que no, pueden estar seguros.

—Corro, háblanos un poco de tu madre.

—Me gusta hablar de ella. Es un ser excepcional, trabajadora como ninguna, ha luchado en la vida a la par de un hombre. Actualmente, es cocinera en un restaurante; le he pedido cien veces que deje el empleo y no quiere hacerme caso. Ni bien gané hablé con ella, la verdadera responsable de todos mis triunfos...

—¿Y de Carlos Monzón que pensás?

—Que es un gran boxeador. Lo admiro mucho.

—¿Qué pensaste cuando subiste al ring para enfrentarte con Valdéz.

—Pensé en ganar y me encomendé a la memoria de mi padre y a la Cruz Negra, que es un santuario que queda en el camino de Tunuyán. Hice una promesa y como gané la tuve que cumplir. No la cuento porque esas cosas no se divulgan.

—¿Qué es lo que más te gusta de todo este triunfo?

—Darme cuenta que la gente me quiere.

Con esto, el almuerzo se da por concluido. Corro se levanta y ayuda a su esposa alzando al mayor de los niños que ensaya un trompis para el fotógrafo. La última pregunta salta de inmediato:

—¿Te gustaría que tus hijos fueran boxeadores?

—No. A pesar de todos los laureles, esto es demasiado duro.



UN BRINDIS POR LA CORONA. Se elevan las copas. Una celebración más por la hazaña del cuyano en Italia. Un logro que quedará en la historia del deporte.

A REY MEDIANO



EN NUESTRA CASA. El campeón fue invitado de honor en CRONICA. Su seriedad y modestia son muy salientes.

"NUNCA PENSE LLEGAR A LA CUSPIDE DE LA FAMA"

La estridencia del triunfo no lo envolvió. El Hugo Pastor Corro que hace apenas unas semanas viajó a Europa acompañado por su íntima ilusión, es el mismo que acaba de llegar con la corona mundial de los medianos. Nada se ha alterado. Ni siquiera el esbozo de un reproche para aquellos —casi todos...— que no creían en él. Nada. En su pachorrienta personalidad no tie en cabida las altisonancias. ¡Pucha... con este Corro!, si hasta en eso también ganó. Porque el suyo fue un triunfo por partida doble. Le ganó a Valdés y a la gente. Y sigue así, tal cual es. Asimilando los elogios con la casi saludable indiferencia con que se "comió" las críticas. Un tipo especial, muy especial...

El almuerzo, junto a sur familiares y amigos, mostró al Corro cotidiano. A ese personaje doméstico, de todos los días. Al que hace la "gracia" con la esposa o la suegra. Al que le da de comer de su plato al pibe mayor Hugo Diego, de 3 años) y al que se preocupa porque el más chiquito anda gateando "por ahí" y le puede pasar algo. ¿El boxeo? Claro, es tema es el invitado de honor. ¿El título de campeón? Por su puesto, es lo que posibilita todo esto. ¿La fama? Y, la fama, pero la grande, es la que empieza a nacer a partir de ahora...

—Sé que comienzo una nueva vida. Todo va a ser diferente. Pero por afuera. Yo te aseguro que voy a ser el mismo, a seguir siendo el que conocieron los "pateros" (vagos) amigos míos. Esos a los que les prometí un asado de película si regresaba campeón. Como a todo el mundo, la fama no me molesta. Al contrario, me gusta. Lo que no soporto es que me doren demasiado la píldora... Pero también sé que es inevitable. Cuando vos estás arriba, todos se quieren subir al carro...

Hasta ahora la popularidad de Corro apenas superaba el perímetro de su Tunuyán natal. A lo sumo, se extendía a la provincia de Mendoza, donde está diplomado de ídolo hace rato. Desde su adolescencia, desde que empezó a trascender en el boxeo, el nombre de Hugo Pastor Corro se fue metiendo cada vez más en los mendocinos. Por eso hasta el sábado pasado, era un producto de consumo interno. A Corro no le importa. Parece saber que el destino es amigo de hacer estas piruetas. De ahí esa filosofía tan especial para aceptar con una sorprendente frialdad todo esto que le está ocurriendo. Notas, reportajes, agasajos, cámaras, micrófonos, fotografías grandes titulares.. Su nombre y apellido en la cresta de la fama. Pero él asegura que va a seguir siendo como lo conocieron y conocen los "pateros" amigos suyos...

—A lo mejor soy así porque nunca anduve "volando" con pensamientos fantasiosos. Yo estaba contento de boxear, de ganarme el peso, de ser popular y querido en Tunuyán. Nada más. Si te digo que alguna vez pensé que iba a llegar a campeón del mundo, mentiría. Jamás se me hubiera ocurrido. Yo quería ser campeón argentino y punto. Con eso estaba hecho. Pero un día del año pasado también se me dio la oportunidad de ser campeón sudamericano. Recuerdo que don Diego (Corrientes) y yo viajamos solos a Perú. ¡Si parecíamos presidiarios fugados! Ni siquiera vinimos a Buenos Aires. De Mendoza nos fuimos a Chile y desde allá a Lima. Y le gané a Marcelo Quiñones y me traje el título. ¿Por qué la pelea esa no se hizo acá? Porque no interesaba... ¡Mirá lo que va de ayer a hoy!

Es cierto. La estridencia del triunfo no lo envolvió. Todavía sigue siendo "químicamente puro". Los "libros" indican que las obligaciones a que debe someterse un campeón mundial lo hacen cambiar. Es un hecho natural. Pero Corro parece empeñado en no dejarse atrapar por las garras de la fama grande. Y en esto también puede ganar. Como le ganó a Valdés, como le ganó a todos los que no creían en él...

¡SU MEJOR MOMENTO!

• Galíndez "Cerró" el Gimnasio; a Punto

FOTO DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL TOLENTINO ALEGRE REYES



"HOLA LOPEZ; AQUI GALINDEZ". El campeón mundial se "intercomunica" con su adversario. Todo listo.

LIDO DI CAMAIORE, Italia, 4 (EFE, ANSA y DPA). — El campeón mundial de los medio pesados (versión Asociación Mundial de Boxeo), Víctor Emilio Galíndez, finalizó ayer su preparación para el combate que, por el título de esa categoría, llevará a cabo el próximo sábado frente al norteamericano Alvaro López.

Según se pudo observar, el estado físico y anímico del monarca argentino es inmejorable y todo su equipo muestra gran confianza en él, no solamente en el sentido de que regresará a su país con la corona, sino también que brindará una actuación destacada.

Por su parte, el empresario argentino Juan Carlos Lectoure, hizo referencia al problema del peso que acompañó a Galíndez en sus últimas presentaciones. En tal sentido, señaló: **"Esta vez no habrá ningún problema de peso. La categoría marca un máximo de 79,378 kilogramos y Víctor acusó después del entrenamiento de ayer 79,500 kilogramos. Pero más allá de todo es importante destacar que Galíndez, en esta oportunidad, no está trabajando para rebajar de peso, sino para pelear, cosa que últimamente no se daba en él. Por otra parte, debo decir que si en la primera pelea con Alvaro López estaba en un 60 por ciento de su preparación, Galíndez ahora se encuentra en un ciento por ciento. Es innegable que el campeón se encuentra en su mejor estado y creo que ganará sin problemas".**

Las palabras de Lectoure, más que reflejar un estado anímico optimista quedaron avaladas por el estado de Galíndez, quien esta vez parece que se tomó en serio su compromiso y no dará ventajas a su retador López.

En su último día de entrenamiento, Galíndez realizó cuatro rounds con sus sparrings, Rubén Pardo y Jorge Salgado. Con ellos, combatió en forma alternada, es decir que siempre tuvo un adversario recuperado y "fresco". A pesar de esa exigencia, el argentino mantuvo su presencia y no debió recurrir al desborde de su potencia para imponer su ritmo y superioridad. Esto constituye, sin duda, un parámetro relevante dentro del actual estado del monarca de los medio pesados. El respaldo atlético —producto de una prolongada y atinada labor— hizo posible que Galíndez fuera claro exponente de esa superioridad. El resto, es decir lo técnico y su potencia, nunca lo perdió.

♦ HABLA EL CAMPEON

Víctor Galíndez hizo referencia a su actual estado y a las posibilidades que tendrá frente a López. En tal sentido, dijo: **"En este negocio siempre hay algo que aprender. Ahora estoy sacando mejor la derecha y no me lleva tanto el cuerpo. Como encimo menos, puedo combinar mejor. Esto ya lo hice con Cerrezuela. ¿El gimnasio? Perfecto. Tengo muchas ganas de trabajar y lo hago con entusiasmo. Después de López, buscaré pelear con Parlov para unificar el título. El otro día lo vi combatir por televisión y me di cuenta que lo puedo vencer. Por eso, aunque muchos no lo crean, apenas termine mi pelea con López volveré al gimnasio para seguir entrenándome sin respiro".**

BASQUET: SE INICIA EL TORNEO DE "IMPORTADOS"

Esta noche dará comienzo uno de los campeonatos metropolitanos de básquetbol esperados con más expectativa e interés el de primera división "A".

La gran mayoría de los equipos se han reforzado considerablemente, especialmente con jugadores norteamericanos. Esto le da gran jerarquía al certamen, en el que tomarán parte 16 conjuntos divididos en dos zonas de ocho equipos cada una.

Varios son los equipos con posibilidades para acceder al título: Obras Sanitarias, Gimnasia y Esgrima La Plata, River Plate y Lanús. Entre estos cuatro estará casi con seguridad el nuevo monarca del baloncesto porteño. Otro que podría terciar sería Ferro Carril Oeste.

La jornada inicial será la siguiente: Y.P.F. - Gimnasia (LP) en 17 de Agosto; Platense-Talleres; Morón-Independiente y River le ganará los puntos a Racing que no presentará equipo. Todos estos por la zona "B".

En la "A": Obras-Estudiantes (LP), en Ferro; San Andrés-Lanús; Huracán (SJ)-Scholem y Pueyrredón-Ferro.



TAXISTAS: "DEBEN DAR

La Demora en Arreglos y Habilitaci

Unos diez mil taxis (la tercera parte del parque metropolitano) quedarán mañana fuera de servicio, según voceros del gremio, por imposibilidad de satisfacer en término las exigencias del letrero luminoso de acrílico, las inscripciones de las puertas, la vestimenta azul o gris y, sobre todo, la actualización del reloj.

Las mismas fuentes señalaron que el "cuello de botella" está en que los talleres que reajustan el taxímetro "no dan abasto", al extremo de que se han dado turnos de hasta 15 días por la acumulación de clientes. "Es inconcebible que se niegue la prórroga que hemos solicitado", afirmó ayer el secretario general de los taxistas, Roberto García, quien puntualizó que la demora en cumplir la ordenanza no obedece a negligencia de los dueños de vehículos sino a una circunstancia objetiva: el atascamiento de los talleres. Esta mañana, sin embargo, la Municipalidad reiteró en un comunicado que hoy, 4 de mayo, "vence indefectiblemente el plazo acordado" y que los vehículos infractores "serán retirados de servicio".

Sin embargo, "si los vehículos están habilitados para el servicio de taxímetro y tienen los letreros sobre el techo y las puertas delanteras según lo indican las normas, y solamente les falta adecuar el reloj a las tarifas actuales, podrán seguir circulando, pero cobrando al usuario lo que marca el taxímetro, esto es, no se puede seguir utilizando la planilla que adecua los valores antiguos con los aumentos otorgados oportunamente".

Señala la Municipalidad que con ello se busca "jerarquizar el servicio" y "brindar mayor comodidad al público usuario".

A esto se añade un segundo problema: el trámite de "visto bueno" para las unidades reacondicionadas de acuerdo a la ordenanza, y el de obtención de certificado de "buena conducta", que es previo al anterior.

Esta mañana estuvimos en Leiva 4264, donde funciona el organismo municipal que otorga estos certificados. La cola es de cuatro cuadras y algunos de los interesados estaban allí desde las 2 de la madrugada, después de experiencias anteriores en que tuvieron que volverse pues las puertas de la oficina se cerraron a las 12.30. Toda un vía crucis de gente para la cual, evidentemente, "el tiempo es oro". El taxista Restroc, dueño de un Falcon 71, resume así la cuestión: "Es la tercera vez que vengo; las dos primeras, me cerraron las puertas

ANALIZAN INCESANTE AUMENTO DE PRECIOS

Aunque el equipo económico ya conoce la tasa de crecimiento de precios durante abril, el ministro de Economía eludió anoche confesarla, cuando se retiró de su despacho luego de presidir una reunión de su gabinete, en la que se analizó, entre otros temas, el comportamiento de la inflación, que no resultará inferior al 40 por ciento en el primer cuatrimestre del año.

Los comentarios indican, como ya hemos referido, que en abril el aumento de los precios al consumidor será de dos dígitos, es decir, superior a marzo.

De confirmarse esa impresión generalizada, es probable que el equipo económico adopte otras decisiones de rebajas arancelarias para aquellos productos que más se encarecieron en abril.

Pero la experiencia de los últimos tiempos demuestra que la paulatina desprotección practicada por las autoridades no es suficiente para frenar el alza de los precios, máxime cuando es obvio que no existe una inflación de demanda, ya que la recesión sigue, sino que por el contrario se verifica una inflación de costos.

Tal situación quedaría confirmada con la caída de la actividad industrial en el primer trimestre del año que alcanzaría al 25 por ciento respecto de igual período del año anterior.

Inflación con recesión (stangflación según la calificación técnica) es un irritante compuesto.

♦ RESPUESTAS CORTAS

Las preguntas de los periodistas al ministro recibieron respuestas cortas y también irónicas, como la de sostener que "la gente está mentalmente indexada; hay que saber bien en qué indexarse y en qué medida", sostuvo Martínez de Hoz, quien desmintió la posibilidad de renuncias en su equipo.

Fue en ese instante cuando no respondió cuánto habían aumentado los precios en abril y prefirió decir que lo consulten al secretario de Programación y Coordinación Económica, Waler Klein.

Respecto a declaraciones del secretario de Hacienda, Juan Alemann, el ministro dijo que su colaborador había querido decir que no será modificada la política monetaria, es decir, "se mantendrá la que se viene llevando a cabo".

El ministro volvió a anunciar que pronto será elevado al Poder Ejecutivo el proyecto de ley de reconversión de la industria automotriz, y dijo que en los próximos días irán saliendo los proyectos en preparación, con lo cual aludió tangencialmente a medidas sobre precios.

Poco después del ministro se retiró el secretario de Desarrollo Industrial, quien ratificó lo del proyecto de reconversión de la industria automotriz. "Se está trabajando duro", expresó, notándose en su rostro huellas de cansancio a consecuencia quizá de la extensa reunión realizada en el salón de acuerdos del ministerio.

Posteriormente se vio salir al doctor Klein, a quien se preguntó sobre el costo de vida, según la sugerencia que hiciera a los periodistas el ministro de Economía. Pero el secretario, casi con sorpresa por la afirmación de su jefe, respondió a los periodistas que se dirigieran al doctor Martínez de Hoz.

POSTERGARIAN INDEXACION EN LAS TARIFAS OFICIALES

En el Ministerio de Economía se realiza el análisis de tarifas oficiales y del sistema de transporte privado en el curso de una reunión presidida por el secretario de Programación y Coordinación Económica, doctor Walter Klein. Participan los funcionarios responsables de cada área que cobran precios o tarifas.

Por lo adelantado, el doctor Klein imparte instrucciones respecto a la fijación de las tarifas que consistiría en demorar en el tiempo, su aumento, de manera de evitar que gravitan lo menos posible en los precios de la economía.

La determinación no significará anular los términos de la Resolución 1195 de diciembre pasado por la cual se autoriza el reajuste atuomático de las tarifas de los servicios públicos cuando los precios mayoristas superen el 5 por ciento. Sino, postergar esa indexación e incluso tratar de establecer menores porcentajes de aumento pero sin recaer en los precios y tarifas subsidiadas porque esta forma se negaría el realismo que impulsa la filosofía del equipo económico.

En los hechos esa política de postergación de incremento tarifario está vigente porque a esta altura, de haberse ajustado a la resolución mencionada, se habrían dispuestos los aumentos ya que en abril los precios mayoristas registraron una suba del 9 por ciento.

El tema ha sido analizado en los últimos días, en especial el martes a la mañana y anoche, en reunión plenaria del gabinete económico.

Todos los indicios recogidos indican que la conducción económica no solo dispondrá medidas para evitar subas injustificadas en los precios sino también influir psicológicamente en el mercado con igual propósito. Como lo consignamos en otro lugar de la presente edición, el doctor Martínez de Hoz sostiene que la "mentalidad de la gente está indexada" lo cual es difícil, por cierto, de modificar en el corto plazo.

"INCIDENTE" S

Avión Chileno que Violó Nuestro Esp

El embajador de Chile, Sergio Onofre Jarpa, dijo hoy que el avión chileno que fue obligado a descender por violar el espacio aéreo de la base aeronaval de Punta Indio regresó anoche mismo a Chile y consideró como "totalmente superado" al incidente.

Añadió que el viaje del avión no tenía ninguna relación ni vinculación con el gobierno chileno, y que se hacía por cuenta de una empresa privada.

Jarpa, que dio hoy una conferencia de prensa, expresó su confianza en que la Comisión Nº 2 sobre límites llegue a un rápido acuerdo, y dijo que si no quedaba "la tercera instancia", que es la negociación directa entre los dos gobiernos".

Asimismo, no descartó una posible reunión entre los presidentes, teniente general Jorge Videla y general Augusto Pinochet, acotando que ello no estaba previsto por el momento pero que no se podía decir que ello no iba a ocurrir.

♦ EL HECHO

Un avión chileno de transporte de carga que violó el espacio aéreo restringido de la Base Aeronaval de Punta Indio, ubicada a unos 140 kilómetros al sureste de esta capital, fue interceptado por aviones de la Armada y obligado a aterrizar.

De acuerdo con lo informado por el jefe de prensa de la embajada de Chile, Jaime Valdez, se trata de un Douglas DC 6, cuatrimotor, con matrícula LL CEV, perteneciente a LADECO (Líneas Aéreas del Cobre), empresa privada chilena.

El avión, siempre a estar a la información de la embajada de Chile, cumplía un vuelo entre Montevideo (Uruguay) y Santiago (Chile) y transportaba caballos de remonta a cargo de suboficiales del ejército chileno para su cuidado y

Fue interceptado a las 11.50 de ayer p nes de la Base Aeronaval de Punta Indio gado a descender.

El jefe de prensa de la embajada chi dicó que la máquina no tenía previstas esca termedias, y que "al parecer, desvió su r un error en las cartas de aeronavegación

♦ PRONTA SOLUCION

Agregó también que el incidente fue diatamente solucionado" en una reunión tenida entre el subsecretario de Relacion teriores, capitán de navío Gualter Allara, y bajador de Chile, Onofre Jarpa El emb Onofre Jarpa en horas de la mañana hab sentado sus cartas credenciales ante el pr te de la nación, teniente general Videla.

Dijo finalmente el jefe de prensa de la jada de Chile que, alrededor de las 19, quina fue autorizada a proseguir viaje, advirtió que se labraron los sumarios del

El comunicado del Ministerio de Relacio teriores sobre el suceso, dice: "Con mo haber violado el espacio de vuelo restrin la Base Aeronaval de Punta Indio, fue tado por aviones navales a las 11.50 d obligado a aterrizar el avión DC 6, de matr chilena LL CEV".

"Las autoridades competentes están efec do la correspondiente investigación", concl

La Base Aeronaval de Punta Indio está si a unos 40 kilómetros al sureste de la C Federal, en el extremo norte de la bah Samborombón.

LA CORTE DISPUSO QUE LOS JUECES DEBEN INVESTIGAR MAS CIERTAS DESAPARICIONES

En relación con los casos de desapariciones por los que se interpuso recursos de hábeas corpus la Corte Suprema de Justicia dictó una fallo por el que dispone que los jueces competentes deben ahondar las investigaciones respectivas cuando se presuma que las personas puedan haber sido privadas de su libertad por obra de funcionarios públicos.

La decisión de la Corte fue adoptada en un recurso de hábeas corpus que se interpuso en favor de la estudiante Inés Ollero, de 21 años, la cual desapareció después de haberse realizado un operativo de control por parte de fuerzas de seguridad.

Según las actuaciones sumariales la joven viajaba en un colectivo cuando el vehículo fue interceptado para un control de personas.

Posteriormente un grupo de pasajeros fue trasladado hasta la comisaría 4ª. Se presume que la estudiante pudo haber integrado ese grupo, pero lo cierto es que desapareció, según la denuncia de su padre César Ollero.

Al tramitarse el hábeas corpus en un juzgado de primera instacia se libraron oficios al Jefe de la Policía Federal, al ministro del Interior y al Comandante en Jefe del Ejército, quienes informaron que no se había dispuesto orden de detención alguna contra la estudiante.

Un oficio librado al comando del Cuerpo de Ejército I, Subzona Capital Federal, motivó que se reiteraran los pedidos de informes pero las respuestas fueron siempre idénticas: La joven no estaba detenida ni pesaba orden de detención.

Con esta contestación el juez cerró las actuaciones por entender que el recurso estaba concluido ya que se instauró para que una persona ilegalmente detenida recuperara la libertad.

Con todo el padre de la estudiante pidió se ahondara la investigación ya que su hija podía haber sido detenida por algún grupo armado. El juez entendió que el recurso de hábeas corpus no era la vía adecuada para realizar la investigación.

El hábeas corpus por apelación llegó a la Corte y ahora el alto tribunal expresa que "si bien es exacto que de los informes obrantes en los autos resulta que los organismos de seguridad no habrían adoptado medidas restrictivas de la libertad de la señorita Ollero, no lo es menos que existen en autos probanzas que fundan una seria presunción de que la nombrada integraba el grupo de personas pasajeras de un colectivo, a cuyo respecto se desarrolló un operativo de control y que todas fueron trasladadas a la comisaría 49ª" "Ello surge también de un mensaje militar, de un informe y declaraciones testimoniales coincidentes en varios aspectos, incluso en cuanto al número interno del colectivo".

"Frente a ello, dice la Corte, el juez debió extremas la investigación adoptando las medidas necesarias que exigían las constancias de autos referidas a fin de esclarecer debidamente lo relativo al estado y situación personal de la nombrada y la verdad de los acontecimientos, toda vez que las citadas probanzas surgía "prima facie" que la señorita Ollero estuvo privada de su libertad por obra de funcionarios públicos".

Agrega el alto tribunal que "el hecho de que el juez haya remitido fotocopia de las actuaciones a fin de que por quien corresponda se investigara la posible comisión del delito de privación ilegal de la libertad" no es suficiente, porque "no subsanaba ni reemplazaba las exigencias ineludibles a que se ha hecho referencia".

Después de otras consideraciones la Corte señaló que se debió evitar que la suerte de la señorita Ollero quedara en total incertidumbre. Por ello ordena el alto tribunal que el juez de primera instancia se aboque a la investigación del caso.

ACCIDENTE: REQUIEREN A TESTIGOS

El juez de instrucción Diego Peres, requirió la comparencia de testigos de un accidente de tránsito que ocurrió el 11 de abril pasado, a las 8, en la intersección de avenida Triunvirato y Heredia, donde un automóvil posiblemente marca Peugeot, embistió a la señora Alcira de Lellis de Bertellotti causándole la muerte.

El juez requiere los testigos para que se pueda identificar al conductor del automóvil que tras el accidente se dio a la fuga.

Los testigos deben comparecer en la secretaría del doctor Guillermo R. Sobral, en el quinto piso, sobre Uruguay, en el Palacio de Justicia, en el horario de 7.30 a 13.30.

...RNOS UNA PRORROGA”

...ciones les Impide Cumplir Ordenanza

...en las narices, después de tres horas de cola. Es que hay un solo empleado en mostrador para atendernos”.

El señor Muñiz, propietario de otro Falcon, nos dice: “En Avenida Lastra, donde hacen la inspección, también hay cola de varias cuadras. Pero, además, nos exigen el certificado que dan aquí. Sin hacer esos dos trámites, aunque el auto esté en regla no podrá funcionar. ¡Y ocurre cada cosa! A un colega que hace un mes se presentó a la inspección con el círculo y la licencia pintados en las puertas le dijeron que eso no correspondía por el momento, que borrase todo y volviera a pintar cuando la ordenanza entrara en vigor”.

Luis Escobar se queja por la falta de prórroga: “Fui el 17 de abril al relojero para que me arreglara la tarifa y me dio fecha para el 8 de mayo. Hay muchísimos en la misma situación”. A su lado alguien comenta: “Esta cola está fosilizada. Más lenta que una tortuga. Dicen que el servicio debe ponerse a tono con la imagen que debemos dar en el Mundial. ¿Por qué no empezamos por la imagen de adentro? ¿Qué dirían los turistas extranjeros si viesen que en nuestro país se impone semejante “amansadora” a gente de trabajo, solo por el hecho de que a ningún funcionario se le ocurrió poner empleados suficientes para que nos atiendan con la debida rapidez? Dirían que en la Argentina la administración no respeta a las personas”.

¿Cuánto cuesta acondicionar los vehículos? Reunimos, en este orden, los testimonios de los taxistas Juan Carlos Miglioranza, Roberto Moune y José Gallardo: **cartel:** $ 32.000, 20.000 y 30.000; **puertas:** $ 10.000 en los tres casos; **reloj:** $ 40.000, 45.000 y 50.000 (pudiendo llegar a 60.000 si son extranjeros), e **indumentaria** (dos mudas): $ 20.000, 30.000 y 18.000. Lo que hace un total de $ 102.000, 105.000 y 93.000 respectivamente, Nos dice un taxista rápido en las cuentas: “Esto significa, si recordamos que hay 30.000 unidades habilitadas, que el gremio tendrá que desembolsar unos 4 millones de dólares para cumplir con la ordenanza”.

En general, se aprueba que se adopten medidas para mejorar el servicio “y evitar que unos pocos, por su desprolijidad y actitudes, lo desprestigien”. Pero se considera superfluo exigir el reajuste de los relojes, “cuando sabemos que de aquí a un mes subirán de nuevo las tarifas y volverán a quedar desactualizados”.




DEMORAS. Muchas horas de demora sufren los propietarios de taxis para realizar gestiones en distintas oficinas públicas. Las colas en calle Leiva son interminables.

...SUPERADO

...Espacio Aéreo Era Privado

Allí tiene su asiento la base aérea número 1 de la Armada argentina, con aviones de reconocimiento y escuadrillas de combate.

♦ INFORMAN EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 4 (UPI). — Un avión de carga de la empresa chilena LADECO, que transportaba caballos de Uruguay a Chile, fue interceptado por aviones de la Marina de Guerra argentina y obligado a aterrizar en territorio de ese país, dijo el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Un comunicado oficial de la Cancillería indicó que tras las gestiones del embajador chileno en Buenos Aires, Sergio Onofre Jarpa, ante las autoridades del vecino país, quedó superado el incidente.

La nota señala que “un avión comercial de la empresa LADECO (DC-6), procedente de Uruguay y que transportaba caballos de regreso de un concurso hípico realizado recientemente en ese país, fue obligado a aterrizar hoy por las autoridades argentinas, cerca de la base aérea Punta Indio, Argentina, por haberse salido de la ruta establecida en su viaje de vuelta a Chile.

♦ PERSONAL MILITAR

“El avión, conducido por pilotos civiles, transportaba personal del Ejército indispensable para el cuidado de los caballos.

“El error ocurrido se debió al desconocimiento de la ruta utilizada por primera vez en las circunstancias que se relatan.

“Después de entregados los antecedentes del caso por el embajador Sergio Onofre Jarpa, puede considerarse superado este involuntario incidente”.

QUITAN TRABAJO A LOS OBREROS DE “RENAULT”

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — La empresa Renault Argentina confirmó ayer un acortamiento transitorio de la semana laboral y planes para reducir su personal mediante el retiro voluntario.

Desmintió en cambio una versión sobre supuestos despidos masivos. Voceros de la empresa, en la que no se trabajó el viernes 28 de abril, dijeron que tampoco habrá actividad los viernes 5 y 12 de mayo. En los tres casos, sin embargo, el personal cobrará el 75 por ciento de sus haberes.

También dijeron que sigue vigente el plan de retiro voluntario para el personal de la planta de producción. Por este plan, la empresa paga el equivalente de una indemnización por despido a los obreros que presenten su renuncia.

De acuerdo con una encuesta, a principios de abril pasado la pequeña y mediana industria textil permanecía “en un nivel de actividad muy por debajo de las pautas normales de producción, ocupación y ventas, con precios poco satisfactorios y rentabilidad baja o negativa”.

La encuesta, efectuada por el Centro de Capacitación de la Pequeña y Mediana Industria Textil, patrocinada por la Asociación de Industriales Textiles Argentinos arroja, entre otras conclusiones la de que la perspectiva de que la demanda siga en niveles excesivamente deprimidos “obligaría a tomar decisiones más drásticas que las hasta ahora adoptadas en lo que a ocupación laboral se refiere”.

Al analizar la situación por sectores, el centro señala que el textil lanero registraba un nivel de producción “muy inferior al de un año atrás”, y que la ocupación se mantenía en muy bajos niveles, aunque “no se registraron despidos ni suspensiones pero si renuncias, y no hubo incorporaciones de ninguna naturaleza”.

Tampoco hubo despidos ni suspensiones en el sector textil algodonero, que a comienzos de abril anotó un nivel de producción superior al de principios de marzo, “aún cuando considerado inferior al normal por la mayor parte de las empresas consultadas’, considerándose las perspectivas de venta, rentabilidad y ocupación como “escasamente optimistas”.

BALBIN SE NEGO A DECLARAR

El presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, Ricardo Balbín, se negó hoy a continuar declarando en el Palacio de Justicia en una audiencia judicial, por entender que el juez actuante lo estaba interrogando como un procesado y no a simple título de exposición.

Ricardo Balbín concurrió al Palacio de Justicia a las 9.50 en cumplimiento de una citación para una audiencia que le había fijado el juez federal Norberto Angel Giletta, quien interviene en un proceso iniciado hace dos semanas como consecuencia de una declaración que hizo pública un grupo de dirigentes radicales titulada “Por la unión, la paz, la justicia y la seguridad”, la cual fue considerada presuntamente, violatoria de la ley 21.323 que prohibe las actividades políticas en todo el país.

El dirigente radical llegó al Palacio de Justicia acompañado por dos letrados, su hermano Armando y el doctor Mariano Rositto. No formuló declaraciones a los periodistas que lo aguardaban ya que rápidamente se dirigió al despacho del juez Giletta ubicado en la planta baja de tribunales. A las 10.15 Balbín abandonó el despacho del juez y al ser abordado por los periodistas dijo: “Acá hubo un malentendido. Yo vine a hacer una exposición informativa. Y vine con el mejor ánimo de hacer una exposición clara. Pero el tratamiento del juez, yo creo que será correcto pero yo no lo entendí. Me pareció que estaba preguntándome, no aceptando una espontánea declaración. Entonces dije que no seguía hablando. Me negué a continuar la audiencia”.

Cuando se le preguntó si tenía alguna crítica concreta sobre el proceder del juez señaló: No hago ninguna crítica, ni me critico yo, pero entendí que se estaba desnaturalizando lo que yo creí que era mi exposición. Entonces para no tener más cuestiones dije que cesaba y que no declaraba más.

Cuando uno de los periodistas le preguntó si había alguna conexión entre esta causa y la reciente detención que sufrió en San Luis, repuso: “No, no. Son dos hechos distintos. Esto responde a un hecho realizado acá y lo otro no. En declaraciones que he hecho en San Luis he dicho que era de responsabilidad del jefe de Policía de allá, nada más. Son episodios totalmente aislados”.

Cabe señalar que según la ley procesal el juez puede interrogar o indagar solo a los procesados, mientras que los simples imputados prestan una declaración espontánea o realizan una simple exposición.

Balbín según las versiones no estaría procesado en esta causa, sino que figura con los otros dirigentes radicales, como simple imputado. Para que el juez tome indagatoria según las formalidades del caso debe procesarlo.

Cabe señalar que según la ley Balbín puede negarse a declarar no solo como imputado sino como procesado.

Se desconoce qué actitud adoptará ahora el juez Giletta, pero, según una versión, ya se habría dispuesto que todos los firmantes de la declaración, entre los que se hallan Carlos Contín, Francisco Rabanal, Luis León, Víctor Martínez, Horacio García, Alfredo Mosso, Eduardo Angeloz, Enrique Vanoli y Antonio Tróccoli, formulen declaración como imputados.

IDIOMAS RAROS Y LEGALIZADOS

Una traductora de idiomas raros, como el bielo ruso y el pequeño ruso podrá realizar trabajos en esa especialidad y el Colegio de Traductores públicos deberá legalizar esas traducciones, según lo dispuso la Sala F de la Cámara Civil.

La decisión del tribunal se originó en un juicio que la traductora Tema Murmis debió iniciar porque siendo socia del Colegio de Traductores Públicos y estar habilitada en idiomas eslavos como el ucraniano, el gran ruso, no podía realizar traducciones en otros idiomas raros que pertenecen a la misma familia.

El Colegio de Traductores se opuso a la pretensión de su asociada aunque se aclaró que en el país no había ninguna persona habilitada para traducciones en estos dialectos o idiomas.

La Cámara Civil dispuso que Tema Murmis puede realizar traducciones y que éstas sean legalizadas por el Colegio sin ningún inconveniente.

En este sentido señaló el tribunal que existen 13 lenguas vivas eslavas clasificadas a su vez en tres grupos, en el primero de los cuales se encuentra el gran ruso y ruso en el cual está matriculada la traductora Murmis. Además existe el ucraniano o pequeño ruso y Ruthenian, y el bielo ruso o ruso blanco.

Se señala que hay un eslabón común entre los dialectos e idiomas por lo que si la traductora está matriculada en varios de esos idiomas de común origen y además en el polaco, no existe mucha diferencia en la singularidad de los conocimientos por lo que corresponde la autorización para realizar esas traducciones.

COLECTIVO EMBISTIO A UN MICRO ESCOLAR

A primera hora de esta mañana un colectivo embistió violentamente en su parte media a un ómnibus escolar que circulaba lleno de niñas, en el barrio de Mataderos. La tragedia asomó su siniestro perfil, aunque lo peor no llegó a ocurrir. Nueve pasajeros del colectivo sufrieron lesiones y, la providencia así lo quizo, ninguna de las escolares resultó lastimada.

El accidente se produjo a las 7.45 en la esquina de Monte y Carhué. Por la primera marchaba un ómnibus Mercedes Benz contratado por el instituto religioso La Sagrada Pastora para el transporte de escolares. Lo conducía su propietario, José Luis Cirulo, y llevaba a unas 30 alumnas de la escuela primaria. Por la otra calle se desplazaba el coche interno 114 de la línea 180, a cargo del chofer Francisco Mofficoni Por Carhué y cerca del cruce había un gran camión estacionado, lo que quizá haya dificultado la visión del colectivero. Lo cierto es que cuando el ómnibus escolar ya estaba en medio de la bocacalle fue embestido violentamente por el otro vehículo en su parte media. El impacto fue verdaderamente violento, no obstante lo cual ninguna de las niñas sufrió lesiones. Por un momento, el temor y el nerviosismo se apoderaron de ellas, pero nada más. Los heridos se registraron entre el pasaje del colectivo como consecuencia de la brusca frenada que Mofficoni intentó para evitar el encontronazo cuando, en realidad, ya era demasiado tarde. Nueve personas fueron atendidas en el hospital Salaberry y posteriormente prestaron declaración, al igual que los choferes, en la comisaría 42ª. Cabe señalar que en un primer momento se presumió que el choque había tenido mayor gravedad, al punto que preventivamente se hizo presente en el lugar una dotación de bomberos de la Policía Federal.

Allí donde ocurrió el accidente CRONICA pudo recoger algunas declaraciones de vecinos, todos los cuales coincidieron en señalar la peligrosidad de esa esquina y apostrofaron a ciertos conductores de la línea 180 que, según dijeron, frecuentemente protagonizan accidentes a raíz de su imprudencia y su apresuramiento para manejar sus pesados colectivos.

¡HAY QUE MATARLOS!

Abusan y Asesinan a Bebito: Reciben Una Leve Condena

La Cámara Sexta del Crimen, de Córdoba, condenó a tres jóvenes a quienes se los encontró culpables de haber sometido a malos tratos a bebitos de un hogar escuela de esa ciudad. Incluso, uno de los infantes dejó de existir luego de ser ferozmente torturado. **Según el cable número 228, de la agencia oficial Telam,** el dictamen aplica penas de apenas 11, 6 y 4 años, respectivamente, a los diabólicos depravados. Indiscutiblemente, condenas demasiado suaves para los autores de tan horroroso episodio.

♦ EL HECHO

De acuerdo con la información, **Miguel Echeverría, Roque Caro y Ricardo Acosta,** cuyas edades oscilan entre los 17 y 22 años, a fines del mes de enero de 1975, penetraron en el Instituto Pablo Pizzurno con intenciones de mantener relaciones íntimas con adolescentes allí internadas. Los delincuentes ingresaron por una ventana del sector de admisión infantil donde se hallan cunas para bebés, en momentos en que nadie los cuidaba.

Aprovechando la situación, **Echeverría** —al parecer el más audaz y peligroso de los tres sujetos— abusó de una de las inocentes criaturas. Sus compañeros de andanzas se sumaron luego a la espantosa tarea ideada por su "jefe" y, en otro sector, repitieron los mismos degradantes hechos.

A la mañana siguiente, personal de vigilancia del instituto comprobó que uno de los bebitos había muerto a consecuencia de los malos tratos recibidos durante la noche anterior. La autopsia médica reveló que había sido salvajemente sometido.

Iniciada la investigación policial se logró la detención del trío de depravados que, ante las evidencias en su contra, no tuvo más remedio que admitir su culpabilidad en el repudiable y monstruoso suceso.

Ahora el alto tribunal de la ciudad de Córdoba condenó a **Miguel Echeverría,** como autor de la violación de domicilio, abuso deshonesto, lesiones graves y homicidio preterintencional, con la pena de 11 años de reclusión. Por su parte, **Caro** deberá purgar su pena durante seis años en prisión y **Acosta,** cuatro años.

La información —repetimos— fue suministrada por la agencia oficial Telam en su cable Nº 228 de las 23.45 de la víspera. **Suponemos que debe ser errónea.** Porque, **¿pueden recibir una pena tan leve los autores de este monstruoso acto que denigra a la condición humana?** No. Sin duda que merecen una condena mucho mayor: estas verdaderas bestias no pueden —ni hoy ni dentro de once años— convivir más en una sociedad civilizada. **La razón así lo indica.**

AHORA PEDALEA EN EL CALABOZO

Personal del Destacamento Presidente Derqui, dependiente de la comisaría de Pilar detuvo a Julián Pérez (a) "Laruirucho", argentino, de 35 años, casado, jornalero domiciliado en la quinta Rotela, de Salto Argentino. Este sujeto —según pudo establecerse— se había especializado en sustraer bicicletas de mujer que se encontraban en la vía pública; las mismas se las vendía luego a Alfredo Luján Torres, argentino, de 25 años.

NOCHE DEL VICIO EN LANUS

Una pesquisa llevada a cabo por efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús, especializados en la lucha contra el tráfico y consumo de drogas, permitió capturar a un distribuidor que operaba en la zona. Ahora los investigadores procuran dar con los demás integrantes de la red, tanto de proveedores como de consumidores.

La investigación se había iniciado tiempo atrás cuando a conocimiento de las autoridades de la brigada llegó la versión de que un sujeto que se movilizaba en un automóvil Dodge frecuentaba los sitios de diversión nocturna y otros lugares sospechosos de ser visitados por drogadictos, distribuyendo drogas.

Las medidas de vigilancia dispuestas dieron sus frutos en la víspera cuando se ubicó al sospechoso y se lo detuvo comprobándose que se trataba de Alberto José Sascaro, argentino, de 38 años, casado, chofer y domiciliado en Hipólito Yrigoyen 116, de Quilmes. Al requisarse el automóvil en que se desplazaba, un Dodge patente B-366041, se encontró oculto debajo del asiento un sobre conteniendo clorhidrato de cocaína

"KUNG FU" EN MAL CAMINO

Personal de la Brigada de Investigaciones de Tigre logró establecer que un sujeto que recientemente había egresado de la cárcel de Olmos sería el cabecilla de una banda que había perpetrado cuatro atracos a mano armada en comercios y corralones de materiales en San Martín y Caseros.

Iniciada la respectiva investigación la misma dio rápidamente sus frutos ya que una comisión localizó y detuvo al sujeto en cuestión, el que fue identificado como Denis Oviedo Olmedo (a) Kung-Fú, argentino, de 23 años, sin ocupación, domiciliado en la calle Belgrano 367, de la localidad de Villa Bonich, partido de San Martín. En poder del mismo se secuestró un revólver calibre 32 largo y un matagatos calibre 6, con abundante cantidad de proyectiles.

Sometido al interrogatorio de rigor, Olmedo señaló que en compañía de otros dos sujetos que se encuentran prófugos y a los que conocía por los apodos de "Pelado" y "Nicolás", había perpetrado cuatro atracos a mano armada en comercios y corralones de materiales de Caseros.

ACRIBILLAN A SECUESTRADOR

• Fue Abatido a Balazos al Intentar Fugar
• Era el Cerebro de una Peligrosa Banda

El cerebro de una banda de malvivientes fue abatido al intentar huir del automóvil que lo trasladaba desde Villa Carlos Paz hasta la Brigada de San Martín. Había perpetrado dos secuestros extorsivos.

El delincuente muerto es Omar Obdulio Blanco, alias "Coco", quien fuera detenido en un balneario del río San Antonio de Villa Carlos Paz, en la provincia de Córdoba.

Hasta allí fue una comisión policial que lo sorprendió cuando se hallaba sentado en una mesa. La rápida acción de los pesquisas no le dio tiempo a acción alguna. Una vez detenido fue alojado en la Unidad Regional de Villa Carlos Paz, y luego de tramitarse el exhorto correspondiente se dispuso su traslado con destino a la Brigada de San Martín para que respondiera a los cargos que se le hacían.

♦ FUGA FATAL

El traslado se realizó en automóvil, el cual al llegar al kilómetro 32 de la ruta Panamericana, en jurisdicción de Pacheco, sufrió la pinchadura de un neumático, por lo cual debieron descender sus tripulantes para subsanar el problema, al tiempo que otro quedó en el interior para custodiar al delincuente.

Blanco aprovechó entonces la oportunidad y se apoderó de una pistola, la cual tenía un proyectil en su recámara y con la misma apuntó a quien lo estaba custodiando, que por un momento se había distraído. Consiguió así descender del rodado por la puerta derecha sorprendiendo de esta manera al personal que se hallaba cambiando el neumático.

Rápidamente, el delincuente efectuó sobre ellos cinco disparos a quemarropa que no dieron en el blanco y luego intentó darse a la fuga cubriendo su retirada a balazos, aprovechando entonces la comisión para repeler la agresión, abatiendo al malviviente.

♦ NUMEROSOS DELITOS

Blanco capitaneaba una gavilla de secuestradores, integrada por otros nueve sujetos, dos de los cuales fueron abatidos al enfrentarse con personal policial que los sorprendió custodiando a un menor de edad que habían secuestrado en la ciudad de Lobos y que tras esta acción pudo ser liberado sano y salvo.

Estos delincuentes fueron identificados como Pedro Rubén Fleuri y Juan Manuel Lema. Los restantes detenidos por la policía resultaron ser Manuel López, Ramón López, José López, José Salvador Viola, Jorge Alberto Gallardo, Hugo Rojas y Hugo Eduardo Silveira.

La policía también estableció que el cabecilla Blanco había sido detenido tiempo atrás, pero el 9 de junio de 1977, cuando era conducido al juzgado de Mercedes, sus compañeros Fleuri (que fuera luego abatido) y Hugo Rojas (ahora detenido) realizaron un operativo rescate, logrando liberarlo tras reducir al personal policial que lo custodiaba. En aquella oportunidad se produjo un tiroteo, que no arrojó víctimas.

Blanco también integró una banda formada por el ex senador Juan Américo Saba (a) "Tito Gordo", Humberto Eleuterio Ibarra, Blanca María Wolny, Hilda Maya de González, quienes habían sido detenidos el 3 de diciembre de 1976 por la Brigada de Investigaciones de San Justo.

Estos sujetos eran los autores de innumerables robos, secuestros de personas, asaltos a camiones y demás delitos, destacándose entre los mismos el secuestro de una persona a quien luego de cobrar el rescate dieron muerte y quemaron, instruyéndose en esa oportunidad el sumario por asociación ilícita, secuestro extorsivo, homicidio, robos reiterados de automotores e infracción a la ley 20.771 por tráfico de estupefacientes.

♦ GRANDES LUJOS

Cabe resaltar que antes de ser detenido y seguramente mientras planeaba otros atracos, Blanco se había retirado a vivir en Villa Carlos Paz. Allí, era conocido por todos como un hombre pacífico, poseedor de gran fortuna, que no necesitaba trabajar y podía llevar una vida cargada de lujos. Era así como frecuentaba todos los lugares nocturnos de diversión, dormía hasta el mediodía y luego almorzaba y tomaba sol a la vera del río.

Frecuentemente, se lo veía acompañado de hermosas mujeres y su vida se parecía mucho más a la de un play-boy que a la de un delincuente como en realidad lo era. Su detención causó estupor entre el círculo de amistades que había logrado durante esa estadía en la ciudad cordobesa.



COCO. Este es el temible ladrón. Lo mató la policía.

LINDA "JOYA" DE EMPLEADO

Personal de la Brigada de Investigaciones de Zárate logró detener a Jorge Alberto Bossel, argentino, de 24 años, casado afincado en Suipacha 1514 de esa ciudad, quien se desempeñaba como operario de un establecimiento industrial de Campana; confesó que desde tiempo atrás había sustraído diez martillos, 15 destornilladores, 10 llaves Bahco, 5 pinzas, 5 alicates, 10 tenazas y gran cantidad de herramientas, todo valuado en 850.000 pesos. En poder del detenido fueron secuestrados todos los elementos robados.

CARLOS ARO, SOBRESEIDO

MENDOZA, 4 (De nuestro corresponsal). — El ex pugilista campeón argentino y sudamericano de los livianos, Carlos Aro, fue sobreseído por la justicia federal en una causa seguida por tenencia de estupefacientes. El juzgado federal de esta ciudad estimó que no se perpetró el delito que se le imputaba al ex boxeador, por lo que dictó su sobreseimiento definitivo.

De acuerdo al sumario, efectivos policiales denunciaron haber encontrado estupefacientes en el interior del automóvil de Carlos Aro.

Carlos Aro alcanzó justificada fama en el ambiente boxístico nacional e internacional durante las décadas del 50 y del 60, épocas en que conquistó 16 títulos amateurs y los campeonatos argentino y sudamericano en la categoría liviano.

LO MATO A PUÑALADAS

RESISTENCIA, 4 (De nuestro corresponsal). — Una persona fue asesinada de feroces puñaladas en el transcurso de una violenta reyerta registrada en la zona rural de Samuhu. Según se informó, Horacio Ferreyra, de 40 años, y Alberto Octavio Maans, comenzaron a discutir acaloradamente por cuestiones del momento cuando, en determinado momento, Adolfo Arce, que se hallaba presenciando la disputa, proporcionó un cuchillo de grandes dimensiones al segundo de los nombrados.

Este, entonces, le aplicó terribles puntazos a Ferreyra, que le ocasionaron la muerte en el acto.

La policía logró la detención de los participantes en el hecho, para dejar debidamente esclarecido el episodio y deslindar responsabilidades.

SINIESTRO COMPLOT DE ENFERMIZA PASION: CON LA COLABORACION DE SU MADRE, ENVENENABA A SU SEGUNDA ESPOSA. LA PRIMERA, ELIMINADA

Hace unos días, exactamente el miércoles 26 del mes anterior, indicábamos en estas mismas páginas que en un complot siniestro se había intentado matar a una mujer, envenenándola con talio. En dicha ocasión, la víctima identificada como Celina Gallo de Greicius, de 42 años, argentina, fue internada en el hospital Aráoz Alfaro, de Lanús, donde afortunadamente se fue reponiendo, mostrando ahora distintos síntomas a los presentados hace solo 10 días.

Dijimos también que la policía, en este caso los efectivos de la subcomisaría de Villa Caraza, partido de Lanús, habían tomado cartas en el asunto. Para ello fueron destacados el oficial principal Armando Fernández y el oficial inspector Domingo Bianchi, quienes en colaboración con otros policías realizaron una paciente pesquisa, logrando establecer, no sin sorpresa, que el esposo de la mujer y la madre de aquél, serían los autores del bárbaro hecho. Si sorpresiva fue la comprobación de los policías, mucho más lo fue cuando se estableció que madre e hijo ya en otra ocasión habían tenido éxito al haber dado muerte de la misma forma a la primera mujer del hombre, quien falleció también envenenada.

Lo cierto es que en las últimas horas, el juez que entiende en el caso, doctor Enrique De Schuttere, decretó la prisión preventiva de madre e hijo, Casimira Portulis de Greicius, lituana, de 78 años, y Alfredo Greicius, de 34, argentino, a quienes se los acusa por "homicidio calificado y tentativa de homicidio".

La investigación —como decimos anteriormente— se inició hace un par de días, cuando la policía, por denuncia de los vecinos, halló postrada a Celina Gallo de Greicius, en la vivienda de Quirno Costa 3925, de Villa Caraza. La mujer, que aparentaba tener mayor edad, estaba siendo lentamente envenenada con un fuerte tóxico, que posteriormente se comprobó que se trataba de talio.

Los policías ahondaron la investigación y pudieron establecer que en el año 1969, la primera esposa de Alfredo Greicius, Amelia María Puccio, que en aquel entonces contaba con 26 años de edad, había fallecido mostrando los mismos síntomas que la mujer que ahora pudo ser salvada a tiempo. Es así como se llegó a la conclusión de que no serían ajenos al hecho madre e hijo, unidos por una enfermiza pasión.

De acuerdo por lo manifestado por más de 30 vecinos, se supo que la anciana era la encargada de preparar las comidas, en las que todos los días colocaba una escasa porción del tóxico. De ese modo falleció la primera mujer, en tanto Celina Gallo, día a día mostraba evidentes signos de padecer una cruel enfermedad.

En los últimos tiempos estaba casi ciega, había perdido prácticamente todo su cabello y, postrada en una cama, daba un aspecto realmente lastimoso. Precisamente la conducta de la anciana con su hijo fue la que llamó la atención de los encargados de la investigación.

Inicialmente lo tomaron como un hecho común, pero al determinarse que la mujer estaba siendo envenenada, salieron a relucir todos los pormenores de la muerte ocurrida en esa misma vivienda en el 69.

En aquella ocasión los médicos diagnosticaron la muerte como las consecuencias de una cruel enfermedad, colocándose en el certificado de defunción: muerte por paro cardíaco. Pero nueve años más tarde, la sagacidad de los investigadores permitió aclarar un caso e impedir la repetición de otro. Los vecinos de la calle Quirno Costa no salían de su asombro y anoche comentaban en todos los tonos el episodio.

EL TESORO DE PIRATAS

Personal de la División Robos y Hurtos, de la Policía Federal, logró desbaratar una organización de "piratas del asfalto" que, a lo largo de sus andanzas en el hampa, se alzaron con un botín superior a los 50 mil millones de pesos.

La investigación del caso se inició ante la información de que un sujeto ofrecía en plaza, papel tipo especial —de alto costo— a un precio más barato que lo habitual. Al ser detenido confesó que integraba una banda de pistoleros que, en setiembre de 1977, había asaltado un camión de la empresa Papelera Sarandí S.A. Fue identificado como Bernardo Reynoso, de 32 años. También cayeron Alfredo Honorato, Juan José Barcalo, Eduardo Torres y Eduardo Amado, quienes en un Ford Falcon se hacían pasar por policías.

POLICLINICA DEL TURF: DETENIDOS

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Personal especializado de la policía bonaerense apresó a los ex integrantes del Consejo de Administración de la Policlínica del Turf por irregularidades en la celebración de contratos con organizaciones dedicadas a la explotación de las Agencias de Apuestas Mutuas para Carreras Hípicas. Se trata de Reynaldo Alfredo Frediani, Justino Soria, Pedro Enrique Carlos Alvarez, Francisco María Musimo y Calvino Sabbatini quienes resultaron responsables de la suscripción de un contrato con la Organización C.A.R.R.I., celebrado el 3 de enero de 1975. En dicho documento se varió fundamentalmente la naturaleza jurídica de otro anterior sin que surjan elementos valederos que dieran lugar a dicho cambio.



¿UD. VIO A ESTE JOVEN ENFERMO?

Profunda angustia sufre una humilde familia a causa de haber desaparecido de su hogar el joven Orlando Suárez, argentino, de 23 años, soltero, con D.N.I. Nº 10.180.696, quien padece ataques de epilepsia. Se ausentó el 1º del actual, a las 23, de su hogar situado en Torcaza, entre Rosales y Nother, barrio La Tablada, Adrogué. Informar a nuestra redacción: T.E. 221-1001, Sección Tesorería; preguntar por el señor Mieres.

1ª Carrera 1600 Mts.

LONDINENSE, M. Mercau, 1600 en 1'45", Argentino.
HAWAIAN BLOOD, O. Ilarione, 1600 en 1'44"3|5, Argentino.
BANGKOK, G. Fridman, 1600 en 1'46"2|5, Argentino.
MENTIROSO, R. Almirón, 1000 de codo, en 1'1"3|5, Argentino.
VISIDERO, A. Pauleau, 1600 en 1'45", Argentino.
PALATIAL, J. Valdivieso, 800 en 49", San Isidro.
AVAL REAL, R. Ferreira, 1600 en 1'45", San Isidro.
ALFARD, J. Repiso, 1000 en 1'2"3|5, San Isidro.
LAN RAFF, E. Tasende, 1600 en 1'48", San Isidro.

2ª Carrera 1000 Mts.

TENZAN, A. Etchart, 600 en 35"3|5, Argentino.
TEMPERA, M. Reinoso, 1000 en 1'2", Argentino.
DIVIANA, A. García, 1000 en 1'3", San Isidro.
MAIS QUE NADA, R. Rutti, 1000 en 1'4", San Isidro.
CHARMING MARY, D. Suárez, 600 en 36", San Isidro.
MELODIOSA, H. Mackinze, 700 en 42", San Isidro.
GET HOUSE, A. Giannino, 600 en 36"3|5, San Isidro.
BELLE BAY, J. Torres, 600 en 35", San Isidro.
BOLD CALL, M. Lezcano, 600 en 35", San Isidro.
MAMA CARLA, C. Ramírez, 1000 en 1'3", San Isidro.

3ª Carrera 1400 Mts.

GRIFFE, O. Ilarione, 800 en 48"2|5, Argentino.
PAISANA LINDA, H. Galeppi, 800 de codo en 48"4|5, Argentino.
VANESSA BRASIL, P. Sahagián, 1000 de codo en 1'2"1|5, Argentino.

EL RELOJ TIENE SUS FIJAS

★ PARA LA REUNION QUE SE CUMPLIRA EL DOMINGO EN EL ARGENTINO
★ TELEGRAFICO, CON 1'41", EN LA ARENA, ESTA PARA DAR DESQUITE

HELDITA, C. Pezoa, 1400 en 1'28"4|5, Argentino.
GAUCHA CANCHERA, R. Caropresse, 1400 en 1'30", Argentino.
CHEVECHE, M. Lezcano, 1400 en 1'33", San Isidro.
PIERINA, V. Sanguinetti, 1400 en 1'29", San Isidro.
SATEEN, A. Etchart, 800 en 49"2|5, San Isidro.
BRADAMANTA, V. Sanguinetti, 1400 en 1'30", San Isidro.
QUELA, M. Salces, 800 en 50", San Isidro.
GWALARN, J. Valdivieso, 800 en 48", San Isidro.

4ª Carrera 1000 Mts.

PRINCESA GITANA, R. Ausili, 600 en 37", Argentino.
SUSONIA, R. Almirón, 600 en 35"2|5, Argentino.
LA REGENTE, en pelo y F. Merli, 600 en 36", Argentino.
SONSY, O. Ilarione, 600 en 37", Argentino.
CUCHILLA GUAZU, E. Olguín, 1000 en 1'36"3|5, San Isidro.
LACONIQUERIA, A. Etchart, 600 en 36", San Isidro.
TAS FAR, R. Caroprese, 700 en 42", San Isidro.
RAMITRADA, C. Pezoa, 1000 en 1'3", San Isidro.
CONTRADANZA, V. Sabín, 600 en 36", San Isidro.

5ª Carrera 1400 Mts.

AMORETTE, J. Figueroa, 1400 en 12?", Argentino.
BAILIFF, E. Olguín, 1400 en 1'30", San Isidro.
POSTAL, O. Zapata, 1400 en 1'32", San Isidro.
VALE, H. Costantino, 1400 en 1'32", San Isidro.
MI ESTANDARTE, V. Sanguinetti, 800 en 50", San Isidro.
FLYNG SCOT, V. Centeno, 1400 en 1'30", San Isidro.
INDUS J. Oural, 1400 en 1'29"2|5, San Isidro.

6ª Carrera 1100 Mas.

ETIQUETERO, C. V. Centeno, 1100 en 1'7, Argentino.
CHIARAMONTE, J. Lavia, 1000 en 1'1"3|5, Argentino.
TARALETI, M. Reinoso, 1000 en 1'2", Argentino.
FORT KNOX, en pelo y peón, 800 de codo en 49", Argentino.
SANTIBAÑEZ, G. Fridman, 1100 en 1'8"3|5, Argentino.
ANGLOSAJON, J. Michelli, 600 en 36", San Isidro.
VIAL, V. Sanguinetti, 1000 en 1'2", San Isidro.
LETILO, H. Artigas, 1100 en 1'8", San Isidro.
CHISPAZO, J. Espinosa, 1000 en 1'4", San Isidro.

7ª Carrera 2200 Mts.

KING JOSEPH, J. Figueroa, 2200 en 2'27", Argentino.
STRIPER, R. Bayardi, 1000 de codo en 1'2|5, Argentino.
IMPOSIBILLE, V. Sanguinetti, 2000 en 2'14", 4ª pista San Isidro
MORON, C. Pezoa, 1200 en 1'18", San Isidro.
CENTOCELLE, V. Sabín, 2200 en 2'31", San Isidro.
SAMFO, O. Mansilla, 2200 en 2'26", San Isidro.
EL ACERTIJO, M. Lezcano, 2200 en 2'29", San Isidro.

8ª Carrera 1600 Mts.

PAJARO BOBO, A. de Arriba, 1600 en 1'45", Argentino.
QUIBERON, H. Artigas, 1600 en 1'41", San Isidro.
LEONAZO, M. Lezcano, 1000 en 1'4", San Isidro.
INDULGENTE, H. Costantino, 1600 en 1'45", San Isidro.
EL STEWART, G. Retoito, 800 en 47"4|5, San Isidro.
MADERO REAL, J. Benítez, 800 en 47"4|5, San Isidro.
AFAN, J. Torres, 1600 en 1'42", S. Isidro.
VLAMINCK, C. Vega, 800 en 49"4|5, San Isidro.

9ª Carrera 1400 Mts.

DONNA STRANA, J. Oural, 1400 en 1'27", Argentino.
IGARATA, H. Capano, 800 de codo en 49"2|5, Argentino.
DISY, A. García, 1600 en 1'45", Argentino.
ENGANGEE, C. Bertoldi, 1400 en 1'30", San Isidro.
ARROYSA, J. Repiso, 1000 en 1'2", San Isidro.
WENONA, V. Sanguinetti, 800 en 49"3|5, San Isidro.
TILLY, J. Jarcovsky, 1400 en 1'29", San Isidro.
PISTOLERA, E. Tasende, 1000 en 1'5"4|5, San Isidro.

10ª Carrera 1100 Mts.

MELODICO, A. Ramos, 700 en 43", Agrentino.
DOCKING, en pelo y F. Merli, 1000 en 1'2", Argentino.
GUAPAZO, R. González, 1100 en 1'8", Argentino.
MAP ADOBO, V. Centeno, 1100 en 1'8", Argentino.
PLAYERO, R. Rodríguez, 1100 en 1'8"4|5, Argentino.
DEVIL'S DIKE, O. Zapata, 1000 de codo en 1'4", Argentino.
BAHIANO SOLO, E. Olguín, 1000 de floreo en 1'6", San Isidro.
UN OPTIMO, R. Caroprese, 700 en 40"3|5, San Isidro.
GALLITO, R. Tavella, 1100 en 1'10"3|5, San Isidro.
FUEMUL, R. Ferreira, 1000 en 1'2", San Isidro.
PACIFIC SUN, J. Figueroa, 1000 en 1'3", San Isidro.

11ª Carrera 1600 Mts.

GENERADOR, R. González, 800 de codo en 49", Argentino.
PAPOLIS, H. Capano, 800 en 49"2|5, Argentino.
SUFRAGIO, A. de Arriba, 1600 en 1'43", Argentino.
DIACONO, C. Pezoa, 1000 de codo en 59"4|5, Argentino.
EARNEST, M. Lezcano, 1000 en 1'47", San Isidro.
HALTUNG, A. García, 1600 en 1'47"2|5, San Isidro.
CAROLITO, A. Gatitán, 1600 en 1'43", San Isidro.
EACO, J. Martino, 1000 en 1'3", San Isidro.
TELEGRAFICO, J. Bretón, 1600 en 1'41", San Isidro.
EN BOLICHE, C. Ramírez, 1600 en 1'45"3|5, San Isidro.

TOTALIZADORES CON TODO

• Desde Pasado Mañana, sin las Viejas Pizarras
• El Domingo Brillarán los Colores Propios

Y con dedicación, buena voluntad e interés a todo se llega. El sábado próximo el hipódromo Argentino, uno de los más grandes e importantes del mundo tendrá definitivamente los tan largamente esperados "Totalizadores". Lo decimos con emoción y aprobación a la vez, como en un tiempo también fustigamos la insólita demora.

¡Abajo las pizarras! obsoleto símbolo de una época que quedó atrás y las cumputadoras y los sistemas elctrónicos encenderán por entero las mágicas luces que ya hemos visto ensayar en las últimas reuniones. Y Palermo, el "viejo Palermo de entonces", como dice el tango pasará a ocupar su lugar entre el más moderno concenso turfístico. La noticia en si se ha trastrocado en realidad y la palabra empeñada ha sido cumplida al pie de la letra en los plazos establecidos. Por eso nos adherimos con entusiasmo a la puesta en marcha de los totalizadores automáticos, como lo hicimos en su oportunidad con las máquinas expendedoras de boletos.

♦ DESAPARECEN LAS PIZARRAS

Un paso importante se dará pasado mañana, en la hípica nacional. La puesta en marcha de los totalizadores automáticos es un deseo esperado por todos. Por las muchas ventajas que ofrece, en un centro turfístico de la importancia del nuestro. Esta mañana comenzaron los trabajos para eliminar las viejas pizarras en el hipódromo Argentino. La "topadora" barrió con todos los viejos "esqueletos" para dar amplitud y mayor visión a los espectadores, que tendrán en los totalizadores la mejor "información" para ajustar sus apuestas, dentro de un ritmo vertiginoso. Las viejas pizarras pasarán a ser un recuerdo para los burreros.

♦ LOS VIEJOS COLORES

Al día siguiente, o sea el domingo 7 de mayo, se abrirá otro capítulo de "las grandes decisiones" y las tradicionales chaquetillas volverán a encenderse bajo los rayos del sol, cuya presencia reclamamos para la gran fiesta. Ese día fenecerán las numéricas y La Quebrada volverá a ser La Quebrada; La Doma, La Doma; El Comalal, El Comalal; El Turf, El Turf y así podríamos seguir enumerando la larga lista de las presencias tanto tiempo regateadas. Como en fútbol podríamos decir que Boca volvería a ser Boca y River volvería a ser River. Y todo esto sin ánimo lo mencionamos sin interés de polémica ni revanchismo, porque esos sustantivos no obran en las terminologías de CRONICA.

♦ EL DIA DEL PERIODISTA DEL TURF

También nosotros festejaremos nuestro día, el domingo próximo. Para que el fin de semana resulte más grande al celebrarse el Día Universal del Periodista del Turf. A tal efecto la Dirección General de Hipódromos invitará con un cóctel a servirse en la planta baja de la tribuna Carlos Pellegrini a todos a quienes a semana y día a día convivimos en el gran mundo del turf. En especial el nuestro —sin vanidad— uno de los más grande, como ya lo hemos dicho, del mundo.

SE ACCIDENTO EL JOCKEY H. GUIAS

Mientras sometía a un ensayo en las gateras a la yegua Seralina, en San Isidro, se accidentó el jockey Higinio Guías. Al espantarse el animal se llevó por delante la puerta cayendo Guías a la pista. En seguida fue auxiliado y trasladado al servicio médico, donde se comprobó que había sufrido un fuerte golpe en la cintura, motivo por el cual se lo mantuvo un par de horas en observación.

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	453	11º	403
2º	031	12º	494
3º	305	13º	595
4º	463	14º	311
5º	505	15º	076
6º	041	16º	162
7º	531	17º	919
8º	650	18º	371
9º	864	19º	940
10º	524	20º	407

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

1ª CARRERA — A las 13
Pr. OSCAR LANATA — 1100 m.
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Idolejo 57, R. Ausili
2 Norteño 57, J. Albornoz
3 Soy Ranchero 57, L. Zárate
4 Aliciente 57, D. Chávez
5 El Gavilán 57, E. Tasende
6 Cuadrelio 57, R. Astorga
7 Narathon 57, A. Ramos
8 Alexandrovich 55, R. G'zález
9 Eme Eme 57, X. X.
10 B. Ghost 57, M. Salces

2ª CARRERA — A las 13.35
Pr. MAXIMO SAENZ — 1800 m
(Finaliza la 1ª Apuesta Doble)
1 Costa 56, J. Gallardo
2 Flash 53, E. Tasende
3 Cats Bell 56, R. González
4 Fía 56, X. X.
5 Pactorable 56, J. Oural
6 Prosodia 56, V. Centeno
7 Bolinda 56, M. Bertorini
8 Mia Tic 56, A. Etchart
9 Rhodalind 56, J. Jarcovsky

3ª CARRERA — A las 14.10
Pr. G. Z. ALTAMIRA — 1400 m.
(Comienza la 2ª Apuesta Doble)
1 Chuluca 57, A. De Arriba
2 Mildasay 57, J. Igarategui
3 Margherita 54, O. D'guez
4 S. Label 57, C. Giussi
5 Torturante 57, V. Sanguinetti
6 La Volanta 57, M. González
7 M. Gratis 57, C. Pezoa

4ª CARRERA — A las 14.50
Pr. Dr. E. MERCADER — 1000 m.
(Finaliza la 2ª Apuesta Doble)
1 Gialda 55, A. Etchart
2 Con Castañas 55, J. Oural
3 G. Biguá 55, A. Ramos
4 Dalinea 55, P. Sahagián
5 Tiki Mast 55, V. Centeno
6 Lambesa 55, M. Lezcano
7 Big 55, C. Pezoa
8(Macanta 55, M. Bertorini
9(Pachuli 55, V. Sanguinetti

5ª CARRERA — A las 15.30
Pr I. QUAGLINO — 1100 metros
(Comienza la 3ª Apuesta Doble)
1 Nérac 52½, P. Palmieri
2 Vampo 57½, A. Etchart
3 Ligerón 60, H. Costantino
4 S. Raleigh 54½, J. Figueroa
5 Capo Laboro 57½, G. Rizzi
6 R. Master 55½, V. Centeno
7 Sereno Vit 57, V. Sanguinetti

6ª CARRERA — A las 16.10
Premio DIA UNIVERSAL DEL PERIODISTA DE TURF - 1800 m.
(Finaliza la 3ª Apuesta Doble)
1 Impetuoso 56, C. Pezoa
2 V. Well 56, R. Bayardi
3 Chantonnay 56, C. Bertoldi
4 Catchall 56, M. Sarati
5 B. Pronto 56, V. Centeno
6 Clincher 56, A. García
7 Barulé 56, P. Sahagián
8 Rabicano 56, R. Ferreira
9 Pequenot 56, J. Valdivieso
10 Marlon 56, J. Palacios
11 Corcovo 56, H. Galeppi

7ª CARRERA — A las 16.50
Pr. R. y R. CHEVALIER - 1400 m.
1 Morgan 55, C. Pezoa
2 Bulliante 55, J. Torres
3 Empedernido 55, P. Sahagián
4 Crosscut 55, J. Figueroa
5 A. Noche 55, H. Costantino
6 Rockney 55, V. Centeno
7 Sidharta 55, A. Etchart
8 Jahuay 55, J. Valdivieso
9 Donecan 55, V. Sanguinetti

8ª CARRERA — A las 17.35
Pr. LUIS OTTONE — 1000 mts.
(Comienza la 4ª Apuesta Doble)
1 Bainkour 55, J. Montes
2 Q. Cuadro 55, H. Mackinze
3 Cully 55, R. C. Ferreira
4 Cape Honr 55, V. Centeno
5 G. Amigo 55, L. Zárate
6 N. Cruz 55, S. Mámoli
7 El Inspector 55, J. Valdivieso
8 L. Field 55, C. Pezoa
9 Ottito 55, J. Figueroa
10 B. Bruff 55, A. García

9ª CARRERA — A las 18.20
Pr. A. G. VELLOSO — 2200 mts.
(Finaliza la 4ª Apuesta Doble)
1 La Cizaña 56, A. Sánchez
2 Kabunda 53, C. Pezoa
3 Las Callas 56, H. Costantino
4 Tábula 56, A. De Arriba
5 A. Bluff 56, J. Núñez
6 Lady Smith 53, J. Valdivieso
7 Patagona 56, V. Sanguinetti
8 Catanzante 53, M. Lezcano
9 S. Blonde 53, J. Repiso
10 Cris Tic 53, R. Fernández

10ª CARRERA — A las 19.10
Pr. C. A. DEDICO — 1000 metros
(Comienza la Ap. Doble Extra)
1 Príncipe 51, J. Espinosa
2 Tamarte 54, E. Tasende
3 Moraldo 54, A. Giannino
4 Turqui 54, J. Valdivieso
5 Hesperio 54, J. Montes
6 Tilbury 57, M. González
7 Ruff 54, N. Mezzotero
8 G. Potro 54, D. Chávez
9 Lido 54, J. Palacios
10 El Croto 54, V. Centeno
11 El Troyano 54, A. Ramos
12 T. M. Cups 57, J. Calderón
13 Majo 54, L. Zárate
14 El Robo 57, R. Fernández
15 Londly 51, R. Desvard
16 Tabby 57, M. Bertorini
17 Impertérrito 57, J. Figueroa
18 H. Melody 51, P Molina

11ª CARRERA — A las 20
Pr. H. C. QUESADA — 1800 mts.
(Finaliza la Ap. Doble Extra)
1 Helicdoro 56, C. Gómez
2 R. Dance 56, B. González
3 Chapuzón 56, A. De Arriba
4 Decreto 56, A. Etchart
5 F. Premiun 56, H. Mackinze
6 Bully Naso 56, I. Vilte
7 T. Tigre 56, C. Pezoa
8 Marronegro 56, J. Valdivieso
9 B. Cabal 56, R. Desvard
10 Zolfo 56, L. Alzamora
11 R. Clay 56, O. Cosenza
12 Untounchable 56, V. S'uinetti
13 Sway 56, H. Artigas
14 Remitos 56, R. Bayardi

LA REGENTE RESULTO VELOZ

FAN FAN Y KANKAM EN EL CLASICO ATUCHA

Las potrancas Fan Fan y Kankam, que vienen de llegar primera y tercera, respectivamente, en el clásico Eliseo Ramírez, proseguirán sus campañas en los encuentros selectivos de su categoría. Ambas serán convenientemente preparadas para volver a medirse en el premio Jorge Atucha, antesala de la tradicional Polla de Potrancas, que se disputará el domingo 4 del próximo mes,

♦ CINCO VENDIDOS PARA MEXICO

Sigue el éxodo de nuestros buenos ejemplares. Cinco excelentes ganadores fueron vendidos para distintas ecuries mexicanas. Son ellos Epoux, Torbellino, Norte, Alberta y Supersónico. El primero triunfó tres veces,

♦ ANDROMEDA AL 25 DE MAYO

Informó el cuidador Luis A. Ferro que su pupila Andrómeda quedó en muy buenas condiciones luego de su reciente actuación en el hipódromo Argentino, donde llegó tercera de Tan Tip. Y ue es su propósito prepararla convenientemente para que anime el Gran Premio 25 de Mayo, a disputarse en la fecha patria, sobre 2.500 metros.

Hizo 29" 1|5 en el Argentino; Vial, 29" 3|5, Arena

Estuvo más animada la actividad esta mañana en San Isidro que en el Argentino. En ambos escenarios se registraron partidas muy valiosas con vistas a los próximos programas. La Regente se lució en el hipódromo metropolitano al marcar 29"1|5 de las gateras, con muy buen final, mientras que en el Norte Vial hizo la mejor nota. Descontó la misma distancia en 29"3|5, con mejor acción que Tirbury, que echó 28"3|5. Damos a continuación el detalle completo de los trabajos registrados esta mañana:

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista auxiliar normal)

LA REGENTE, en pelo y F. Merli, 500 de las gateras, en 29"1|5, con 12" de final (muy buen ensayo para el premio Hipódromo de Paraná, del domingo próximo en el Argentino); KABUNDA, C. Pezoa, 1.000 en 1'4"3|5, de los 1.800 a los 800; HELIODORO, C. Gómez a la par de Bangkok, J. Araya, 800 en 50"4|5. Juntos, pero fácil el primero; EL TROYANO, en pelo y M. Reynoso, 600 de recta en 36"1|5; IDOLEJO, en pelo y R. Ausili, 600 en 37"3|5; MEHEMIO KING, J. Walsh, 600 de atropellada, en 37"1|5; CUORE MIO, en pelo y F. Merli, 500 de las gateras en 29"4|5; HAPPY MELODY, P. Molina, 500 de las gateras en 29"4|5; EPIQUETERO V. Centeno, 500 de las gateras en 30".

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

VIAL, V. Sanguinetti, 500 en 29"3|5, de los 1700 a los 1200. (Muy buena partida para el premio Hipódromo de La Plata, del domingo próximo en el Argentino); TIRBURY, M. González, 500 en 28"3|5 de los 1500 a los 1000; VENGADOR, M. González, 1000 en 1'3"2|5 de los 1200 a los 200; LA VOLANTA, M. González, a la par de Westerly, C. Flores, 700 en 43"3|5 de los 900 a los 200, dominando fácilmente la primera; PERDICERO, D. Fernández, 600 en 37", de los 1600 a los 1000; MINGUITO, C. Flores, 1000 en 1'5", de los 1200 a los 200; SOYSBON, R. Díaz, 800 en 50"3|5, de los 1000 a los 200; BRUJO BLUFF, A. García, 500 en 30"; SHAMAN, J. Mantilla, 800 en 52", de los 1000 a los 200; TORTURANTE, V. Sanguinetti, 700 en 43", de los 1700 a los 1000; APAGADO, R. Díaz, 800 en 50" 3|5; ARMAXIR, A. García, 500 en 30" 3|5; ARREYUA, R. Díaz, 500 en 29"; VEIDA, V. Sabín, 600 en 35"2|5; SOY CHICA, R. Díaz, 700 en 42"; CENTOCELLE, V. Sabín, 1000 en 1'4", de segunda vuelta; SOUL MELODY O. Mansilla, 600 en 35"; AZAFATITA, R. Díaz, 1000 a palo errao, en 1'2", de los 2200 a los 1200; BAHIANO SOLO, E. Olguín, 500 en 31", de los partidores; BOLINDA, M. Bertorini, 800 en 50"; AZCARIS, M. González, 1600 de floreo en 1'48"; KARSON, V. Sabín, 800 en 49"; SIR RALEIGH, A. Maugeri, 500 de recta en 30".

BLENCHER FUE MAS QUE ESTRELLITA EN EL HIPODROMO SUREÑO: 1' 5" 2|5

Aparte de las partidas registradas para el programa de pasado mañana, se registraron algunos ensayos generales en el hipódromo de La Plata. Blencher hizo uno de los mejores al recorrer el kilómetro en 1'5"2|5, mientras la Estrellita, marcaba dos quintos más para la misma distancia. Aquí el detalle:

(Pista grande normal)

BLENCHER, J. Aguirre, 1000 en 1'5"2|5; LA ESTRELLITA, J. Maciel 1000 en 1'5"4|5; INFANTE, A. Coloccio, 1200 en 1'18"3|5; FORTUNA, A. Coloccio 1400 en 1'34"3|5; OFUSCADO, J. Cano, 1500 en 1'42"; MEÑIQUE, D. Verón a la par de Grandale, E. Brown, 1500 en 1'41"; MEU BEN, J. Aguirre, 1700 en 1'54" los últimos 1500 junto a Coerente, A. Coloccio, en 1'39"; BIEN CARGOSA, H. Tocci, 600 en 37"2|5; QUEEN JULIET J. Martín, 600 en 37"; ROSA DE NAVIDAD, J. Fernández, 600 en 38"2|5; YUQUERI, C. Cáceres, 500 en 31"; PUNEÑA J. Benítez, 600 en 37"; VICTORIA CRUZ, R. Zapata, 600 en 37"1|5; GRAM RAQUETA E. Rosales, 600 en 37"; BIZITZA, N. Vismara, 600 en 37"2|5; WILD AND FREE, A. Juárez, 500 en 30"; ENEANDRO I. Gorráis, 600 en 37"2|5; LEMON TREE, R. Ballacomo, 600 en 37"3|5; DAN MASK, D. Torrilla, 600 en 36"; LENGUADO D. Cabral, 500 en 30"4|5; [illegible]GAYA, W. Sequeira, 700 en 44" 2|5; LA CANDELA, J. Cepeda 700 en 45"2|5; FABULESCA, I. Gorráis, 700 en 46" 2|5, SUQUIA, N. Vismara, 700 en 45"; SAULINA A. Coloccio, 800 en 52"2|5; KANUMA, E. Riso, 800 en 52"; INSPIRACION, H. Nis 600 en 37"2|5; YALINGA, J. Godoy, 600 en 37"2|5; AMBARUCA, H. Tocci 600 en 37"; BIG SANDY, B. Aguilar, 500 en 30"; SIMONE, J. Martín 600 en 36"3|5; GET SYDNEY, O. González, 800 en 51"2|5; CARAVANDY, C. Cáceres 800 en 51"; POBRECITO, J. Benítez, 800 en 52" 2|5; CHOLERIC, J. Fernández, 800 en 51"; DINTY MOORE A. Coloccio, 1000 en 1'7", de segunda vuelta; EL RITO, R. Cabrera, 600 en 39"; OCEAN, J. Gutiérrez 500 en 31"; MATON BLUFF, J. Fernández, 600 en 37"2|5; SKY RED, E. Tadei, 500 en 31"; CON RODOLFO, L. Triviño, 800 en 54"; EL RETOBAO, J. Alvis, 800 en 52"; SNOW OLIGARCH, C. Cáceres, 800 en 50"2|5;

CENTENO PILOTEARA A LOS DEL OJO DE AGUA

El jockey Víctor Centeno nos informó esta mañana que se comprometió oficialmente para dirigir en lo sucesivo a todos los defensores del stud Ojo de Agua. Asimismo, seguirá contando con el apoyo del stud La Doma, que viene confiándole sus ejemplares, en mérito a sus buenas aptitudes para el manejo de las riendas. Tendrá Centeno ahora mayor campo para descontar la ventaja que le tomó Sanguinetti en la estad'stica.

PUNTEA HARRY MARTINEZ

Al término del cuarto mes de actividad, en el hipódromo de La Plata, la puja resulta muy interesante entre los jockeys y cuidadores. En el renglón de los preparadores, Harry Martínez logro despojar del primer lugar a Eusonio Boni, que se mantuvo en ganancia hasta el sábado pasado. Y entre los ases de la fusta, Juan Maciel mantiene dos puntos de ventaja sobre su colega Candeiario Cáceres, que sigue siendo rival muy temible. Aquí el resumen del primer cuatrimestre:

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	Tot.
Martínez, Harry	6	9	7	13	35
Boni, Eusonio	11	9	8	5	33
S. Millán, I.	4	1	5	9	19
Bello, Saturnino	3	7	3	2	15
Clerc, Enrique	4	3	2	4	13
Arana, Tomás	1	3	2	5	11
Puente, Onesto	1	1	1	6	9
Leguizamón, José	3	3	1	-	7
Banno, Elvio	2	-	1	3	6
Corte, Julio	5	-	-	-	5
Taborda, L.	-	1	2	2	5
Polo, Antonio	4	-	-	-	4
Ipoucha, Adolfo R.	1	1	1	1	4
Pereyra, Raúl	-	2	1	1	4
Rosas, E.	1	-	2	1	4
Ali, Omar	2	1	-	1	4
Cabello, Bautista	2	-	1	1	4
Grasa, Manuel	-	1	2	1	4
Boquín, Horacio	2	1	-	-	3
Ferro, Luis A.	-	1	2	-	3
Gómez, Derlis	-	1	2	-	3
Lora, Ireneo	-	3	-	-	3
Ibarra, H. R.	-	-	-	3	3

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	Tot.
Maciel, Juan	13	6	5	6	30
Cáceres, C.	6	8	10	4	23
Gorrais I.	1	7	9	6	23
Triviño, Luis	5	-	3	6	14
Pedrozo F.	4	3	1	2	10
Prieto, Héctor	5	1	1	3	10
Libré, Héctor	1	3	5	-	9
Sandoval, A.	2	2	1	4	9
Borda, Juan	4	1	1	2	8
Corso, Jesús	2	3	-	2	7
Dragisich, N.	2	1	2	2	7
Godoy, Jorge	1	1	4	1	7
Mansilla, J.	1	2	3	1	7
Sabín, Víctor	-	2	1	4	7
Juárez Jorge	4	2	-	-	6
Fernández, J.	-	1	5	-	6
Cabral, Daniel	2	2	1	1	6
Zapata, R.	2	-	-	4	6
Fernández, R.	1	3	1	2	6
Cañedo, Miguel	4	1	-	-	5
Adatti, Omar	2	1	2	-	5
Núñez, J.	1	1	4	1	5
Aguirre, O.	-	1	-	4	5

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

MAÑANA: PROVINCIA - 20 PREMIOS, A LAS 13 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	8	2
31 s.	30 s.	21 s.

Demorados a los premios

61	52	84
31 s.	20 s.	17 s.

Ultimas 14 grandes

10.159	27.556
29.401	9.743
14.275	16.420
25.867	5.498
2.531	5.695
17.331	30.219
13.693	5.294

FAVORITOS:
A la grande 82 - 68
A los premios 26 - 61

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 3
Decena 2
Unidad 6

Ambos demorados a la grande: 68 18 14

El dato de CRONICA: 12 27

MAÑANA: MONTEVIDEO - 10 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	0	0
16 s..	29 s.	28 s.

Demorados a los premios

37	06	97
37 s.	36 s.	35 s.

Ultimas 14 grandes

5.864	13.855
9.757	8.199
3.747	2.747
13.776	6.448
8.798	8.931
3.255	8.622
13.073	12.874

FAVORITOS:
A la grande 00 - 59
A los premios 11 - 37

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 5
Decena 1
Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 59 78 60

El dato de CRONICA: 41 24

Fatal Rodada en Estados Unidos

BALTIMORE, Maryland, EE. UU., 4, (AFP). — El jockey mexicano Robert Pineda, de 25 años, nativo de Guanajuato, murió ayer en el hipódromo pimlico de Baltimore, víctima de un choque entre 4 caballos que también provocó heridas graves en sus colegas norteamericanos Rudy Turcotte y James Thornton.

El accidente se produjo durante la segunda carrera del programa, cuando el caballo Easy Rider, dirigido por Turcotte, rodó en la últ'ma curva antes de la línea final, y fue embestido por Easter Bunny Mine, montado por Pineda, y Friendly Emma, piloteado por Thornton.

Easy Rider, que sufrió una fractura expuesta de la mano izquierda, fue sacrificado en el lugar.

TIEMPO

MINIMA, a las 8 horas:

7º4

MAXIMA: 20º1 a las 12 hs. **Humedad:** 38 %. **Presión:** 760.7. **Pronóstico:** Bueno y algo nublado. Descenso de temperatura. Mínima pronosticada: 7 grados.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

1ª Carrera - A las 13.45
Premio MARIANA — 1100 metros
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Asseyez-Vous 56, C. Verdasco
2 B. Cargosa 56, H. Tossi
3 Asbarat 56, V. Sabin
4 Q. Juliet 56, J. Martín
5 S. Sun 56, J. Aguirre
6 R. de Navidad 56, J. F'nández
7 Yuqueri 56, C. Cáceres
8 Manea 56, I. Gorrais
9 Artajona 56, R. Laitán
10 Cifuentes 56, N. Schneider
11 Puñena 56, J. Benitez

2ª Carrera - A las 14.30
Premio ZIZANIE II — 1100 mts.
(Finaliza la 1ª Apuesta Doble)
1 La Moabita 56, M. Escagües
2 Victoria Cruz 56, R. Zapata
3 Gran Raqueta 56, E. Rosales
4 Bitzitza 56, N. Vismara
5 A. Corta 56, G. Rojas
6 Hostigadora 56, M. Sandoval
7 W. and Free 56, A. Juárez
8(Ollantayca 56, J. L. F'nández
9(Abaeza 56, J. M. Fernández

3ª Carrera - A las 15.15
Premio ARCADIC — 1100 metros
(Comienza la 1ª Ap. Doble Super)
1 Eneandro 57, I. Gorrais
2 Sistema 54, H. Capano
3 W. Indian 54, C. Verdasco
4 L. Tree 57, R. Ballacomo
5 Barrio Mío 57, J. Aguirre
6 Dan Mask 54, D. Torrilla
7 G. Fuerte 57, J. Martín
8 Darcy 57, S. Diéguez
9 Abordaje 54, C. Cáceres
10 Tagano 57, J. Seoane
11 Ucranic 54, J. González
12 Leguado 57, D. Cabral
13 Marchmont 54, J. Núñez
14 Moreluck 57, A. Luna
15 Monster 52, M. Sandoval

4ª Carrera - A las 16
Premio MINIKIN — 1400 metros
(Finaliza la 1ª Ap. Doble Super)
1 Bagaya 55, I. Sequeira
2 La Candela 55, J. Cepeda
3 Diablura 55, J. Mansilla
4 Dark Smoke 55, J. Corso
5 Fabulesca 55, I. Gorrais
6 Suquia 55, N. Vismara
7 La Irinite 55, J. González
8 Saulina 55, A. Coloccio
9 Aniversa 55, A. Real
10 Qanuma 55, E. Riso
11(La Zarca 55, O. Tévez
12(Forrajera 55, C. Cáceres

5ª Carrera - A las 16.45
Premio GET BONI — 1100 mts.
1 Chiazza 57, G. Sena
2 La Turista 57, R. Ferreira
3 Inspiración 52, H. Nis
4 Beida 57, L. Zárate
5 Valinga 52, J. Godoy
6 Aly Hills 57, M. Esquivel
7 Cansala 54, G. Retorto
8 Ambaruca 57, H. Tocci
9 Big Sandy 55, B. Aguilar
10 Simone 57, J. Martín
11 Gau-Jai 54, I. Sequeira

6ª Carrera - A las 17.30
Premio MIHIJO — 2100 metros
(Comienza la 2ª Ap. Doble Super)
1 Ambiorixe 56, R. Laitán
2 El Gran León 56, F. Gaitán
3 G. Sidney 56, O. González
4 Royal Post 56, O. Merlo
5 Caravandy 56, C. Cáceres
6 Controlado 56, A. Sandoval
7 Pobrecito 56, J. Benitez
8 Lanchero 56, J. Noguera
9 Salween 56, H. Prieto
10 Choleric 56, J. M. Fernández
11 Canecao 56, G. Retorto
12 D. Moore 56, A. Coloccio

7ª Carrera - A las 18.15
Premio MURUA — 1000 metros
(Finaliza la 2ª Ap. Doble Super)
1 El Rito 57, R. Cabrera
2 Deslumbrado 57, J. Mansilla
3 S. Lelody 57, O. Mansilla
4 Ocean 57, J. Gutiérrez
5 Perdicero 57, D. Fernández
6 M. Bluff 57, J. L. Fernández
7 Hijo Bueno 57, C. Flores
8 N. Smoking 55, R. Torancio
9 El Mundial 57, I. Gorrais
10 Armavir 55, G. Retorto
11 Celedine 57, J. M. F'nández
12 Sky Red 55, E. Tadei

8ª Carrera - A las 19
Pr. J. C. M. DEL PLATA - 1600 m.
1 Con Rodolfo 58, L. Triviño
2 El Retobao 57½, J. Alvis
3 Azaroso 52, M. Barroso
4 S. Oligarch 56½, C. Cáceres
5 Sello Rojo 51½, R. Ricoy
6 Juven Trial 56, J. Maciel
7 A Degüello 50½, A. Cervantes
8 R. Sport 55, I. Gorrais
9 Karson 54, J. Repiso
10 Teyuno 53, R. Roncoli

9ª Carrera - A las 19.50
Premio NOUVEL AN — 1100 mts.
(Comienza la 3ª Ap. Doble Super)
1 El Valenzuela 57, J. M. F'dez
2 Wet 57, C. Vega
3 Tom Apple 54, J. Godoy
4 R. Play 57, E. Rosales
5 La Junada 54, J. Juárez
6 B. King 54, J. Walsh
7 Don Fatiga 57, D. Torrilla
8 L. Girl 54, J. Mansilla
9 Generoso Vit 54, R. Amadeo
10 Tabor 57, O. González
11 Ramses 57, R. Roncoli
12 M. Lindo 57, J. Martín
13 Hoocu 57, A. Martínez
14 B. Never 57, I. Gorrais
15 Mallardo 57, H. Rujano

10 Carrera - A las 20.40
Premio CHITRULO — 1500 mts.
(Finaliza la 3ª Ap. Doble Super)
1 La Astral 56, J. Benitez
2 Respingada 56, N. Dragisich
3(Mejoría Real 56, O. Tévez
4(R. Nevada 56, J. Mansilla
5 A. Corazón 56, J. Godoy
6 Jelowa 56, R. Herrera
7 P. Etoile 56, C. Caceres
8 Mariva 56, J. Camoretti
9 Tam0 Petit 50, I. Gorrais
10 Bists 56, E. Tadei
11 Arimpa 56, P. Sahagián
12 S. y Sola 56, A. Juárez
13 Dejanira 56, V. Sabin

11ª Carrera A las 21.30
Pr. BAMBI SHA — 1200 metros
1 Hiperrealista 56, R. Torancio
2 Individuo 53, H. Tocci
3(El Romance 56, J. M. F'dez
4(G. Partido 56, J. L. F'nández
5 Remanido 56, R. Zapata
6 Motilino 56, J. Godoy
7 Run Ribbon 56, C. Cáceres
8 P. a Pecho 53, N. Palavecino
9 Super Genio 53, R. Ricoy
10 Esau 53, R. Zalazar
11 Gallerdo 53, E. Rosales
12 Sleepy 53, O. Tévez

EN LA CIA. NO SE GANA PARA SUSTOS: SU CUARTEL GENERAL ES UN LUGAR MUY INSEGURO PARA TRABAJAR, Y NO POR EL PELIGRO DE ATENTADOS. VENTILADORES ABIERTOS Y CABLES PELADOS SON UNA AMENAZA

WASHINGTON, 4 (UPI). — Los inspectores de seguridad del gobierno señalaron en un informe revelado ayer que los cuarteles generales del Servicio Central de Inteligencia (CIA), son un lugar inseguro para trabajar, no por el posible estallido de bombas, sino por violaciones a los estatutos de seguridad, tales como ventiladores abiertos y cables eléctricos sueltos. Uu estudio de la Administración de Salud y Seguridad Ocupacional (ASSO) de las oficinas de la CIA informa que el personal de seguridad está siendo entrenado para labores tales como desmantelamiento de bombas y apertura de cartas explosivas, en vez de métodos para evitar que los empleados tropiecen con muebles o dispositivos mal colocados o cables eléctricos sueltos, y para que no sean expuestos a emanaciones de humo o gases peligrosos.

El informe, dado a publicidad por el grupo de Investigaciones de Salud de Ralph Nader, fue obtenido mediante una solicitud a la ASSO, con respaldo de la Ley de Derecho de Información. La investigación, basada en visitas a los cuarteles generales de la CIA en la cercana ciudad de Langley (Estado de Virginia), así como a oficinas secretas, descubrió "condiciones inseguras e insanas", tales como almacenamiento inadecuado de líquidos inflamables, falta de carteles informando las salidas de las oficinas y uso de tetracloruro de carbono, un agente carcinómano, sin preocupación respecto a la exposición de los empleados. Además, no se colocan en lugares visibles notas respecto a las condiciones de trabajo, no se realizan las inspecciones anuales y "las condiciones riesgosas no son corregidas". Es decir, un verdadero caos interno.

MORO: AMENAZA DE SUICIDIO

Viuda de Policía se Eliminará si Liberan a Extremistas

ROMA, 4 (EFE). — La viuda de uno de los cinco policías de escolta que fueron asesinados en el secuestro del líder democristiano, Aldo Moro, amenazó con suicidarse si el gobierno italiano pone en libertad a algunos de los presos políticos que las "Brigadas Rojas" exigen a cambio de la vida del exponente político.

'Si ustedes liberan a uno solo de esos asesinos, juro por Dios que me prendo fuego en la calle delante de mis dos hijos", aseguró la mujer a un alto dirigente democristiano al cual llamó por teléfono poco después de tener noticias del último comunicado de la democracia cristiana.

Como se sabe, el partido democristiano declaró su negativa a tratar directamente con los secuestradores de Aldo Moro, pero recordó que las fuerzas políticas que representan a la república sabrán encontrar "formas de generosidad y de clemencia coherentes con los ideales y las normas de la constitución", si las Brigadas Rojas deciden salvar la vida de Moro.

El gobierno, por su parte, manifestó que no está dispuesto a derogar las leyes ni a olvidar el deber moral al respecto por el dolor de las familias que lloran las trágicas consecuencias de las acciones subversivas.

♦ NO CEDER

ROMA, 4 (Associated Press). — Siete semanas después del secuestro del ex premier Aldo Moro, Italia comienza a recuperarse del impacto de ese hecho. El secuestro de más influyente político nacional y el asesinato de sus cinco guardaespaldas por terroristas de las Brigadas Rojas ha unido a los italianos y a sus partidos políticos más que cualquier otro hecho de la posguerra.

Convocados por sus sindicatos decenas de miles de obreros se congregaron en las principales plazas de las grandes ciudades el día primero de mayo, día del trabajo, para repudiar el terrorismo. Muchos portaban carteles que decían: "Ningún trato con las Brigadas Rojas" y "No ceder ante el chantaje".

♦ OTRO ATENTADO

Un atentado —el quinto en doce días— perpetrado contra la marca automovilística Alfa Romeo, costó anoche, en Milán, la destrucción de doce vehículos de esta firma italiana, en una acción reivindicada por el Movimiento Obrero Armado (extrema izquierda). El atentado se encuadra en una oleada de actos de violencia que se produjeron, también la noche pasada, en diversos puntos de Italia.

Elementos extremistas atacaron un cuartel del Ejército en Turín, el segundo atentado de ese tipo en dos días en esa ciudad industrai donde son juzgados por sedición 15 miembros de las Brigadas Rojas, la organización terrorista que mantiene cautivo al ex primer ministro Aldo Moro.

Dos jóvenes motociclistas arrojaron contra el cuartel una bomba incendiaria que causó algunos destrozos pero no víctimas.

"Ley Seca" por los Disturbios

BOGOTA, 4 (UPI). — El toque de queda y la ley seca fueron implantados anoche en la localidad de Ipiales, situada al sur-occidente colombiano, a causa de los violentos disturbios que se registraron desde las primeras horas de la mañana, cuando manifestantes que protestaban por los reajustes en las tarifas del servicio de energía se enfrentaron a la fuerza pública, dejando un saldo de 15 personas gravemente heridas, según se informó oficialmente.

Nueva Orleans: Trágico Diluvio

NUEVA ORLEANS, 4 (AP). — Esta ciudad intentaba hoy reponerse de un diluvio de 220 milímetros que inundó calles, arrastró automóviles, interrumpió el servicio telefónico y causó la muerte de tres personas.

La policía informó que dos de las víctimas murieron ahogadas y que un hombre resultó electrocutado en un accidente relacionado con la inundación.

El servicio meteorológico dijo que no podía precisar la cantidad exacta de la lluvia caída, ya que la inundación quebró el pluviómetro del organismo. El aparato llegó a registrar 216 mil metros antes de romperse. Se estima que el total excedió a los 220 milímetros. La inundación fue la peor sufrida por esta ciudad en los últimos 50 anos.

Nueva Orleans se encuentra entre el río Mississippi y el lago Pontchartrain. Buena parte de la ciudad está por debajo del nivel del mar

MULTAN A UN SINDICATO POR LLAMAR "FASCISTA" AL ALCALDE DE MADRID

MADRID, 4 (EFE). — El sindicato unitario del taxi fue multado con 600 dólares por llamar "fascista" al alcalde de Madrid, se informó hoy.

Según Francisco Esteban, presidente del sindicato, fue citado a declarar a la Dirección General de Seguridad y fue retenido ocho horas en el citado centro.

La multa confirmada el miércoles al líder gremial le ha sido impuesta al sindicato tras la huelga de taxis que acabó el miércoles a raíz de una reunión de taxistas con el gobernador civil y el alcalde José Luis Alvarez.

♦ DERROTAS

MADRID, 4 (AP). — Igual que al perro flaco todo se le vuelve pulgas, a Unión de Centro Democrático (UCD), el partido en el poder español, las dificultades le aumentan por momentos.

Por si no hubieran sido suficientes la unificación de los socialistas y los problemas internos entre los sectores conservador y progresista de UCD, el partido del jefe del gobierno, Adolfo Suárez, acaba de ser vapuleado en el congreso de los diputados.

La cuarta derrota parlamentaria de UCD desde las elecciones democráticas que le dieron la victoria el pasado mes de junio, se produjo al unirse todas las fuerzas de la oposición en el Congreso en apoyo de una propuesta de ley socialista sobre medidas para combatir el desempleo.

La derrota de UCD se materializó, una vez más, por exceso de confianza dentro del partido gubernamental, 10 de cuyos parlamentarios no estuvieron presentes a la hora de las votaciones.

SE MATA LA RICA HEREDERA DEL "REY DE LA CERVEZA" IRLANDESA

SPOLETO, Italia, 4 (EFE). — Henrietta Guinness, de 36 años, hija del propietario de la cerveza irlandesa denominada "Guinness", se suicidó en la madrugada del jueves tirándose del "Puente de las Torres" en la localidad de Spoleto, provincia de Perugia, en el centro de Italia, según confirmó la policía.

Después de un vuelo de 80 metros, el cuerpo de la mujer quedó detsrozado entre unos pedregales.

Hace tres años, Henrietta heredó cinco millones de libras esterlinas, pero vivía en una modesta casa de esta localidad, casada con un camarero italiano de 27 años, Luigi Marinori, del que tenía una hija de siete meses.

Ya en el año 1968 Henrietta atrajo la atención de los periódicos ingleses cuando se convirtió al catolicismo para casarse con un cocinero italiano, un matrimonio que no llegó a realizarse.

SENADORES Y RELIGIOSOS YANQUIS BOICOTEAN EL CAFE DE IDI AMIN

WASHINGTON, 4 (AFP). — El Senado norteamericano y la Iglesia Episcopal de Estados Unidos servirán de ahora en adelante café colombiano y no ugandés, en protesta por las "masacres" perpetradas por el régimen del mariscal Amin Dada, anunció hoy aquí el senador Mark Hatfield. Añadió que la intendencia senatorial, encargada de suministrar el restaurante del Senado, devolvió a la compañía que la abastece su reserva de café proveniente de Uganda y lo cambió por café colombiano.

El reverendo John Walker, obispo episcopal de Washington, tomó iguales medidas para el café que sirve durante las reuniones de sus fieles. Por otra parte el senador Frank Church anunció que la comisión de relaciones internacionales del Senado investigará sobre el apoyo económico que significan para el régimen de Amin Dada las exportaciones de café.

TERROR EN BRASIL POR EMANACIONES TOXICAS

SANTA CATARINA, Brasil, 4 (EFE). — Gases tóxicos, semejantes a los que ya mataron miliares de peces en el litoral marítimo sur de Brasil, provocaron en los dos últimos días la muerte de centenares de animales y la hospitalización de cinco personas en el estado de Santa Catarina.

Los pescadores y habitantes de Araranguá, a 170 kilómetros al sur de Florianopolis, aterrados denunciaron que ayer y hoy las emanaciones tóxicas obligaron a internar a dos adultos y tres niños con problemas respiratorios, mientras que centenares de animales domésticos próximos a la costa perecieron intoxicados, especialmente porcinos y gallinas, además de un delfín y muchos peces.

Las autoridades enviaron técnicos al lugar, temiendo se repita el fenómeno que castigó duramente al sur del país luego de iniciarse a comienzos de abril en la plaza de Hermenegildo (a 700 kilómetros al sur de Ararangua).

Entretanto, persiste la polémica entre la versión oficial del ministerio nacional de Salud Pública, que atribuye el hecho al origen del gas a la "marea roja" (fenómeno natural por la reproducción anormal de un alga tóxica) y quienes insisten se trata de elementos tóxicos transportados por un navío hundido.

ALUD SOBRE UNA ESCUELA RURAL CAUSO 30 MUERTOS

SALVADOR, Brasil, 4 (AFP). — Por lo menos treinta personas murieron entre los escombros de una escuela rural destruida por un deslizamiento de tierra en la localidad de Tombador, estado de Bahía, se informó esta noche aquí.

El deslizamiento de tierra fue provocado por las intensas lluvias que desde hace una semana se precipitan sobre una vasta región del estado de Bahía, en el noreste del Brasil.

Las primeras informaciones divulgadas esta noche aquí indicaban que unas 40 personas se encontraban en el interior de la escuela destruida, algunas de las cuales consiguieron salvarse.

PACKING —envases argentinos— S.A.I.C.A. de C. y F.

Se comunica a los señores accionistas a los efectos prescriptos en el artículo 194 de la Ley 19.550, relativo al derecho de preferencia que por Asamblea del 6 de marzo de 1978 se ha dispuesto la emisión de tres millones seiscientas mil acciones ordinarias clase "A" de cinco votos por acción, de valor nominal cien pesos cada una.

I) Derecho de suscripción: Las acciones que se emiten son ofrecidas a los señores accionistas poseedores de acciones ordinarias clase "A" en la proporción de nueve acciones por cada una que se posea. Los suscriptores tendrán derecho a suscribir acciones de la misma clase "A" con derecho a desgravar y/o diferir impuestos nacionales en la forma prevista en el Contrato de Promoción Industrial homologado por el Decreto Nacional Nº 2250/76 hasta el 10 % (diez por ciento) de la suma suscripta. **II) Plazo de suscripción:** El período de suscripción abarcará desde el 5/5/78 hasta el 3/6/1978, inclusive; no ejercido el derecho a suscribir dentro de dicho período se entenderá por desistido el mismo de manera irrevocable. **III) Lugar de suscripción:** Las solicitudes deben ser presentadas en Pueyrredón 252, Salta, o en Montevideo 373, Capital Federal, de lunes a viernes de 10 a 12 y de 16 a 18 horas. **IV) Precio y forma de integración:** A su valor nominal en efectivo, debiendo integrarse el 30 % en el acto de suscripción y el 70 % dentro del año del mismo. **V) Títulos a recibir:** Los señores suscriptores recibirán los títulos representativos del mismo facsímil que poseen actualmente con los cupones a partir del ejercicio en curso que cierra el 30 de junio de 1978. Los títulos correspondientes a desgravación y/o diferimientos impositivos quedarán depositados en custodia en el Banco Provincial de Salta por un período de tres años, recibiendo el correspondiente resguardo bancario. **VI) Goce de dividendos:** Gozarán dividendos a partir del ejercicio de la puesta en marcha —oficial— de la fábrica que se instala en San Ramón de la Nueva Orán, conforme al Decreto de Promoción Industrial Nº 2250/76 y a lo que disponga la Asamblea Ordinaria que apruebe la gestión de dicho ejercicio. **VII) Sobrantes:** En caso de existir un sobrante será prorrateado entre los accionistas que expresen su deseo de participar del mismo, en el acto de la suscripción; **VIII) Opción a suscribir de terceros:** Una vez ejercido el derecho de preferencia, prorrateado el sobrante de acuerdo al punto anterior, de existir un excedente será ofrecido a terceros en iguales condiciones de integración; **IX) Beneficios impositivos:** Los señalados al final del primer párrafo, los que deben ser especialmente solicitados en el acto de suscripción.

Salta, marzo de 1978.

EL DIRECTORIO

FAMOSA CANTANTE ESTA PERDIENDO LA VISTA

SANDRO ROMPE OSTRACISMO. NATI MISTRAL QUIERE COMPRAR. VIRGINIA LUQUE: SHOW COLOR. MARCONI QUEDA EN EL 11. LA BANDERA DE MONICA. ENFERMO.



Ya habíamos adelantado que Roberto Sánchez, el enigmático, don Sandro, se **dispuso a salir de su ostracismo.** La semana anterior partió a San Juan de Puerto Rico. De allí se dirigirá a Santo Domingo para culminar el periplo con Miami. En todos esos lugares actuará en video y en vivo y en directo. Don Sandro manifestó que, a su regreso, debutará en público en Baires amén de preparar su retorno en el video y en filmar. Todas esas cosas no las hace desde 1975 en que puso un telón a su carrera de cantautor por motivos que **especifica en un cansancio atroz.** La misma fatiga que lo impulsó a tratar descomedidamente a la prensa. ¡Pluff!

♦ INMUEBLE SE COMPRA

Está buscando un inmueble para adquirir en Baires la hispánica Nati Mistral. La actriz **no habita en hoteles** sino que busca la calma de los departamentos. Por eso, en lugar de seguir alquilando quiere vivir en uno propio cada vez que toque Baires. **¡Hace bien!**

♦ SHOW A COLOR

Será televisado y a color, en directo, show coincidente con el Mundial de Fútbol a practicarse en junio en Palermo. Actuarán canoros foráneos, amén de Virginia Luque, **la morocha del patio,** Los Chalchaleros, **los autóctonos,** Rubén Juárez, **el varonil,** Raúl Lavié, **el negro,** Jorge Sobral, **el recio,** Rossana Falasca, **la madreselvística,** Astor Piazzolla, **el que se queda,** y muchos más. **¡Cáspita!**

♦ SE QUEDA NOMAS

Regresado de Miami, toda la costa que va de San Diego a Honolulú, pasando por Los Angeles y sin descuidar México y Acapulco, **el siempre divertido** Orlando Marconi empezó a bosquejar su radio de acción. Al principio, iba a regresar al canal palermitano de donde se fue **(peleado)** en 1976. Empero, como cambiaron las personas con las cuales tuvo el meollo, pensaba reaparecer con ciclo sabatino de entretenimientos. Ahora se dio vuelta la tortilla y se sabe que don Marconi **(ya es posta)** se volverá a aquerenciar en los pagos de San Cristóbal. Eso, a partir de julio para no andar con melindres con el Mundial. El último domingo festejó el cuarto aniversario de su nena, producto de su matrimonio, **formalizado en 1972,** con Cristina Madelaire, **la chaqueña,** al tiempo de brindar por la firma del nuevo conchabo. **¡Chin, chin!**

♦ BANDERA

En el manducaje servido para festejar puesto number-one de "Mónica presenta" hubo un episodio de carácter histórico. Una vieja bandera francesa colgada en una pared era motivo de discusión. Algunos decían que había pertenecido a la guerra del 14 y otra a la del 39. Doña Mónica terció en la duda poniéndose de pie y leyendo en perfecto idioma francés la leyenda inscripta. Con lo cual dilucidó que el emblema ¡había pertenecido a las huestes napoleónicas! En realidad, **el hecho se venía arrastrando de hace mayor tiempo. ¡Oui!**

♦ MUELAS Y ANGINAS

Con la cara de lo más hinchada se anduvo "luciendo" en estos días Alfredo Alcón, **el ilustre.** Una visita a su dentista y una extracción no dolorosa pero sí molesta le ocasionó el caos. Pero pasó rápido. Ahora su cuadro clínico se complicó **con aginas. ¡A sufrir se ha dicho!**

♦ ZOZOBRA

Viendo vista en privado con Dora Baret, **la hispanizada,** se detectó a grupo de gente vinculada con la perfumada colonia. Entre otros, Ricardo Wullicher, **el complaciente,** anunciando viaje a Cannes **(¡feliz de él!)**; Leopoldo Torre Nilsson, **el parsimonioso,** con su esposa, Beatriz Guido, **la intelectual** (ambos recién venidos de Río de Janeiro donde filmaron corto con Marina Magali, **la lobística**), contando cómo en Brasil por poco no cuentan el cuento al zozobrar una lancha **(¡uyyy!)**; Manuel Antín, **el lento,** director de la vista exhibida; Javier Torre, **el hijo de don Nilsson,** ahora asistente de dirección, y Candela, **la del arroz con leche,** manifestando que esta página **es realmente maldita** (se ignora qué publicamos acerca de la sudodicha). ¡Pirulín, pin, pin!

♦ MENDOCINA EN MADRID

Cariñoso saludo vía Madrid, en forma de coloreada postal con imagen del monumento a Cervantes, nos envía Luciana, **la mendocina.** De esta manera nos enteramos que la suave canora se encuentra en España. **¡Salud y pesetas!**

TV PROGRAMA

17.30
2 La ley del revólver
7 El show de Leo y Lio
9 Paseo infantil

18
9 Vibraciones musicales
11 Las aventuras del Capitán Piluso

18.30
2 Bonanza

19
7 Revista de noticias
9 Hora de noticias
11 Teleonce informa

19.30
2 Notidós
9 Bonanza
13 El llanero solitario

20
2 Con sabor a Pinky
7 La Pantera Rosa
11 Raíz y canto
13 Mujer Maravilla

20.30
9 Gibbsville

21
2 El hombre nuclear
7 El tío Porcel
11 Nunca sin amor
13 Mónica presenta

21.30
9 Cuentos Argentinos

22
2 Starsky y Hutch
7 Trilogía policíaca
11 Los ángeles de Charlie
13 La guerra y la paz

22.30
9 Preeestreno semanal

23
2 Facetas de la arquitectura
11 Videoshow
13 Esta puede ser su historia

23.30
7 Los que verán a Dios

24
2 Los comandos de Garrison
13 Esta noche

0.30
7 Microcine 7
9 Hora de noticias

0.50
9 Grandes olvidados

0.55
7 Ven Señor Jesús
9 Dios con nosotros

1
11 Teleonce informa
13 Noticiero 13

1.15
13 Un momento de meditación

ELLA FITZGERALD VIVE EN PENUMBRAS Y NO PUEDE ACTUAR

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — Ella Fitzgerald hubiera querido festejar sus 60 años con un concierto **"para agradecer al público que me ha ayudado a sobrevivir"**, pero no ha podido hacerlo porque sus ojos están amenazados por la ceguera.

Su departamento de Nueva York está siempre en penumbras por consejo de los médicos, que le han prohibido afrontar por un tiempo las luces del escenario. Actualmente ha adelgazado mucho, viste con una cierta elegancia y es menos agresiva de lo que solía serlo.

La que ha sido definida **"primera dama del jazz"**, dice que no es una cantante de jazz: **"o por lo menos no soy eso, canto otros géneros, desde el religioso al ligero, y también compongo".**

"Nunca conocí a mi padre —cuenta Ella— **y no recuerdo nada de Newport News, donde nací, porque era demasiado pequeña cuando partí hacia Nueva York con mi madre y mi padrastro".**

Era en 1930 y los tres fueron a vivir a Harlem. A los doce años Ella se paraba durante horas en las esquinas a cantar blues lentos y melancólico. **"Arruinarás tu voz estando tanto tiempo aquí,** le dijo un día un músico que salía de un local en las cercanías. Así encontró a un padrino artístico que se llamaba Chick Webb. Cuando este genial baterista murió en 1939, la joven cantante ya había recorrido bastante camino.

Chick Webb había tenido una intuición feliz: intentó lanzar a una cantante que no tenía voz grave, como lo requería la tradición para los negros, sino límpida y aguda. La misma Ella creía al principio que nunca alcanzaría el éxito.

A pesar de sus décadas en el escenario cada vez que las luces la iluminan tiene tanto miedo como la noche de su debut en el Apollo de Nueva York en 1934. Teme el rechazo del público y no cree ser una gran cantante. Se quedó muy mal cuando Frank Sinatra expresó algunas reservas con respecto a su voz; no se le pasó por la cabeza que era ella tan importante como Sinatra.

Probablemente tanta inseguridad deriva de su poco feliz vida priveda: cuatro matrimonios fracasados. Tiene un solo hijo, Ray Brown jr., que hoy tiene 29 años. En su casa de Beverly Hills, a donde se traslada en verano, viven dos sobrinas suyas. Pero suele decir que su familia está compuesta por centenares de personas: se refiere a los niños huérfanos que gracias a ella pueden vivir en una casa decente. Gran parte de lo que gana está destinado a la beneficencia.

ROBO INSOLITO: HURTARON UNA "ESCENA" DE FILME DE GARDEL

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — Un insólito robo atribuible seguramente a "fanáticos" de quien se considera como el más grande cantor de tangos de todas las épocas, Carlos Gardel, quedó al descubierto al comprobarse que faltaba una escena de su filme "Tango Bar".

Tras ser exhibida en la ciudad de Dolores, la película volvió a esta capital sin la escena en donde "el mago" canta el tango "Arrabal amargo" (cuyos autores son el propio Gardel y Alfredo Lepera).

La denuncia tomó estado público esta tarde a través del vespertino "Mundo Color", que reproduce declaraciones del propietario de la película, Héctor Moglia, adquirente en Buenos Aires hace cuarenta años de las 4 películas que rodó Gardel para la "Paramount".

Estas son exhibidas cada año durante el mes de junio en varios cines de este país cuando los admiradores del cantor recuerdan la tragedia en la que perdió la vida en 1935.

Moglia había alquilado la semana pasada su filme al cine Trocadero de la ciudad de Dolores (240 kilómetros al noroeste de esta capital) y al serle devuelto comprobó que faltaba la escena donde Carlos Gardel canta "Arrabal Amargo".

El propietario de los filmes declaró que iniciará acciones judiciales al tiempo que los admiradores uruguayos de Gardel no podrán volver a ver la escena.

HOMENAJE A ROBERTO ROSSELLINI

PARIS, 4 (EFE). — En la sede de la **UNESCO,** tuvo lugar anoche un acto de homenaje al director de cine Roberto Rossellini, organizado bajo los auspicios de dicha organización internacional y del festival del filme de Cannes.

Se proyectó una película de montaje, coproducida por la UNESCO y una empresa francesa, que será programada en televisión a fines de este mes.

El filme recoge secuencias de algunas de las principales obras de Rossellini, desde su inicial **"Roma, ciudad abierta"** hasta sus últimos documentales televisivos, pasando por **"La conquista del poder por Luis XIV".**

Con esas secuencias van intercalados comentarios y testimonios de diversas personalidades que colaboraron con Rossellini: Ingrid Bergman, con quien estuvo casado, Federico Fellini, que fue su ayudante en **"Paisa"**, el director francés Francois Truffaut, etc.

El director general de la UNESCO, Amadou-Mahtar M'Bow, destacó **"el aporte eminente de Rossellini a la cultura y a la comunicación"**, y el delegado general del festival de Cannes, Gilles Jacob, habló de la obra y la personalidad del cineasta italiano, **"humanista de la realidad cotidiana".**

RETORNA ACTRIZ

PARIS, 4 (ANSA). — Michele Morgan, ausente del cine desde hace tiempo, vuelve en un filme, junto a Alberto Sordi y Philippe Noiret.

Es "Le temoin", dirigido por Jean Pierre Mocky, una película que narra la historia de un hombre (Sordi) que ve un importante hombre político salir de una casa abandonada en la que hay un cuerpo de una niña asesinada. El testigo, un restaurador de cuadros, terminará en la guillotina. Los exteriores serán rodados en Reims y no en Italia como se había pensado en un primer momento.

"EL TIGRE" MATO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 4 (Espec. para CRONICA). — En una primavera más fría que el otoño de Buenos Aires, la sala tradicional e histórica de los grandes de la música que desfilaron por este centro artístico mundial, el "Carnegie Hall", resonó con la temperamental y vibrante lírica folklórica argentina de Roberto Rimoldi Fraga. No es la primera vez que se escuchó allí música argentina, pero sí quizá que el intérprete sea un artista tan joven y que haya desarrollado una carrera tan exitosa en poco tiempo. Porque hasta esa noche el "Carnegie Hall" no pasó una década desde que ese jovencito con peinado hizo vibrar a la audiencia del programa "Siete y medio", que se transmitía por Canal 7, con su encendido "Argentino hasta la muerte" y sus reminiscencias de la epopeya gaucha nacional.

Su extensión a la carrera de actor de televisión y sus triunfos no lo han cambiado, y esto se hizo evidente cuando concurrió como invitado de honor a una de las varias peñas o rincones argentinos existentes en esta ciudad. Allí, explicó, después de cenar con ravioles y vino argentino, que llegó a Nueva York con un poco de miedo. Por eso manifestó que la forma con que fue recibido por el público le resultó **"sorprendente"**. **"No hay que olvidar** —agregó— **que mis actuaciones se limitaron prácticamente a la Argentina, aunque estuve en California (en 1972) durante un mes, pero no hice como otros cantantes argentinos que recorrieron varios países latinoamericanos y cuando llegaron aquí eran bien conocidos"**.

Cuando se le hizo notar que, sin embargo, los argentinos lo esperaban, acotó: **"Para mi satisfacción no solo me vinieron a saludar y a verme actuar mis compatriotas, pues me encontré con numerosos portorriqueños, peruanos, colombianos y otros latinoamericanos que evidentemente gustan de nuestra música y frecuentan los locales que la cultivan. Fue lo que podría calificarse de un verdadero lanzamiento para mi persona"**.

Fue un recital muy auspicioso y al finalizar un conocido representante del medio le propuso participar en un futuro espectáculo de artistas latinos que se hará en esa misma sala, a la vez que se iniciaron conversaciones con una empresa discográfica para ampliar la difusión internacional de los discos de Rimoldi Fraga.

AVIVADOS HACIAN CHANTAJE SEXUAL A CARAS NUEVAS

MADRID, 4 (EFE). — La policía madrileña detuvo a un grupo de personas que, amparadas en la actividad de productores cinematográficos, estafaban y abusaban de las jóvenes con vocaciones artísticas que caían en sus redes.

Según se supo, los propietarios de la agencia "Publi-Exit" iniciaban sus operaciones tras la aparente inocencia de un anuncio publicado en la prensa que solicitaba **"Caras nuevas para publicidad en cine y televisión"**.

Pero la historia de las chicas que acudían a la citada agencia terminaba siempre en estafa monetaria y, en muchos casos también, en chantaje sexual.

Las actividades de estos pseudopromotores fueron descubiertas después de que una joven de 18 años acudiera a la policía tras varios engaños.

En todos los casos las chicas empezaron pagando desde 100 hasta 250 dólares por unos reportajes fotográficos, en los que se dejaban ver **"Grandes cualidades artísticas"**, pero sin que al final se les proporcionara trabajo alguno.

Posteriormente, si alguna se interesaba por los frutos de su primer contacto en la agencia, la única proposición que recibía era **"hacer fotografías y películas pornográficas"**, y después se les pedía relaciones íntimas.

En caso de no prestarse a ello, allí terminaba la carrera de la joven que quiso ser actriz.

PALABRAS CRUZADAS

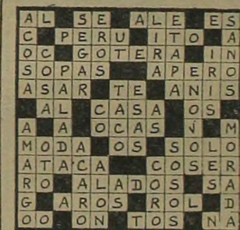
1		2			■	■	3		4		5
	■		■	■	6	7	■	■		■	
8			9	■	10		■	11			
	■	12					■	13		■	
14				■	15						
	■	■	16		■		■		■	■	
■	■	17	■	■	18	■	19		20	■	■
21			22			23	■	24			25
	■	26		■	27					■	
28				■	29		■	30			
	■		■	■	31		■	■		■	
32					■	■	33				

Horizontales

1) Falta de amenidad. 3) Mapa. 6) Acusativo del pronombre personal. 8) Pendientes. 10) Existe. 11) Ensenada. 12) Alma criminal (mitología). 13) Sobre. 14) Rey de la selva. 15) Prohijar. 16) Dativo y acusativo del pronombre personal de tercera persona del plural. 19) Aféresis de ahora. 21) Galantear (neologismo). 24) Pronombre personal (fem.) 26) Cincuenta y uno en números romanos. 27) Atraviesa. 28) Sin valor (fem.) 29) Automóvil Club. 30) Nitrógeno. 31) El sol entre los egipcios. 32) Mancha en la piel, defecto. 33) Esencialmente puro (fem.)

Verticales

1) Afectuoso. 2) Falsa deidad. 4) Autómata (neologismo). 5) Sujeta. 6) Recluta de soldados. 7) Temerario. 9) Sin daño. 11) Rudeza. 17) Ermitaño español del siglo V. 18) Deshidratar. 20) Caballo de pelo rojo canela. 21) Término. 22) Estuario. 23) Cetáceo rival de las ballenas. 25) Palestra.



A	L	■	S	E	■	A	L	E	■	E	S
C	■	P	E	R	U	■	I	T	O	■	A
O	C	■	G	O	T	E	R	A	■	I	N
S	O	P	A	S	■	■	A	P	E	R	O
A	S	A	R	■	T	E	■	A	N	I	S
■	A	L	■	C	A	S	A	■	O	S	■
A	■	A	■	O	C	A	S	■	Ñ	■	M
M	O	D	A	■	O	S	■	S	O	L	O
A	T	A	C	A	■	■	C	O	S	E	R
R	O	■	A	L	A	D	O	S	■	S	A
G	■	A	R	O	S	■	R	O	L	■	D
O	O	■	O	N	■	T	O	S	■	N	A

(Solución del problema anterior)

Baile Apolítico

GUANAJUATO, México, 4 (UPI). — La bailarina británica Margot Fonteyne manifestó que está dispuesta a presentarse en **"cualquier lugar del mundo, no me interesa que sea país capitalista o comunista"**. Añadió que **"yo no bailo para los gobiernos, sino para el pueblo"**. La bailarina hizo estas declaraciones al inaugurar el VI Festival Cervantino en Guanajauto.

Dijo que estuvo a punto de no asistir al mencionado evento debido a que con anterioridad tenía que cumplir con múltiples compromisos, aunque se animó con el carácter internacional del festival y los diversos grupos reconocidos por su depurado estilo y técnica.

Valiosa Donación

NUEVA YORK, 4 (AFP). — Una colección particular de libros históricos de la República Argentina fue donada hoy por la viuda del diplomático argentino Feilpe Spil a la biblioteca del consulado general de ese país sudamericano en N. York.

Un vocero del consulado argentino indicó que dichos volúmenes históricos pertenecieron a la colección personal de Felipe Spil, quien fue embajador argentino ante Estados Unidos en el decenio de los años treinta.

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 35-1490. - DOMINGO 7, 17 horas. Función popular. Espect. correog. a cargo del Ballet y Orquesta Estable del T. Colón. Prog.: "Raymonda", de Glazunov-Petipa - Plissetski; "Melodía" (Pas de deux) de Gluck-Messerer; "El Corsario" (Pas de deux) de Drigo-Petipa-Nureyev; "Don Quijote" (Pas de deux) (de Minkus-Petipa; "Cármen", de Bizet-Alonso-Plissetsji. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: Antonio Truyol. Pl. $ 2.000. Loc. en vta.

★ MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Martín Coronado: Hoy 19 hs.: "LA VALSE", por el Grupo de Danza Contemporánea del TMGSM. Coreografía: A. M. Stekelman y A. Cervera. Con: E. Avellaneda, M. Bali N. Binaghi, A. Cervera. Vest.: L. Brodsky. Escenog.: G. Ge'pi. Dir.: A. M. Stekelman. Pl. $ 700. Menores de 14 años $ 500.
Hoy 21.30 hs.: "DON JUAN", de Moliére. Con: R. Mosca, A. Berdaxagar, O. Bonet, E. Tasisto y elenco Escenog. y vest.: O. Lagomarsino Dir.: O. Grasso. Pl. $ 1.000. Pull $ 700. Mañana 21 hs. reposición: CYRANO DE BERGERAC, de E Rostand, con E. Fava, E. Molly y elenco.
Sala Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: CASAS DE VIUDOS, de G. B. Shaw. Con: Miguel Ligero, T. Pascali, O. Martínez, A. Zonca, A. Turnes y N. de la Piedra. Escenog. y Vest.: O. Lagomarsino. Direc.: H. Urquijo. Pl. $ 1.000. Mañana 21.30 hs.: EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A Chéjov. Dir.: O. Grasso.

★ ASTRAL, Corrientes 1638. 46-5707 Hoy a las 22 hs. Exclusivamente para reir! Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. Inc.men.14. Ult. días.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1228. 28-2295. Hoy 21.30. Gran éxito de:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Martes a viernes 21.30 hs. Sáb.: 20 y 23 hs. Dgos.: 18 y 21 hs.

★ ATENEO, Paraguay 918. 31-2888. Hoy 21.30 hs. Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO
de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. - 87-0819. Hoy a las 21.30 hs. Risas y emociones con el mejor monólogo de los últimos tiempos: RUDY CHERNICOF en:
LUCAS
Dir.: Alfredo Zemma.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1289. 35-2502. Hoy, a las 22 hs.: ANA MARIA CAMPOY Y JOSE CIBRIAN en
PIEL DE JUDAS
con Erika Wallner. P|m|14. Dos últimas semanas.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañ. a 4 de la madrug. P|M|18. En escena 36 bellas vedettes en: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO. Dir.: A. Elizalde y O. Velázquez. Platea de lujo $ 2.000.

★ COSMOPOLITA. Bmé. Mitre 1259 46-4181. La revista más sexy del momento:
LAS PAUTAS DEL EROTISMO
con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl con consumic. $ 1.000.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 22 hs. Darío Vittori en:
30 DIAS DE CASTIDAD
de Jorge Bellizzi, con Inés Moreno y Claudio Corvalán. Loc en vta con 5 días de anticipación.

★ FLORIDA Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
STRIP TEASE... Y ALGO MAS
Lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. P|M|18.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná - 38-4291. Hoy debut a las 21.30 hs 4 únicas semanas de
LUISA FERNANDA
y MARINA
70 artistas en escena, coro, ballet y orquesta. Loc. en venta.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 22 horas. Un nuevo espec. con:
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir.: María H. Avellaneda.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy 21.30 hs. Esp. Olimpia y Grupo de Repertorio presenta:
SOLO 80
(Harold y Maude), de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Aezzo. S|R.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 Hoy 20.30 hs. "POR STRINDBERG". Dir.: Juan Cosín. Hoy 22.30 hs. "CITA CON BECKETT". Dir.: María Elena Rivera.

★ PAYRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22.30 hs. "SOCORRO..., DON VERIDICO", de J. C. Castro. Dir.: Villanueva Cosse. Hoy 21 hs.: HORACIO MOLINA-VERA SIENRA. Canciones y Canciones.

★ PACO PARRA. Corrientes 827. 392-6691. Presenta la revista:
SEXO VISION
con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero y la voz del tango, Alberto (Chino) Hidalgo, con las chicas del road sexy show. P|m|18 años.

★ REGINA. Santa Fe 1235 41-5709. Hoy 21.30 hs.:
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 En breve Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
con Adolfo Stray, Dringue Farías, Adriana Aguirre, Vicente Rubino, Hellen Grant, Alfredo Barbieri, Lynn Allison, R. Zapata, G. Ducal y J. Troiani.

★ TANGO BAR. — Corrientes 91x. Cont. de 11 a 23 hs. Dom. inclusive Pl. $ 2.000. En escena debut de PEGGY PALMER "LA VENUS RUBIA" y su gran compañía de exóticas nudistas strip teaseras. Show realista al estilo de Green Village de Nueva York. P|M|18.

VARIEDADES

★ CIRCO REAL MADRID. Cuzco 250 (Liniers). - Hoy a las 18 y 21.30 horas: Presentación de Guy Williams EL ZORRO (auténtico) con su caballo Tornado. Batiéndose a duelo con el campeón de esgrima: Fernando Lupiz. Leones, Elefantes, Tigres, Trapecistas, Tonys, Payasos.

★ CIRCO EGUINO BROS. Avenida Mitre 6300. (V. Domínico). Hoy a las 18 y 21.30 horas: el Ballet Rorian, el globo de la muerte, leones africanos, grandes atracciones.

★ DON PASSANO San Juan 209. esq. Paseo Colón. 30-4817. Hoy y mañana 21.30 hs.:
CANDIDA
Dir.: Jorge Butrón. S|R.

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990-51000. ULTIMA SEMANA DE ACTUACION DEL BALLET FOLKLORICO DE SIBERIA:
KRASNOIARSK
Ochenta y cinco artistas en escena. Un espectáculo para salir feliz. Bailes, canciones y gran colorido. FUNCIONES PARA LA ULTIMA SEMANA: Martes 2 a viernes 5 de mayo a las 21 hs. Sábado 6 y domingo 7 (despedida) a las 18 y 21.30 hs. Loc. en vta. (de 10 a 22 hs.) para toda la semana. Entrada gral.: Mayores $ 1.000. menores $ 600. Sábado 13 de mayo, Vuelve al Boxeo: MIGUEL ANGEL CASTELLINI vs. CAMILO GAITAN. Diez (10) rounds.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506; 392-9506 Cont. de 10 a 3 de la madrug. Vier y sáb. Trasn. en escena show en vivo: "Argentinas baloneras campeonas por lo ligeras", con el cómico Pipo. En pantalla: "Amor y compañías". P.m.18.

★ ADAN. Corrientes 959 392-6115 A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40. 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras 1.15 h.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
MOMENTO DE DECISION
P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20, 22.30 hs. Varied. Sáb. Trasn. 15 hs

★ ALFIL. Corrientes 1758. 40-7575. A las 15.30, 18, 20.35, 23.5 y Sáb. Trasn. 1.30 hs., de Paolo y Vittorio Tiaviani:
PADRE PADRONE
P|M|18 Palma de Oro del festival de Cannes 1977. Premio de la Fed Int. de la prensa cinematográfica 15, 17.35, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Jueves: "...Y Jimmy se fue al arco iris".

★ AMBASSADOR. Lav 777. 392-9700 A las 13.10, 15.5, 17.5, 19., 21.10 y 23.15 horas:
EL ULTIMO BESO
(P|18|a.) Con Annie Girardot y Bernard Presson; 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic. Argent

★ AMERICA. Callao 1057. 41.3818. - A las 14.5, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs., El último filme de Buñuel:
ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO
P|M|18, con Fernando Rey y Carole Bouquet. 13.45, 15.55, 18.10, 22.30 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
SECRETOS DE UNA CHICA FORMAL
14.45, 18.10, 21.35 hs.: PASION IMPURA. P|m|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: "Secretos de una chica formal".

★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1938. — A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs., de Dino de Laurentiis:
ORCA LA BALLENA ASESINA
P|M|14, con Richard Harris y Ch. Rampling. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20

★ AVENIDA Av. de Mayo 675. - 33-6086. Cont.: 13.10, 17, 20.45 hs.: La única casa en Londres; 11, 14.45 18.35 y 22.15 hs.: Zabriskie Point. P|m|18.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-6356. A as 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23.10: de Román Poanskyi:
Q U E . . . ?
P|m|18. Con Sidney Rome; 13.10 15.20, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Not. Sábado Trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23 hs
LA MARQUESA DE O
P.m.18., de Eric Rohmer, con E Clever y B. Ganz, 15, 17.25 y 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs

★ CALLAO. Callao 27. 40 - 1898. - A as 14.40, 16.50, 18.50, 20.55 y 23:
LA MAMA DE LA NOVIA
con Libertad Lamarque y Andrés Percivale. S|R. 16.25, 18.25, 20.55 y 22.15 hs.: Noticiero.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
ORCA. LA BALLENA ASESINA
P|M|14. Con Richard Harris y Charlotte Rampling; 16.10, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ CERVANTES Belg. 1820. 38-2698. Cont.: 16.5, 19.40 y 21.10 hs.: DOS EXTRAÑOS AMANTES; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: Tres horas de amor P|m|18.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45. 18.45. 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. En nombre del pueblo italiano, con V. Gassman. P|m|18.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
JULIA
P|M|18. con Vanessa Redgrave, Jane Fonda y M. Shell Dir.: F. Zimmerman. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 15, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.15: EL ENIGMA DE GASPAR HAUSER P|m|14. Dir.: Werner Harzog; 14.40 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Varied

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Contindado desde 13 hs.: LA VERDADERA HISTORIA DE BRUCE LEE; Si te encuentras con Sartana reza por tu muerte. P|14. Sábado Trasnoche.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3056 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ G. MITRE, Ctes. 857. 392-8000. Cont.: 14.30, 18.50 y 22.45 hs.: LA HERENCIA DE LOS FERRAMONTI; 16.50, 20.40 hs.: Casanova 70. P|m|18

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.10 hs. de Luis Buñuel:
ESE OSCURO OBJETO DEL DESEO
P|M|18, con Fernando Rey y Carole Bouquet. 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs.: El gordo de América; Triángulo de cuatro; El muerto. P. $ 300.

★ GRAN SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 13.45, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.15. Sáb. Trasn. 1.10 hs.:
TERESA LADRONA
(P|18). Con Monica Vitti. Dir.: Carlo Di Palma. 15.25, 17.50, 20.15 y 23.45: Notic. Jueves estreno: "Las locas aventuras de Scaramouche".

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.50, 23.5 y Sábado Trasnoche. 1.20 hs.: Marty Feldman en:
TODO MARIDO DEBERIA TENER UNA
P|m|18. con Julie Ege, Judy Cornwal y Jack Watson; 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Notic. Próx.: "...Y Jimmy se fue al arco iris".

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: Charlton Heston y David Carradine en:
S.O.S. SUBMARINO NUCLEAR
P.m.14. 13.5. 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont.: 13, 17 y 21 hs.: Ch. Heston en: LOS DIEZ MANDAMIENTOS S|R; 16.50, 20.50 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 0.50 hs.: 'Adiós Sui Generis" Loc. numeradas.

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1580. 15, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: "Cyrano de Bergerac". Dir: Michael Gordon. P.. $ 500.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
D I O S M I O
S|R. con: George Burns y John Denver; 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.25 hs., de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
S|R. Con Robert Powell. 15.10. 17.40 20.10, 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn a la 1.15.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Varied. Sáb trasn 1.15 h

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 A las 13.50, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: de Carlos Saura:
ELISA, VIDA MIA
P|m|18; 15.45, 18, 20.15, 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 hora.

★ LORENA. Corrientes. 1551. 46-7501. A las 13.20, 15.25, 118.5, 20.35 y 23.5 hs., de Herbert Ross:
MOMENTO DE DECISION
P|M|18. Con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs "La canción es la misma", con Led Zeppelin.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.
LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO
Una aventura increíble más allá de la imaginación.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18, con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
S|r. con: George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. Sáb. Trasn.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.26. 17.13. 20 y 22.45 hs.
MAC ARTHUR
EL GENERAL REBELDE
P|M|14, con Gregory Peck. 14, 16.55. 19.42 y 22.27 hs. Notic. Sáb. Trasn

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-1064 A las 14.15, 16.25, 18.40 21, 23.25 y Sáb. Trasn. 1.15 hs Olivia Hussey y Keir Dullea en
LA RESIDENCIA MACABRA
P|M|18. 13.50. 16. 18.20 20.30 y 22.55 hs.: Notic. Jueves: "Kung Fu ataca a la mafia".

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - A las 13, 15.20, 17.55, 20.30, 22.55
UN INSTANTE... UNA VIDA
P|M|18, con Al Pacino y M. Keller; 17.40, 20.15 y 22.40 hs.: Suc Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ MULTICINE (5 microcines) Corrientes 753, Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Soy curiosa (amarillo): Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|m|18 Vivir por vivir; New York, New York.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
LA MAMA DE LA NOVIA
S|R. Con Libertad Lamarque, M. Carrera, A. Percivale y J. Portales; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:
DOS PICAROS CON SUERTE
P|M|14, con Burt Reynolds y Sally Field; 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 A las 13.5, 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Notic. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs. Lando Buzzanca en:
UNA NOCHE EMBARAZOSA
P|m|18 con Clauda Islas. Próx.: Las locas aventuras de Scaramouche. 1º de junio debut del incomparable: JULIO IGLESIAS. Loc. en vta. desde $ 2.500.-

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 92-9999. A las 13.5, 15, 17, 19, 21 y 23.20 hs. de Woody Allen:
¿QUE PASA, TIGER LILY?
P|M|18. 14.30, 16.30, 118.30, 20.30 y 22.30 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.5: Notic. 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.15: DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN. Con Terence Hill y Bud Spencer. S|R. Sáb. Trasn. 1.30 hs

★ PLAZA. Corrientes 939, 392-7577. A las 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10. 23.10
TRINITY VA A LA GUERRA
S|R., con Terence Hill. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

★ PREMIER. Corr'tes 1565. 40-2114. A las 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.10, Annie Girardot en:
EL ULTIMO BESO
(P|18|a.) 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Sáb Trasn. 1.20 hs.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R. 13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35 hs.: Notic

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. 12.25, 15.15, 18.5, 20.55, 23.50: Desnuda en la arena; 13.45, 16.35, 19.25 y 22.15 hs.: La burrerita de Ipacaray. (P|18|a.)

★ SANTA FE 1. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.5 hs.
MOMENTO DE DECISION
P|M|18. Con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ SANTA FE 2. Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40
UN INSTANTE... UNA VIDA
P|M|18. Con Al Pacino y Marthe Keller. 19.55 y 22.55 hs. Notic. Sáb Trasn. 1 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.:
FOTOGRAFO DE SEÑORAS
P|M|18, con J. Porcel, G. Alfano y J. Portales; 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn 1.30 hs

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont. 13.30, 17.20, 21.10 hs. Un día muy particular, c|S. Loren; 15.15. 19.5 y 23 hs. EL GRAN ATAQUE. con Giuliano Gemma (P|18|a).

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 A las 13.45, 15.30, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.
MAHLER
P|M|18. Con: Robert Powell. 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Not Sáb. Trasn. 1 hs. Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195 Cont.: 13, 15.35, 18.10, 20.45 y 23.15 hs.: Bud Spencer en: EL SOLDADO DE LA FORTUNA. 14.45, 17.20, 19.55 y 22.20 hs.: Nuevos dibujos del festival de la Pantera Rosa S|R. Sáb. Trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Cont. 15.30, 18.55, 22.25 hs. Una noche embarazosa; 17.15, 20.45 hs. Me pesqué la coqueluche (P|m|18)

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 612-1818 Cont. 14.25, 18.25, 22.30 hs. Ese oscuro objeto del deseo; 16.20, 20.20 hs. El juez Fayard; 14.10, 18.10, 22.15 hs. Notic. (P|m|18).

★ ROCA. Rivadavia 3758. 812-1517 Cont. 16.20, 19.40, 23 hs. Una noche embarazosa; 14.30, 17.50, 21.10 hs. Me pesqué la coqueluche; 16.5, 19.25, 22.45 hs. Not. (P|m|18).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10 hs. La mamá de la novia; 16.10, 18.20, 20.30, 22.40 hs. Varied. S|R. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 4317. 784- Cont. 15.10, 17.50, 20.20 y 23 hs. Trasn. 1.15 h. Fotógrafo de señoras, 14.30, 17.10, 19.40 y 23 hs. Sección actualidades. P|M|18.

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0488 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb. y dom loc. num. Sáb. Trasn. 0.10 h.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 Cont. 14.45, 18.45, 23 hs. Ese oscuro objeto del deseo; 18.35, 20.50 hs. El juez Fayard; 14.20, 18.30, 22.45 hs. Not. (P|m|18).

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6506 Cont. 14.20, 17, 19.45, 22.30 hs. Jesús de Nazareth 16.45, 19.30, 22.15 hs. Not. (S|R). Sáb. Trasn. 1.16 hs. Jesús de Nazareth.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. desde 14.30 hs. Dedos de oro c|Sean Connery; La pantera Rosa ataca de nuevo, c| Peter Sellers.

★ MIGNON. Juram'to 2433. 784-3899 Cont. 15.10, 18, 20.30 y 23 hs. Padre Padrone; 14.30, 17.10, 20, 22.30 hs. Varied. (P|m|18). Sáb. Trasn Holanda Pop Festival.

B O E D O

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.50, 19.30, 23.10 hs. La mamá de la novia; 14.10, 17.30, 21.10 hs. Hoy le toca a mi mujer S|R. Sáb. Trasn.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont. La residencia macabra; La casa del amor; Sección Toxicomanía (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 16.10, 19.40, 23.15 hs. Fotógrafo de señoras; 14.15, 17.50, 21.30 hs. Los hombres pienso solo en eso (P|m|18).

★ N. PALACE. S.Juan 2461. 941-1723 Cont. 15.20, 17.55, 20.40, 22.55 hs Jesús de Nazareth; 15, 17.35, 20.30 hs. Varied. (S|R).

★ N. SELECT. S. Juan 2510. 941-5908 Cont. 14.50, 18.30, 22.15 hs. La amenaza; 17, 20.45 hs. El gato mammone (P|m.18).

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont. 16.30, 19.45, 23 hs. Una noche embarazosa; 14.40,, 17.55, 21.10 hs. Me pesqué la coqueluche; 16.15, 19.30, 22.45 hs. Not. (P|m|18).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. 17.55, 22.40 hs. Trinity va a la guerra; 16.25, 21.5 hs. Esta loca, loca gente; 14.40, 19.25 hs. Zorro. Sáb. Trasn.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. (P|m|14) 16, 19.10, 22.30 hs S.O.S. Submarino nuclear; 14.30, 17.35, 20.50 hs. La más loca aventura de Beau Geste.

F L O R E S

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0984. Cont.: 16 y 19 hs. La pandilla de Cupido motorizada; 17.30 y 20.30 hs.: La cenicienta.

★ COLISEO. Bonorino 36. 681-6181 Cont. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 hs. Jesús de Nazareth; 14.15, 16.50, 19.35, 22.10 hs. Varied. (S|R).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs. Julia; 16.30, 20.30 hs. El joven Frankestein. Sáb. Trasn. Adiós Sui Generis.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Hoy 21.30: A. Migré presenta: EL TEMA ES EL AMOR, con A. Puig, M. del C. Valenzuela, D. Ferreiro R. Darín y elenco. Dir.: D. Alvarez. Loc. $ 2.500.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701 Cont.16.10, 19.35, 23.10 hs. La mamá de la novia; 14.25, 17.45, 21.20 hs. Hoy le toca a mi mujer (S|R) 15.50, 19.20, 22.55 hs. Not. Sáb Trasn.

★ G. PRIX. Gaona 3268. 59-2551 Cont. 14.10, 16.50, 19.35, 22.30 hs Jesús de Nazareth; 14, 16.40, 19.25, 22.20 hs. Varied. (S|R). Sáb. Trasn Adiós Sui Geenris.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8628. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: Dedos de oro, El regreso de la Pantera Rosa. S|R.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1741. Cont. (S|R). 14.10, 16.50, 19.30, 22.15 hs. Jesús de Nazareth. Sáb. Trasn. 0.30 hs. Noche de bodas.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 16.10, 19.40, 23.10 hs. El último beso; 14.30, 17.50, 21.20 hs La doctora quiere vivir (P|m|18).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 Cont. 15.55, 19.20, 22.45 hs. Not. y Una noche embarazosa; 14.20, 17.40 21.5 hs. Me pesqué la coqueluche (P|m|18).

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.35. 18.45, 23 hs Ese oscuro objeto del deseo; 16.35, 20.45 hs. El juez Fayard; 14.20, 18.30, 22.45 hs. Not. (P|m|18). Sáb Trasn.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989 Cont. desde 13.30 hs. Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.

★ S. MARTIN. Riv. 7000. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs. La verdadera historia de Bruce Lee; Lillinger, el enemigo público Nº 1. Sáb. Tras

L I N I E R S

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266 Cont. 14, 16.30, 19.30, 22.25 hs. Jesús de Nazareth. Varied. (S|R.

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7673. Cont. 15.20, 18.40, 22.20 hs. La mamá de la novia; 13.50, 17, 20.35 hs. Las pícaras aventuras de Drácula (P|m.18).

★ MARTIN FIERRO. G. Paz 47 653-2266. Cont.: 15.30, 19.5 y 22.45 hs.: Dos pícaros con suerte; 11.45, 17.10 y 20.45 hs. S.O.S., submarino nuclear. P|M|14.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. Cont. 16.5, 19.25, 22.45 hs. El último beso; 14.20, 17.40, 21 hs. Las diabluras de Julia (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.45, 18.40 22.30 hs. Dedos de oro; 16.45, 20.30 hs. Apache.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.25, 23 hs. La mamá de la novia; 14.30, 17.40, 21.10 hs. Hoy le toca a mi mujer

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 601-3457. Cont. 14.45, 18.30, 22.20 hs. Fotógrafo de señoras; 16.40, 20.30 hs. Maridos en vacaciones (P|m|18).

★ J. NEWBERY. (Barrio Gral Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Pánico en el puente; El salvaje y la dama. Sáb. Trasn.

O N C E

★ MAJESTIC. Pueyrredón 130. - 87-0698. Cont. 16.15, 19.40, 23.15 hs. El último beso; 14.20, 17.50, 21.20 hs. Córreme que te agarro. Sáb. Trasn. Fotógrafo de señoras.

★ NUEVO LORIA. Rivadavia 3058. 87-1138. Cont. 15.35, 19, 22.45 hs.: Fotógrafo de señoras; 14, 17.20, 20.55 hs. Los hombres piensan solo en eso (P|m|18).

P A L E R M O

★ G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont. 16.10, 19.40, 23.10 hs. La mamá de la novia; 14.30, 18, 21.20 hs. Hoy le toca a mi mujer; 17.50, 23 hs. Notic. (S|R).

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 14.30, 18.40, 22.40 hs.: Fotógrafo de señoras; 16.50, 20.45 hs.: Los hombres piensan solo en eso. P|M|18.

S U R

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484 Cont. desde 14.30 hs. (C|R). Las nuevas travesuras de Benji; Cinco locos en España

★ OLAVARRIA. Olavarría 636. — 21-0454. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: La guerra de las galaxias; 16.45, 20.45 hs.: Las locas aventuras del Rabbi Jacob. S|R.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. La fiesta inolvidable; El festival de la Pantera Rosa (S|R).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs. Por única vez los dos Oscar 77: Negro y blanco en color; Nunca te prometí un jardín de rosas (P|m|18).

★ EUROCINE. N. York 3380. 50-1443 Cont. desde 14.30 hs.: Padre Padrone; Mi ardiente timidez. P|M|18. Sáb. Trasn.: Adiós Sui Generis.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.0 hs.: La fiesta inolvidable. Los diamantes son eternos.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs. La residencia macabra; Uno de nosotros dos - (P|m|18).

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.50, 19.20, 22.50 hs. La mamá de la novia; 14.15, 18.35, 21.5 hs. Hoy le toca a mi mujer. (S|R). Sáb. Trasn.

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE - Argentino: Dos extraños amantes; 3 horas de amor —Gran Adrogué: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida. Sáb. Trasn.

★ AVELLANEDA - Colonial: La niña del caserón solitario; Infierno sobre ruedas; El hombre de los ojos de hielo.
—Gral. Roca: El que rompe paga; El tulipán negro; Una pistola en manos del diablo.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Dos extraños amantes; La venganza del hombre llamado caballo.

★ BERNAL - Monumental: Julia; La profecía. Sáb. trasn.

★ CASEROS - General Urquiza: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida. Sáb. Trasn.
—Paramount: Amantes; Secretos de una chica formal.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela Cuantos para después de cenar; El gran jefe; La orgía.

★ EL PALOMAR - Helios: La mamá de la novia; Hoy le toca a mi mujer.

★ HAEDO - Gran Rex: La mamá de la novia; Yo tengo fe.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham Julia; La profecía. Sáb. Trasn.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Dos super policías fuera de orden; El hombre de bronce.

★ LOMAS DE ZAMORA: Avenida Dos extraños amantes; La Pantera Rosa ataca de nuevo
—Coliseo: Fotógrafo de señoras; Maridos en vacaciones.
—Español: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte. Sábado trasnoche.
—Gran Lomas: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida.

★ MORON - Morón: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.
—Ocean: La mamá de la novia; Yo tengo fe

★ QUILMES - Cervantes: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida.
—Moderno: El último beso; Cuentos para después de cenar.
—Rivadavia: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Jesús de Nazareth. Sáb. Trasnoche: Julia.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Un instante... una vida; El convicto
—Gran Plaza: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida.
—Moreno: Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.

★ SAN MIGUEL - Mayo: La mamá de la novia; Hoy le toca a mi mujer.
—San Miguel: Un instante... una vida; Nino el bestione. Sáb. Trasn

★ SANTOS LUGARES - Ocean: La mamá de la novia; Yo tengo fe Sáb. Trasn.: Operación Dragón.

★ VALENTIN ALSINA: V. Alsina: Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso.

★ VILLA BALLESTER - Majestic Fotógrafo de señoras; Los caballeros de la cama redonda.
—Sarmiento: La mamá de la novia; No hay que aflojarle a la vida.

★ VIRREYES - Virreyes: La mamá de la novia; Yo tengo fe. Sábado trasnoche.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965 Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

SEÑORITAS ARGENTINAS, PROFESIONALES DE LA VIDA ALEGRE, RECIBIAN VISAS FALSAS EN ESTADOS UNIDOS PARA TRABAJAR EN NUEVA YORK, MIAMI Y PUERTO RICO. UN FUNCIONARIO Y UN 'CONTRATISTA', ACUSADOS

MIAMI, 4 (UPI). — Un jurado federal acusó a un inspector del servicio de inmigración de Florida y a un hombre de San Juan (Puerto Rico) de vender visas falsas de turista a prostitutas argentinas para que pudieran trabajar durante seis meses en Nueva York, Miami y San Juan.

El inspector Richard J. Harvin, de Fort Lauderdale, que trabaja en Port Everglades, fue acusado de colaborar con el portorriqueño Ernesto Torres Alcalá en la venta de visas a 3.000 dólares cada una. Torres Alcalá fue acusado de contratar 10 mujeres identificadas en la acusación y de organizarles el recorrido para ejercer la prostitución. Pero fuentes federales dijeron que más de 10 mujeres están envueltas en el caso. Entre enero de 1975 y mayo de 1977 Torres Alcalá presuntamente contrató a las mujeres en Argentina y, con la ayuda de Harvin, las trajo a Miami, de acuerdo con el sumario. Las mujeres fueron admitidas primero como turistas por dos semanas, según la acusación. Al final de ese período supuestamente Torres Alcalá les pedía 3.000 dólares por una visa de turistas por seis meses a cada una.

La subprocuradora federal Jamie Whitten dijo que los dos hombres aceptaron entregarse voluntariamente a la policía, pero no dijeron cuándo lo harían. Si lo encuentran culpables, Harvin podría ser condenado a una sentencia máxima de 55 años de prisión y a 102.000 dólares de multa. A Torres Alcalá lo podrían sentenciar a 65 años de cárcel y a pagar 122.000 dólares de multa.

"LOLE" CON TIEMPO RECORD

- **Reutemann "Banca" en Montecarlo**
- **Voló en la Primera Clasificación**

MONTECARLO, 4 (Especial para CRONICA). — El argentino Carlos Alberto Reutemann se constituyó hoy en el piloto más veloz en la primera prueba clasificatoria para el 36º Gran Premio de Montecarlo, de Fórmula I. Al mando de una Ferrari 312 T3 aventajó a Mario Andretti y Niki Lauda en el primer turno de las pruebas. Pero la hazaña quedó reservada por el argentino para la segunda tanda, al batir el record del intrincado circuito callejero con un tiempo de 1mt.28s.34|100. El anterior record pertenecía a Lauda, quien en 1976 señaló 1mt. 29s.86|100. El domingo a las 10.30 de Argentina se cubrirán 76 vueltas hasta completar 248.400 kilómetros.

Carlos Alberto Reutemann inició la sesión con la máquina Nº 11, pero al cabo de cinco vueltas ingresó en boxes para abordar el "muletto". Con la T-3 de entrenamiento inició una escalada impresionante y se puso de comprobar cómo iba bajando los registros en cada uno de los giros. Así fue que marcó el mejor tiempo de la primera tanda de clasificación con 1m29s51|100. Aventajó al Lotus de Mario Andretti, quien registró 1m29s60|100, y a Niki Lauda que hizo un tiempo de 1m29s89|100.

La euforia en el box de Ferrari quedó reflejada en las expresiones de Mauro Forghieri, director del equipo, y Pierre Blanchet, principal responsable de Michelin. Ambos estuvieron de acuerdo cuando "Lole" pidió utilizar el compuesto S 51 de neumáticos, similar al que le brindó tantas satisfacciones en Long Beach.

No ocurrió lo mismo en la gente de Lotus y Brabham. Los mecánicos trabajaron a destajo en el intervalo de la clasificación para modificar las multiplicaciones. En el caso de Lotus la cosa se agravó al comprobarse que el tren delantero del auto de Ronnie Peterson había quedado deteriorado y exigía una urgente reparación.

La segunda parte de la clasificación continuó con la misma tónica. Es decir un Reutemann viajando a ritmo cronométrico y la Ferrari cada vez más dócil en las numerosas curvas del difícil trazado. La gran conjunción hombre-máquina dio por tierra con todos los records anteriores, pues el argentino señaló 1m28s34|100. Anteriormente, el tiempo más bajo correspondía a Niki Lauda, quien en 1976 —con Ferrari— cronometró 1m29s86|100.

Lo antedicho hace suponer que Reutemann tendrá todas las posibilidades de obtener la "pole position" en la decisiva prueba de clasificación del próximo sábado y así largar del lado de la cuerda el domingo. La prueba exigirá 76 vueltas a un circuito que demanda más de 1.500 cambios de velocidad. Nada fácil por cierto, aunque "Lole" dio muestras contundentes sobre su maestría en exámenes como el que tendrá que afrontar.

CONDENAN A MUERTE A LOS LADRILLOS

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). Al inaugurar en la víspera un barrio de viviendas en la localidad de Alderete, el ministro de Bienestar Social, vicealmirante Julio Bardi, pronunció un discurso en el que hace referencia a la política habitacional encarada por la cartera a su cargo.

"Es hora de que quienes tenemos la responsabilidad en el área —dijo— pensemos seriamente en la necesidad de promover la revolución tecnológica que nos permita —mediante el uso de sistemas industrializados poseedores de un alto grado de racionalización y adecuada calidad— producir en corto tiempo las unidades de vivienda que requiere la Argentina".

Más adelante añadió: **"Hoy son veinticuatro las jurisdicciones que tienen la solución al alcance de la mano, con solo usar racionalmente y en tiempo oportuno los recursos del Fondo Nacional de la Vivienda". "Alcanzarán —manifestó— en el año en curso, las cifras sin precedentes de casi 350 mil millones de pesos, que permiten construir unas 40 mil unidades de vivienda".**

Luego aclaró que en materia de vivienda **"las grandes soluciones no son cosas de minutos ni de horas"**, explicó que a veces llevan años y puntualizó que **"la construcción tradicional de ladrillo por ladrillo no tiene posibilidad de dar respuesta total".**

Más adelante, negó solución válida para el déficit habitacional a través de los materiales tradicionales, aclarando que por eso **"para promover el cambio, hemos acordado subsidios a las provincias y a la Municipalidad de Buenos Aires, por un total de dos mil cuatrocientos millones de pesos, que deben destinarse a programas de viviendas industrializadas".**

♦ JUBILADOS ESPERAN

Día tras día sigue repitiéndose el cuadro de los jubilados que forman colas en las cercanías de la Comisión Municipal de la Vivienda de Carabelas 253. Hoy aguardaron los que tienen apellidos que van de la G a la I, mañana les tocará a los de J a L; el lunes 8, M y N; el martes 9, O a Q el miércoles 10, R y T, y el jueves 11, U a Z. Los días 12 y 13 serán para aquellas personas que por razones justificadas no hayan podido presentarse en las fechas establecidas.

Hoy como estos días las filas estaban pobladas de seres pertenecientes a la tercera edad, que aspiran a conseguir un techo donde pasar los últimos años que les quedan de vida.

Una viejita nos dijo contenta que todos habían tenido suerte porque el buen tiempo los había acompañado, pensando que con lluvia o frío intenso todo hubiera sido mucho más difícil.

ESCANDALOSA MANIOBRA EN EL PRECIO DE LOS CIGARRILLOS

El cuarto aumento en lo que va del año de los cigarrillos ha comenzado a producirse desde el sábado último y, como en casos anteriores, las tres multinacionales que controlan la producción nacional lo resuelven y aplican simultáneamente, lo que no significa (¡Dios nos libre!) que concierten monopólicamente los precios a vista y paciencia de la Secretaría de Comercio, etcétera.

En esta puja inflacionaria es interesante observar cómo el precio de los cigarrillos avanza más rápido que el índice general del costo de vida, aunque éste no sea lerdo que digamos, pues con "dos dígitos" en marzo y abril, le bastaron estos dos meses para trepar casi un 25 por ciento.

Por lo que hasta ahora ha podido comprobarse (no hay datos oficiales), el cigarrillo tiene precio libre y uno se entera por el kioskero) este aumento último promediará el 8 por ciento, aunque sabemos escalonado a fin de extraerle hasta la última gota de sangre al fumador. Queremos decir que algunas marcas (el denominado "pasto seco") aumentan menos, para mantener en el humo a quienes, de otro modo, dejarían el vicio o fumarían menos. Así, para el fumador de un atado diario, el Jockey corto succionará $ 10.500 del presupuesto mensual, pues sube de 320 a 350, un 9,4 por ciento. El "largo" insumirá 12.600, un 10.5 por ciento más, al saltar de 280 a 420. El LM corto encarece un 7,1 por ciento, de $ 420 a 450, lo que demandará $ 13.500 mensuales. El "43" corto, en cambio, solo se reajusta en un 3,6 por ciento, de $ 280 a 290, imponiendo un gasto mensual de $ 8.700. Todo esto significa que un solo fumador en casa volatizará el 10 por ciento de un sueldo común.

CIGARRILLOS - AUMENTOS/78

Fecha	Indice acumulado	% aumento	% costo vida acumulado	Encarecimien. real cigarrill.
1º enero	100			
20 enero	120	20	113,6	
23 febrero	145,2	21	120,98	
abril	158,3	9	134,4	
mayo	171,9	8	147,7	16.5

En lo que va del año hubo cuatro aumentos: del 20 % a mediados de enero, del 21 % a fines de febrero, el 9 % en abril y, ahora, del 8 % en mayo. Esto significa un incremento acumulativo del 71,9 % en menos de cuatro meses.

En ese mismo lapso el costo de vida subió alrededor del 47,7 % (los salarios de convenio, un 25 %, y está todo dicho). Si comparamos el encarecimiento del tabaco y el de la vida, llegamos a la siguiente matemática conclusión. En términos reales, en relación con el costo de vida, el cigarrillo encareció un 16,5 % en lo que va del año, de modo que en esta carrera "antiinflacionaria" el cigarrillo va en punta; el costo de vida atrás y sacando la lengua, lejos, el salario, ese matungo.

HIZO ESTALLAR LA POLICIA UNA BOMBA HALLADA EN UNA ESTACION

Entre los rieles que se encuentran frente a la estación Lanús del ferrocarril General Roca fue colocada anoche una bomba oculta dentro de un envoltorio, la que al ser descubierto se la hizo explotar en el lugar. El hecho ocurrió alrededor de las 20.30, cuando personal de la estación ferroviaria observó un paquete sospechoso junto a las vías y de inmediato dio aviso a la policía, concurriendo al lugar una dotación de la brigada de explosivos. Los expertos inspeccionaron cuidadosamente el envoltorio y comprobaron que en su interior se hallaba un artefacto explosivo y con el fin de evitar consecuencias en su traslado, se lo detonó donde se lo halló.

Este suceso provocó una modificación en el tráfico ferroviario y el servicio estuvo suspendido durante una hora aproximadamente, dado que como medida de precaución se cancelaron los viajes por ese ramal. De inmediato la zona fue cercada por las fuerzas policiales

TIROTEO EN SAN JUSTO: FUERON MUERTOS 3 PELIGROSOS HAMPONES

Tres delincuentes con frondoso prontuario murieron esta madrugada al atacar a balazos a una patrulla policial que intentaba detenerlos, mientras que un cuarto integrante del grupo alcanzó a huir, según se informó oficialmente.

El enfrentamiento se registró a las 3 frente a la finca de Centenera 1931, en San Justo, cuando la policía hizo señas de detención a un automóvil Chevrolet en el que viajaban tres hombres y una mujer.

Los desconocidos hicieron caso omiso a las señas y atacaron a balazos a los policías quienes repelieron la agresión dando muerte a tres de los malvivientes, dos hombres y la mujer, mientras el cuarto lograba huir.

Posteriormente se identificó a los muertos como José Calarruso, Juan Batista y Antonia Carmen Marchioni, quienes registraban frondosos prontuarios, de acuerdo a la información policial.

DAN OTRO AUMENTO A DOCENTES

Los sueldos de los docentes han de ser incrementados en un 35 por ciento a partir del 1º de este mes. La novedad trascendió en la mañana de hoy, y no fue confirmada ni desmentida en consultas realizadas ante funcionarios de alto nivel del ministerio de Cultura y Educación. El porcentaje mencionado es consecuencia del estudio de los índices oficiales del costo de vida del primer cuatrimestre. Aunque aún no se han publicado, se los ubica por encima del guarismo señalado, según se ha hecho notar.

El anuncio —se afirmó— será inminente: **"en los primeros días de la semana que viene"**, se dijo textualmente. Antes sería poco probable, dada la complejidad de los cómputos de las diversas categorías, y otras dificultades de tipo obviamente burocrático.

Las fuentes, sin embargo, sostienen que ese aumento se incrementaría sumando al índice que se otorgue al sector público, un adicional especial para la docencia del orden el 7 por ciento, aproximadamente. Con referencia a la posibilidad de que a mayor cargo correspondería mayor aumento, el adicional podría llegar hasta el 9 por ciento. Tampoco se descartaría la posibilidad de que los mismos se adjudiquen de acuerdo a la dedicación, eficiencia, iniciativa individual de los docentes.

Como se recordará en la primera semana de abril, el titular de esa cartera, Juan José Catalán, hizo declaraciones en las cuales expresó que se otorgarían aumentos cuatrimestrales **"tendientes a corregir el desfasaje que se produzca entre precios y sueldos, por causa de la inflación".**

El sistema sería similar al aplicado en julio del año pasado cuando se decidió aumentos escalonados a los docentes, con reajustes cada 4 meses. El último de esos reajustes se concretó en marzo de este año, completando de esa forma el 34 por ciento otorgado a partir del séptimo mes de 1977. De modo que el sueldo de un maestro sin antigüedad llegó a 59.131 pesos netos, y los que ya tenían 20 años de servicio recibieron 106.705 pesos. **Estos son los salarios que rigen hasta el momento.** De modo que el gran enigma es el sistema de aumentos que aplicará el Ministerio de Educación y Cultura. En caso de que el aumento del 35 por ciento se aplique íntegro a partir del 1º del mes corriente, el mínimo neto sería de 7.982.685 nacionales, y el máximo de 14.415.075 de la misma moneda.

♦ NUEVA DIRECCION NACIONAL

En pocos días será puesta en marcha la Dirección Nacional de Enseñanza Superior, según se manifestó extraoficialmente en el Ministerio de Educación y Cultura. La Dirección mencionada incorporará las carreras cortas que actualmente se dictan en las universidades. También se habilitará en forma gradual carreras técnicas profesionales actualmente se dicten en academias privadas. De acuerdo con las versiones señaladas, el ministro Catalán habría acelerado la concreción del proyecto de creación de la Dirección Nacional de Enseñanza Superior, que por tratarse de un nuevo organismo, exigirá el correspondiente decreto del Poder Ejecutivo Nacional.

♦ PROGRAMA MUSICAL

Por resolución ministerial están en vigencia nuevos programas de cultura musical, que se aplican en forma progresiva, comenzando por el primer año del ciclo básico y de escuelas de comercio, cuarto año del bachillerato común y de los bachilleratos especializados. Personal especializado del DINEMS realiza reuniones con profesores en la materia para explicar las normas que acompañan a cada uno de los programas de enseñanza.